

مَا شَاءَ اللَّهُ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ

بہ بخون جوہر افروز سخن پر گوہر و قلیح نادرہ الود

۲۶

۶۷۲۹

موسوم بہ

مردم

# از کتاب

مصنفہ شیخ محمد مخدوم تحصیلہ تجارتہ ساکن تھانہ

بہون ضلع مظفرنگر

اہتمام سے مولوی خواجہ یوسف علی خوشی محمد امیر الدین کے

مطبع آگرہ جنابزین چھپا



# فہرست کتاب از رنگ تجارہ

| نمبر شمار | نام صفحہ | ذکر بیان   |
|-----------|----------|--|
| ۱         | ۱        | وہیاجہ کتاب  |
| ۳         | ۳        | حال آبادی قصبہ تجارہ   |
| ۳۰        | ۶        | ذکر حکومت راجہ تیچپال جادوے                                    |
| ۴         | ۷        | ذکر احوال خاندانہ  |
| ۵         | ۱۸       | ذکر حکومت افغانان  |
| ۶         | ۳۳       | ذکر حکومت خاندان تیموریہ                                       |
| ۷         | ۳۵       | نام موضع اصلی و داخلی و رقبہ برپیمانہ اکبر شاہ مع جمع ۱۲ فصلی  |
| ۸         | ۴۴       | ذکر لطائف الملوکی  |
| ۹         | ۵۷       | بیان حصول سروت مہاراجہ پرتاب سنگھ جیو بہادر                    |
| ۱۰        | ۶۱       | ذکر حکومت مہاراجہ بختاور سنگھ جیو بہادر                        |
| ۱۱        | ۷۱       | بیان حال بلونت سنگھ جیو  |
| ۱۳        | ۷۹       | بیان فخرندہ قال مہاراجہ سولی بنے سنگھ جی صاحب ہاکیہ شہ         |
| ۱۳        | ۸۳       | حال خیریت شمال مہاراجہ سوانی شودان سنگھ جیو بہادر و ام اقبالہ  |
| ۱۴        | ۹۴       | ذکر انتظام جناب فیض آباد شہ طاس کیڈل صاحب بہادر ویسی           |
| ۱۵        | ۹۷       | خاتمہ کتاب شمل باحوال متفرق ہسٹری جغرافیہ                      |
| ۱۶        | ۱۰۳      | نام موضع اصلی و داخلی و قوم بسوہ داران و تعداد رقبہ بحریب و گز |



| نمبر شمار | نام صفحہ | ذکر بیان                                  |
|-----------|----------|---|
| ۱۷        | ۱۰۹      | تعداد کل مردمان پرگنہ تجارہ حسب تفصیل ذیل |
| ۱۸        | ۱۱۴      | شہر الور                                  |
| ۱۹        | ۱۱۷      | قصبہ پرگنہ رام گڑھ                        |
| ۲۰        | ۱۱۹      | قصبہ پرگنہ گوبند گڑھ                      |
| ۲۱        | ۱۲۱      | قصبہ پرگنہ کشور                           |
| ۲۲        | ۱۲۳      | قصبہ پرگنہ لچھمن گڑھ                      |
| ۲۳        | ۱۲۵      | قصبہ پرگنہ راج گڑھ                        |
| ۲۴        | ۱۲۹      | پرگنہ سخا نہ غازی                         |
| ۲۵        | ۱۳۲      | پرگنہ قصبہ بالنور                         |
| ۲۶        | ۱۳۵      | پرگنہ قصبہ بھروڑ                          |
| ۲۷        | ۱۳۸      | پرگنہ قصبہ منڈا اور                       |
| ۲۸        | ۱۴۱      | پرگنہ قصبہ کشنگڑا                         |
| ۲۹        | ۱۴۳      | سپاس خدا                                  |
| ۳۰        | ۱۴۴      | ملتمس                                     |
| ۳۱        | ۱۴۵      | تاریخ طبع زاد مولف                        |



۱۱۰۵ - ۱  
۱ - ۲۲

بسم اللہ الرحمن الرحیم

عند لیب زبان کو ستائش و نیایش چمن آرا سے جہان کی مجال نہیں بلبل  
دستان سرا بیان کو حمد و ثناء گلشن پیراے گیہان میں طاقت مقال نہیں  
گلستان ناطقہ ترشح سحاب قدرت او سکی سے سرسبز و شاداب اور  
بوستان مکالمہ چکیدگی ابر صنعت او سکی سے تڑپت افزا و سیراب نخل  
سخن کو جو وہ فوت نامید نہ بخشے بڑھنے سے رہ جائے اور نہ مال معنی کو  
اگر وہ تروتازگی مدے برگ و بار نہ لائے شاخ سطر و مضامین رنگین سبکی  
عنایت سے گلستانہ گل ہے اور پھول مطالب تازہ اوس کی لطف سے  
غار تکر متاع دل بلبل سبحان اللہ ریاض روشن بیانی کہا باغ ہے جبکی  
فضا پر بہار سے دل خزان داغ داغ ہے نیم خوشگوار اس لفظ



بجنت نظیر کی انجیات ہے مردون کا زندہ ہونا اوسکی فیض سے اولی بات  
۲ ہے دارا کی دارائی سکندر کی کشور کشائی نوشیروان کی عدالت حاتم کی  
سخاوت اوسی کے ذریعہ بر صغیر اعلان ورنہ صد ہا برس کے مردون

کا کہاں نشان ہے الحق سخن جان ہے اور معنی روح روان ۵

سخن گر نہ جانتے جنگر ہویش چرامردم مردہ مانند خموش  
لیکن جو سہری ہی اس جو اس کو پہچانے اور قدر دان ہی اوسکی قدر جانے  
جب تک کوئی قدر کرنیوالا ہی نہ پائے جو ہر حسنی کسکو دکھلائے ہزار  
ہزار شکر خدا نے یہ دن دکھلایا کہ جو ہر شناس فاضل و ہنر کا دامن ہاتھ آیا  
جس قدر طالع رسا پر ناز کروں بجا ہے اور جہان تک بجنت بلند پر فخر  
کروں روا ہے کہ ارسطو کے دوران بقراط زمان مرکز دائرہ فہم و فہست  
قطب سار دانش و بلاغت گو ہر شجر اغ بجز حرم سعدن جو اس ہر زواہ علم  
نکتہ سنج دقیقہ آشنا کنند رس عقدہ کشا جناب فیض مآب سطر طاس کٹیڈل  
صاحب بہادر ویسی پولیٹیکل انجینئر راج الوری ہنر پرور جو ہر فروشان اور  
جو اس ہر شناس ہنر پروران ہے آفتاب اوسکے دل روشن سے آفتاب  
ضیا کرتا ہے اور ماہتاب ضمیر پر تنویر اوسکے سے دامن نور بھرتا ہے  
دانش مین وہ عاقل فرزانه ہے اور حکمت مین افلاطون زمانہ سیدان دلاوری



۳  
 کارستم دستان اربکہ عدل پر نوشیروان زمان سخاوت میں حاتم طے ہے  
 خالق میں حضرت سچ کی پے پے نظم و نسق میں ثانی اکبر اور حکمرانی میں  
 ہمدولت نادر آوازہ قدر شناسی اوسکا آویزہ گوش جہان ہے اور شہرہ  
 ہنر پندی شہرت افزا ہے جہان و جہانیاں جو اوسکی طبع دانش کو طرف  
 سخن کی لگا ہے اور زبیری کی سے دریافت حالات کا دل میں ازبس چاؤ  
 بنابران یہی سچہ ان محمد مخدوم تھا نوی کہ پرورش کریمانہ اوس حضور سے  
 بعدہ نخصیلداری مامور واسطے ہدیہ نذر کے احوال نادر پردہ خفا سے  
 باہر لایا اور نام اس نگارستان مانی کا ارژنگ تجارہ رکھا ۵  
 گرفتبول افتد زہے غر و شرف

ناظرین باتکمین بہت مروانہ سے عیب پوشی میں سعی کریں اور سمند زبان کو  
 آہو گیر نفر ماوین تلعت سے زبان نکتہ چین روک رکھ لے سیری الجنامہ میں نوک

## حال آبادی قصبہ تجارہ

مدت آبادی قصبہ تجارہ میں روایات مختلف ہیں اہل ہنر و یقین رکھتے ہیں  
 کہ بانچہزار برس سے اوس نے صورت ظہور پائی ہے اور اپنے اعتقاد کو وہ  
 بون ظاہر کرنے ہیں کہ عہد سلطنت جرجودھن ولد دھرت راسٹر میں جہانپت  
 اس ملک کا راجہ تھا اور موضع سرہٹہ کو جو تجارہ سے دو کوس جانب



4  
 مشرق زیر کوہ آباد ہے دارالحکومت اپنا رکھتا تھا بیچ پال خلف الرشید اسکا  
 ایک روز سکارکنان اس نواح سے گذرا وہ کہ یہ ویرانہ سرسبزی اور شاوالی  
 سے باکیفیت نظر آیا بنا برآں اسکو خیال آبادی پیش نہاد ہوا چنانچہ ساعت  
 میں اسنے طرح آبادی ڈالی اور نام اسکا ترگزنگ رکھا شناسٹرین ترین  
 کو کہتے ہیں اور ترگزنگ گڑھ کو وہ کہ اسوقت میں یہاں بھی بن گڑھ واقع  
 تھے اسلئے ساتھ اس نام کے موسوم کیا مدت مدید گذرنے اور کثرت  
 استعمال زبان خلایق سے ترگزنگ کا تجارتی مشہور ہو گیا اور مہابھار  
 تاریخ ہندی سے اسکا رہے کہ عہد سلطنت جرجو دھن کا آخر دواپر میں ہوا ہے  
 جو کہ دور کلیک کے اسوقت سن ۱۹۳۱ بکرماجیت نک چار ہزار نو سو تہتر برس  
 سپری ہوئے لہذا حکومت سراجیت کو مدت پانچ ہزار برس گذرنے میں شک  
 نہیں اسوجہ سے آبادی تجارت کو بھی پانچ ہزار برس ہوتے ہیں لیکن اہل اسلام  
 اس میں اعتراض رکھتے ہیں کہ طوفان نوح علیہ السلام کے صدمہ سے  
 جسکی طغیانی کو قریب پانچ ہزار برس کے ہوئے کسی آبادی یا عمارت کا نشان  
 باقی نہیں رہا نظر برآں کیونکر یقین کیا جاوے کہ آبادی تجارت پانچ ہزار برس  
 کی ہے اور علاوہ اسکے مدت پانچ ہزار برس کی کوئی عمارت یا علامت  
 یہاں نظر نہیں آتی یہ بھی اس کے عدم صحت کی دلیل اور تاریخ طرست مسعودی



میں حوالہ قلم ہے کہ وقت پورش سنہ سلطان محمود گنگوہی کے سنہ چار سو پین  
 ہجری میں سید ابراہیم بارہ ہزاری صاحب اوستا و حضرت سید سالار محمود  
 غازی کے دھند گڑھ منصلہ قصبہ ربواڑ می پرتشرف لاکر عازم غزا ہوئے تھے  
 دھند پال راجہ مقابلہ سے عاجز اگر قلعہ ختم ربواڑ می کو پاس تیجپال برادر خود کے  
 فرار ہوا یا استعافت او کے لشکر اسلام بھی ربواڑ می میں پہنچا وقت شب تیجپال  
 نے شیخون مارا بارہ ہزاری صاحب شہید ہوئے ہمارا سپاہیان اونکے نے داد  
 مردانگی دی کہ میدان ہر دوسے موند نہ پھرایا بالآخر تیجپال تجارہ کو بھاگ آیا  
 سید دوست محمد نانا بارہ ہزاری صاحب بھی او کے پیچھے آئے اور  
 محاصرہ کر کے تیجپال کو گرفتار کر لیا اور ربواڑ می لیجا کر بعد کرنے مسلمان کے  
 نام او کا جلال خان رکھا اور خانہ زاد خطاب دیا اور ہنگام گرفتاری تیجپال  
 کے چار سو ارشک اسلام سے شہید ہوئے کہ سبجلہ اونکے ایک حضرت  
 رکن عالم شہید کہ مزار بزرگ اونکا قریب گنبد تاتار خان رقبہ موضع کالبا کے  
 موجود ہے دوسرے روشن شہید صاحب کہ اونکی زیارت نزدیک  
 درگاہ حضرت میران جی صاحب کے ہے تیسرے بھکن شہید صاحب کہ درگاہ  
 اونکی آبادی کے متصل طرف کر بلا واقع ہے اور ایک شہید کو بجالت  
 زخم داری بہا سے طرف کوٹ قاسم کے لیکنے تھے چنانچہ اس حال مند رجب



تاریخ مذکور سے ظاہر کہ آبادی بخارہ کی آٹھ سو مشربس سے پہلے کی ہے پس  
ہزار برس کا اوسکی بگت پر گمان کرنا چاہیے صحیح دریافت نہیں ہونا کہ کسے  
اوسکو آباد کیا اور کس سال میں اور بخارہ نام کسوجہ سے رکھا گیا \*

### ذکر حکومت راجہ تھیپال جادون

کسی تاریخ سے ظاہر نہیں ہوتا کہ کبھی کوئی راجہ اس بخارہ میں ہوا ہے اسباب  
سے یقین کہ سابق میں یہ قصبہ بطور موضع کے آباد رہا ہے مگر عوام الناس  
رکھتے ہیں کہ راجہ تھیپال بہان حکمران ہوا ہے اور وہ تھیپال راجپوت جادون  
نژاد راجہ تھن پال سے تھا نہ کہ راجہ سمرماجیت والی سرٹھ جب قلعہ تھن گڑھ پر  
مسلمانوں کے متصرف ہونے سے راجپوت جادون ہر طرف متفرق ہوئے  
اکثرون نے پیشہ قطاع الطریق اختیار رکھا اور جس کسکو کہیں کوئی جگہ دستیاب  
ہوئی اوسنے وہاں سکونت اختیار کی عجب نہیں کہ اوسکی اولاد سے کبوقت  
قابو پاکر تھیپال نامی کوئی بخارہ میں آ رہا ہو جو محل کہ محلہ مرد ہو نہیں  
واقع ہے اور مرد ہمد اور شیخ اوسمیں رہتے ہیں اوسکو تعمیر تھیپال سے بتلاتے  
ہیں اگرچہ تحقیق نہیں کہ راجہ تھیپال کس عہد میں ہوا ہے لیکن قیاساً چھ سو برس  
حکومت تھیپال کو خیال کرتے ہیں اور اولاد تھیپال سے کوئی شخص نامی گرامی  
نہیں ہوا جو معروف و مشہور ہو \*



## ذکر احوال خاندان

واضح ہو کہ نسل سے مہاراج سری کشن راجہ منٹھرا کے جو قوم سے جادون راجپوت  
تھے اور اوتار شہور میں بارہ پشت بعد تھن پال نامے ایک راجہ ہوا ہے قلعہ  
تھن گڑھ قریب شہر بیانہ کے اوسنے احدث کیا ۹۲۵ھ ہجری میں شہاب الدین  
غوری نے قلعہ تھن گڑھ کو مفتوح کیا اور حکومت و مانگی بہا والدین طغرل کو  
عنایت رکھی راجہ باند پال خلف الرشید راجہ تھن پال مفرور ہو کر ایک مدت  
آوارہ دشت ادبار رہا سمرٹ بکر ناجیت میں اوسنے اجانگڑھ جو قصبہ کامرہ  
دو کوس ہے آباد کیا اور سکونت سے فرار پا کر اوس نواح میں ایک درویش  
حقیقت کیش شاہ الک نام رہتے تھے باند پال خدمت با برکت اونکی میں  
حاضر رہا اور دعا و شاہ صاحب سے فایز لبالب رہ کر مقاصد دلی کو پہنچا بعد  
انتقال راجہ باند پال کے اپنی پال اوسکا پسر اور اوسکے بھتیجے اپنی پال ولد  
اپنی پال اجان گڑھ میں استقامت گزین رہے اومان پال خلف اپنی پال  
نے بالائے کوہ موضع کلنا چور پر گنہ تجارہ موضع ووالہ بسا یا کہ مکانات  
ویران اوسکے نشان آبادی دیتے ہیں اور انسراج پسر اومان پال نے  
موضع سرٹھ میں بود و باش اختیار کی انسراج کے چند پسر حسب ذیل ہوئے  
ابنی - جاسی - لکھن پال - لکھن سی - دھرم سی - کوٹھ راج - چنانچہ دھرم سی



لا ولد گیا اور اپنی نو جاسی و لکھن سی و گوئٹھ راج کی اولاد میں ہو گئی کہ اب  
 وہ گوئٹھال میں ہورہیں اولاد اپنی کی نیکینہ اور جاسی کی موضع بھاویں  
 پر گئے فیروز پور جہرین ہے اور لکھن سی کی نیلی بن اور گوئٹھ راج کی چامروڈ  
 پر گئے سنگرہ میں اور لکھن پال بجائے پد موضع سرٹھ میں آباد رہا۔  
 لکھن پال کے دو پسر ہوئے ایک سانبھر پال دوسرا شوپر پال وہ دونوں بعد  
 فیروز شاہ باریک کے شہید پجری میں شرف اسلام سے مشرف ہوئے  
 اور بعد داخل ہونے دائرہ اسلام کے سانبھر پال باسم ناہر بہادر اور  
 شوپر پال ساتھ نام چچو خان کے موسوم کئے گئے پوئھی جاگا خاندان میں  
 درج ہے کہ سانبھر پال نے شکار شیر کیا تھا ناگاہ سواری فیروز شاہ آگئی  
 بادشاہ نے دریافت اس شجاعت کے سانبھر پال کا ناہر بہادر نام رکھا  
 اور ان کے مسلمان ہونے کی دو روایت ہیں ایک یہ کہ وہ برغبت دل طرف  
 اسلام کے مائل ہو کر مرید بن حضرت نصیر الدین اودھی چراغ دہلوی  
 کے داخل ہوئے دوم جو وہ ہمیشہ پیشہ غار نگری رکھتے تھے کہ جسکی  
 قصد بق کتاب پست نامہ خاندان سے ظاہر اسوجہ سرکار شاہی سے  
 گرفتاری اور انکی عمل میں آئی اور لائق گردن زدنی قرار پائے تب حفاظت  
 جان کے لئے انھوں نے اسلام قبول رکھا اور وہ کہ خاندان با بیان رکھتے ہیں کہ



باعتبار قومیت ہمارے بزرگوں کو خطاب خان جادون ملا ہے نظر برآں لقب  
 اصلی ہمارا خان جادون ہے اور عوام غلطی سے ہم کو خاندان زادہ کہتے ہیں  
 یہ قرین راستی نہیں دراصل لقب اونکا خانہ زاد ہے کہ بادشاہوں سے  
 اکثر خطاب خانہ زادی لوگوں کو ہوا ہے اور خانہ زادی بادشاہ کو ہر ایک  
 فتح سمجھنا تھا اور بجز اہل مراتب کے کوئی اوس سے خطاب نہیں کیا جاتا  
 تھا اور جب کوئی ہندو مسلمان ہوتا تھا اوسکو بھی خانہ زاد قرار دیتے تھے  
 تاریخ فرشتہ میں زیب ارقام ہے کہ فیروز شاہ بربک ایک لاکھ خانہ زاد کہتا  
 تھا درنصورت اصلیت ہی ہے کہ لقب خانہ زاد نا کا خانہ زاد ہے چنانچہ  
 چچو خان نے سکونت موضع گھاگس متعلقہ پرگنہ فیروز پور جہاں اختیار کی اور ناہر  
 بہادر سرٹھ میں رہا اور عنایت شاہی کے سبب معزز و رئیس ہوا اور  
 قلعہ کوٹلہ بکاشان بالا سے کوہ واقع قبض و دخل ناہر بہادر بن تھا چنانچہ  
 ۹۳۰ھ ہجری میں ابو بکر شاہ بن ظفر خان بن سلطان فیروز شاہ بربک نے  
 خوف سے سلطان ناصر الدین محمد شاہ عجم خود کے فرار ہو کر قلعہ کوٹلہ میں  
 پاس ناہر بہادر کے پناہ پکڑی تھی اور ہنگام رونق افروزی امیر تیمور حسب  
 قرآن کے بمقام فیروز آباد اوسی قلعہ سے ناہر بہادر نے جوڑہ طوطی سفید  
 بطریق تحفہ نذر بھیجا کہ منظور نظر امیر تیمور ہوا مگر کمالے راز والے بقا بجز



ذات باری کے کسی کو نہیں ہے کُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ کے ہر ذی روح کو  
 صدار عام ہے فقیر ہو یا بادشاہ موت سب کے ساتھ لگی ہوئی ہے جب پیانہ  
 عمر ناسر بہادر کا لبریز ہوا فضا کشان کشان جھامو واس میں لپکنی آنسکا رام ہو  
 کہ جھامو واس ایک موضع ہے پر گنہ کش گنڈہ میں قریب فتح آباد کے اور جھامو واس  
 قوم ٹھا کر چوہان نے اُسکو آباد کیا تھا اور رانا مذکور کی دختر رشک فخر ناسر بہادر  
 سے کتختا تھی سلمان ہونے ناسر بہادر سے جھامو واس آتش کینیہ مجر سینہ میں  
 مشتعل رکھتا تھا یعنی ہلاکت ناسر بہادر کی درپے تھا جو ناسر بہادر بنظر قرابت  
 اوس کے گھر گئے اوس نامزد نے مدارات سے غافل کر کے ناسر بہادر کو  
 شہید کیا قبر ناسر بہادر کی جھامو واس میں موجود ہے اور ناسر بہادر نو پسر  
 مفصلہ ذیل رکھتا تھا شاہ محمد بہادر خان ملک علاء الدین شہاب خان اہرود  
 سورج خان نور خان نظام خان فتح خان بعد شہادت ناسر بہادر کے تقسیم ملک  
 مقبوضہ کی اوسکی اولاد میں بدین تفصیل عمل میں آئی شاہ محمد کو برگتہ چھپرہ  
 رپواڑی ملا اور بہادر خان کو الور بہر پور واسم تحصیل پورہ و کھلورہ و بھکر کول  
 و بالٹیہ و حسن پور و بڑودہ مہو اور بہادر پور کو بہادر خان نے آباد کیا  
 اور جبار محال مصرحہ ذیل حصہ ملک علاء الدین میں آئے تجارہ رگن ہر سولی  
 بکھٹیا نہ ظاہر ہو کہ ملک علاء الدین نہایت جبری و شجاع تھا بدربافت حال



قتل ناسر بہا در پڑا اپنے کے جھانمو واس میں جا کر اوسنے جھامو رانا کو قتل  
 کیا اور محفوظ و سلامت واپس آیا تجارہ میں ملک علا والدین سکن گزین  
 رہا متصل تحصیل جو گنبد ہے وہ مقبرہ ملک علا والدین ہے اور خانزادہ  
 سکناے تجارہ و شاہ آباد و بھٹوسنی و سورا و اس و کلگانو و موسی پور و  
 اودے پور و بیگن ہٹری و خضر پور و پاٹن اولاد ملک علا والدین سے  
 ہیں اور ساکرس و پہاڑی و کھوہ کلان و نگر حصہ شہاب خان میں آئے اور  
 شہاب خان عارف باہد ہوئے مزار اوکنا واقعہ پہاڑی راج بھرت پور میں واقع  
 ہے تاریخ شہادت شہاب خان کی بہہ ہے ۔ قطع تاریخ

بر مزار شہاب خان شہید میرد صبح و شام خلق خدا

جست سال شہادت و شعیب گشت از غیب ذوالجلال ندا

اور اسرود کے ایندور و ناوڑو و پاٹودی اور سورج خان کی شہنہ اور

نور خان کے بروچی و اوجنہ و کرپڑہ اور نظام خان کے مانڈی کھیرہ و

نگینہ و ساٹھاوڑی اور فتح خان کے سونکھر سونکھری و کٹو مہر سمت میں

آئی سابق خانزادہ معزز و نامور رہے اور جاگیرت بھی اونکی قابم تھی بحال

کوئی جاگیر دار نہیں رہا زمینداری یا نوکری سے بسا وقات کرتے ہیں عمدہ

چو دھرات زمانہ اکبر بادشاہ سے اونکے خاندان میں چلا آتا ہے کہ در نیولا



امیر خان و نتھے خان چودھری مقرر قیام سلطنت تیموریہ تک بروئے سند  
شکر خان ملازم شاہ عالمگیر حق چودھرات بدین تفصیل مقرر رہا نالکار لیا  
رسوم غلہ فی من نیم آٹار۔ برتھنیں فصیدی اکبر و پیہ۔ غلہ کچڑ کہ از اسامی۔  
ضبطانہ فی فصل مکرو پیہ۔ فصلانہ فی فصل دور و پیہ۔ اب صرف پندرہ روپیہ ہمارے ملنے ہیں اور  
اطراف پورب میں جو خاترا دہا یہاں کے سابق سے گئے ہوئے ہیں وہ اب بھی  
ریاست دار ہیں اور رسم ہنود جو اس قوم میں چلی آئی تھی بعض انہیں سے  
موقوف ہو گئی اور بعض رائج پہلے یہ لوگ اسپہین شادی بقاعدہ ہنود نہیں  
کرتے تھے اقوام میو و شادات و چوہانان مسلمان سے اونکی رشتہ داری ہوتی  
تھی اب اسپہین مسلمانوں کے طور پر رشتہ کرتے ہیں مگر شادیوں میں سہیا  
ہنود جاری ہیں جب شادی دختر کی تارخ مقرر ہو کر لکھی جاتی ہے چوک  
پور اتے ہیں یعنی چون باجرہ وغیرہ سے صحن خانہ میں شکل قلعہ بنا کر اوسے چوک  
بچھا کر ایک آنجورہ پانی کا اور ایک آنجورہ خالی ڈھکا ہوا مع دو تھال غلہ جو  
چوک پر رکھتے ہیں اور دو تھال غلہ کے نیچے رکھے جاتے ہیں برہمن پوجا  
کر کے چٹھی بھید تارخ شادی کے خیر کرنا ہے چٹھی کی نہ میں گرہ ہدی اور  
دو فلوس رکھ کے رنگین ڈورہ باندھ دیتے ہیں اور جس تارخ کا بیاہ مقرر  
ہوتا ہے اسی قدر گرہ ڈورے میں لگائی جاتی ہیں یعنی اگر دس تارخ ہے تو



نو دس گرہ اور بارہ ہے نو بارہ گرہ برہمن مع میراثی اوس چٹھی کو نوٹ  
 کے گھڑ لجاتا ہے اور ساٹھ چٹھی کے یہ سامان بھی دولہن کی طرف سے بھیجنے  
 ہین کھیل دھان کی دو تھیلی اوٹنا دو تھیلی جیرہ و لنگی و ڈو پٹہ سفید اور روئی  
 دوسو مع کٹورہ اور ایک طباق اور حسب سفد و زر نقد بھی نوٹ  
 کی طرف والہ چار پانچ روپیہ اور جملہ سامان مع چٹھی کے رکھ کر مابقے روپے  
 واپس دیتے ہین اور چٹھی کے لجا بنوالوں کو انعام دیکر رخصت کر دیتے ہین  
 تاریخ مقررہ شادی سے تین روز پہلے تیل اُٹھنے میں ملا کر دولہ کے ملنے  
 میں تب وہ چٹھی نذر تاریخ شادی کی برہمن کھولتا ہے اور نوٹ اسکو گود میں  
 لیکر اپنے گھر لئے جاتا ہے منڈھے کے روز کہ برات سے ایک دن پہلے ہوتا  
 ہے جابنہن کو ٹوڈہ بجل بھرتے ہین خاترا دہا بجل کو اپنا بزرگ قرار دیتے  
 ہین تاریخ معمودہ کو گنگنا باندہ کر مہدی لگا کر سرخ کپڑے پہن کر دولہا بیاتے  
 چڑھتا ہے تا یوم رخصت برات کہ تیسرے دن معمول ہے نیک یعنی حق چکائے  
 جاتے ہین جھہ نیک سوا سن کے مشہور ہین کہ نختہ دولہن کی اوس سے تیار  
 ہوتی ہے تفصیل اونکی بہ ہے سوٹھون سہا گپوڑہ چوہک سنخیری مہدی  
 سہرہ اور بائیس نیک میراثی اور نو نیک حجام پیر دولہ سے لیتے ہین  
 اور چار کھار و کھاتی و لو مار و سفد و ہولی منحصار و والی کے نیک



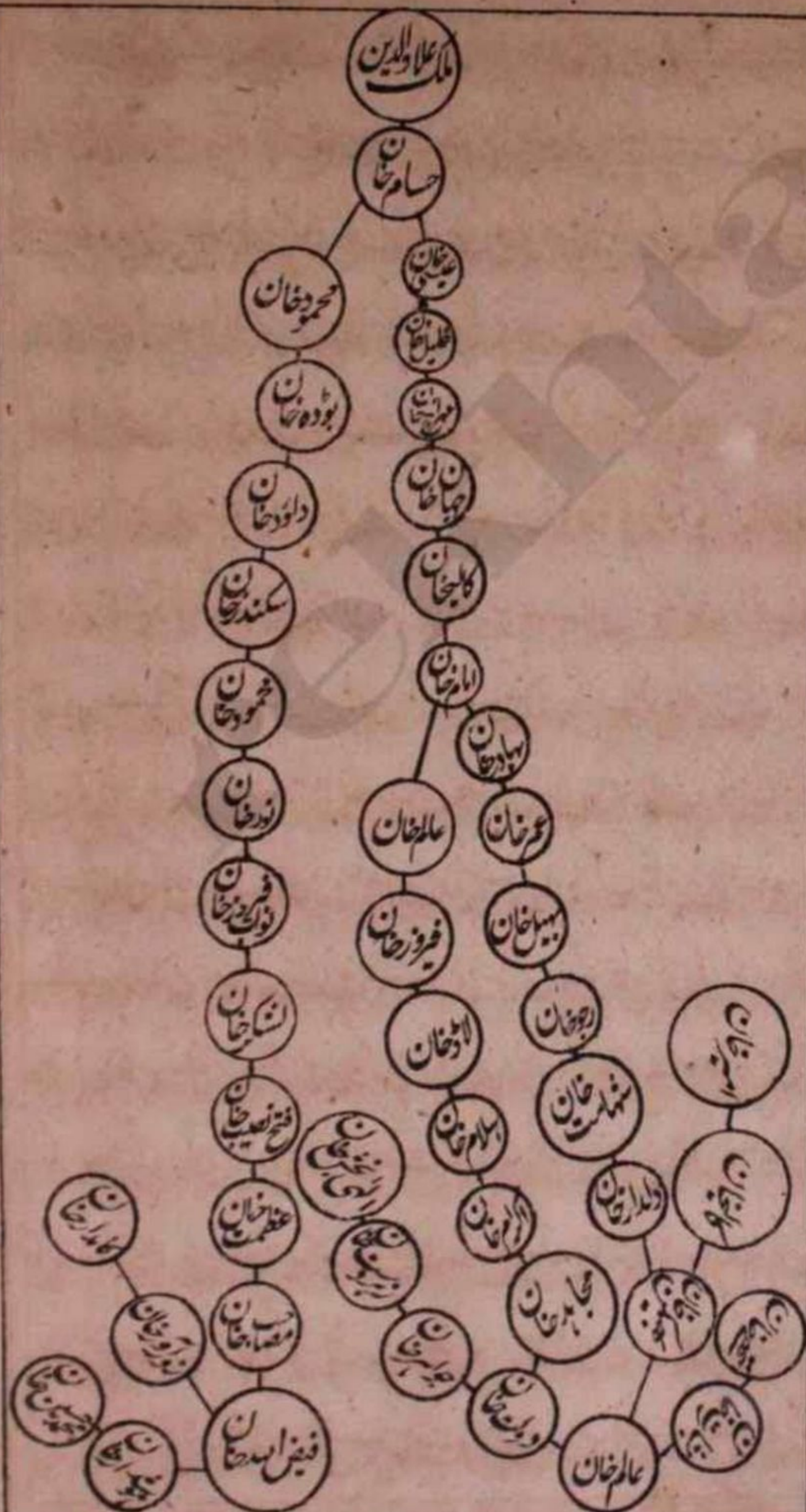
علاحدہ ہیں اور برات کو اول روز شکرانہ کھلانے ہیں بعدہ پلاوا اور  
 برات کے دن قبل نکاح نوشتہ روازہ برد و لہن کے جانا ہے چوکی پر اوکو  
 کھڑا کر کے چوٹکھا چراغ گھمی کا اور دو ب و ڈوری و برنج تھالی میں رکھ کر  
 آرتا کرتے ہیں یعنی سات بار سر سے دولہے کے اتارتے ہیں دوسرے دن  
 نوشتہ کو گھر میں بلانے ہیں رسمبات جلوہ ادا ہوتی ہیں دولہن کے جو نہ پر کا جل  
 بنا کر دولہ کی آنکھوں میں لگاتے ہیں پھر نوشتہ دولہن کی مانگ روپیہ اور  
 پیسوں سے سات بار بھرتا ہے اور دایہ دولہن کے سرو شانہ اور ہاتھ پر  
 چھو مارے باشہرینی رکھتی جانی ہے دولہا اوسکو اٹھا لیتا ہے بہہ عمل بھی  
 سات بار کنیا جاتا ہے زان بعد سمورات دولہے کے کھیلین مارتی ہیں اور  
 دولہے اونکے۔ تیسرے دن برات رخصت کجانی ہے حسب مقدور پلنگ پٹیرہ  
 ڈولہ برتن زبور جہیز میں دولہن کے دے بنے ہیں جب دولہن گھر دولہے کے  
 جانی ہے ناین دروازہ پر لوٹہ پُواب میں شاخ سبز پھل کی رکھ کر کھڑی ہوتی  
 ہے دولہے دولہن کی دامن بندی کر کے دولہن کو گھر میں لیجاتے ہیں اور کھیر  
 یا چاول پکا کر سات سم تورات برادری کے دولہن کو کھلاتے ہیں شب  
 کو نوشتہ شہنائی سے گود دولہن کی بھرتا ہے صرف نکاح کا ہونا طریقہ مسلمانی  
 ہے ورنہ یہی جلیہ رسم ہندو ہے اور کوئی عمارت خاترا دہا کی بنائی



اس قصبہ تجارہ بن نہین ہے ملک علا والدین مکانات تیچپال بن کر رہے  
 اونکی اولاد سے بھی کسی نے کچھ تعمیر نہین کی وہاں بعلخان نے گنبد منصلہ قبرہ  
 ملک علا والدین اور نجف خان نے گنبد ندی پار کا بنایا ہے نسب نامہ ملک  
 علا والدین اوپر تخریر ہو چکا شجرہ اوسکی اولاد کا بہہ ہے +









اور ملک علاء الدین کی اولاد صرف اسی قدر نہیں کہ جو درجہ شجرہ کی گئی ہے  
 بلکہ اوسکی کثرت بدرجہ غایت ہے خوف طوالت اوسکے سے تفصیل میں  
 اختصار ہو کر چودھریان تجارہ و نوابان شاہ آباد پر اختتام کیا گیا اور بیٹے  
 اور پوتے ملک علاء الدین کے صاحب ثروت و جاگیر دار بیشک رہے  
 مگر کوئی اونہیں نامی گرامی نہیں ہوا البتہ فیروز خان نے عہد شاہ جہان میں  
 ریوخ حاصل کر کے خطاب نوابی پایا ہے اور شاہ آباد کو آباد کیا نواب  
 کا مدار خان و نواب محمد حسین خان اوسکی اولاد سے ہیں اور عزت و لقب  
 نوابی سے امتیاز رکھتے ہیں ہاں بہادر خان برادر ملک علاء الدین کی اولاد  
 میں کئی شخص نامور ہوئے مثل قدر خان و جلال خان و احمد خان و ملک فتح الدین  
 حسن خان کے ۱۹۰۰ ہجری میں سلطان ابوالفتح مبارک شاہ بن خضر خان  
 نے قدر خان و جلال خان پر بوجھ اونکی سرکشی کے فوج کشی کی قدر خان  
 و جلال خان نے گڑھ الوری میں جا کر پناہ پکڑ لی اور مدت تک محاصرہ میں رہا  
 آخر عاجز اگر امان چاہی اور ملازمت اختیار کی بعدہ قدر خان و احمد خان  
 و ملک فتح الدین نے قلعہ انیدور میں اجتماع کیا ملک سرور الملک وزیر  
 ابوالفتح مبارک شاہ اونکی مدافعت کو آئے اور خراج لیکر واپس گئے اور  
 حسن خان ساٹھ راجہ سنگا کے جمعیت دس ہزار سوار سے مقابلہ با بر شاہ



کو گنبا تھا کہ یہ موضع کا نو متصل شہر ہبانہ کے ۳۴۹ ہجری میں مارا گیا \*۔

### ذکر حکومت افغانان

قاوڑ سلاق کی قدرت کا مایہ بین مجال دم زدن نہیں اپنی حکمت بالغہ اور  
رحمت کاملہ سے فجوائے لغز میں تشاء و تزل میں تشاء  
جس کو چاہے سر بلندی بخشے جس کو چاہے ذلیل و رسوا کرے چنانچہ افغانان  
لو دھی شروت و کمیت سے متغیر نہ تھے سوداگری سے بسر و فائدہ  
کرنے تھے ملک بہرام لو دھی نے ملک مردان حاکم ملتان کی ملازمت  
اختیار کی اور عمر اپنی نوکری میں گزار سی اوسکے پانچ بیٹے ہوئے  
ایک ملک سلطان شہہ دوسرا ملک کالا تیشہ ملک فیروز چوہا ملک محمد  
پانچواں ملک خواجہ عہد سلطنت سلطان فیروز شاہ میں جب خضر خان حکومت  
ملتان پر فراز فرمایا گیا ملک سلطان شیرین ملک بہرام اوسکا نوکر ہوا چند  
عرصہ بعد خضر خان کی ملو اقبال خان سے لڑائی ہوئی ملک سلطان شہہ  
نے مقابلہ میں ملو اقبال خان کو قتل کیا خضر خان نے بجلد وے اوسکے  
ملک سلطان شہہ کو اسلام خان خطاب دیکر حکومت سر ہند پر مقرر رکھا  
اور ذریعہ ملک سلطان شہہ اپنے بھائی کے ملک کالا حاکم دور الہ مقرر  
ہوا زوجہ ملک کالا حامد غمی فریب موضع حمل کے مکان اسپر گر پڑا اور



طائر جان قالب عنصری سے پرواز کر گیا شکم اوسکا چاک کرنے سے فرزند  
 زندہ برآمد ہوا غور پر داخت اوسکی عمل میں آئی اللہ تعالیٰ نے حیات بخشی  
 ملک بہلول اوسکا نام رکھ کر ملک کالا اوسکی پرورش میں مشغول ہوا قضا  
 ملک کالا بھی لڑائی میں افغانان کے مارا گیا ملک بہلول باپس جسم خود ملک  
 سلطان شہ کے سرھند میں چلا آیا ملک سلطان شہ نے اوسکی تربیت  
 کی اور اپنی لڑکی سے کنخدا کر دیا مثل ہے ۵ سال کہ نکوست از بہا تن پیدا  
 جو کہ ملک بہلول کا نصیب یاورا اور رخت مددگار تھا ابتدا سے لہو و لعب  
 اوسے ترک کر کے لبافت بہم پہنچائی حتیٰ کہ ملک سلطان شہ نے اُسکو  
 لائق و فائق پاکر وقت واپسین صحبت کے کہ بجایے میرے بہلول کو  
 قابم مقام مقرر کیا جاوے مطابق اوسکے بعد رحلت ملک سلطان کے ملک بہلول  
 حاکم سرھند ہوا اور حسب اتفاق ایک مرتبہ اوسنے طرف سمانہ کی گزر کیا اور  
 سیدانام درویش سے دوچار ہوا فقیر صاحب حالت جذب میں فرما رہے  
 تھے کہ عوض دو ہزار تکرہ کے ہم بادشاہت فروخت کرنے میں ملک بہلول  
 نے نظر اعتقا و ایک ہزار چھ سو تکرہ کے اسوقت ہمراہ رکھنا تھا پیش کئے  
 درویش صاحب نے قبول فرما کر ارشاد کیا کہ بادشاہی شجر مبارک ہوا وکی  
 دعا ایسی اثر پذیر ہوگی کہ چن۔ عرصہ بعد سلطان محمد شاہ بادشاہ بن فرید خان



بن خضر خان فوت ہو گیا اور سلطان علاء الدین بہر سلطان محمد شاہ تخت نشین ہوا اور سلطان  
 علاء الدین غفل سے بہرہ نہ رکھتا تھا بران اوس نے اغوا ہے مغویان حمید خان وزیر  
 پر غور کو متنبہ رکھا اس رنج سے حمید خان نے ملک بہلول کو سر ہند سے بولا کر  
 ۵۵۰ ہجری میں بادشاہ مقرر کیا دوسرے برس ملک بہلول نے محمد شاہ سرفی پر  
 فتح پاکر طرف میوات کے نہضت فرمائی احمد خان خانزادہ بن جلال خان بن  
 فیروز خان بن بہادر خان نے کہ میوات میں حکومت رکھتا تھا اطاعت  
 اختیار کی ملک بہلول نے سات پرگنہ اوس سے نکال کر تاتار خان کو حکومت  
 اونکی بخشی کہ بخارہ بھی اون پرگنات میں تھا اسلئے تاتار خان بخارہ میں  
 برسر حکومت رہا تاتار خان گنبد واقع کالیا کے میں ہے جو آبادی بخارہ  
 سے جانب مشرق بمفاصلہ ایک میل واقع اڑتیس برس اٹھ ماہ سات روز  
 ملک بہلول سریرا سے جہاندار می رہا ۹۲۷ھ ہجری میں اوس نے جہان  
 ناپایدار سے سفر آخرت اختیار کیا اور عالم ضعیفی میں مرگئے پہلے  
 سلطان بہلول نے تقسیم ملک اوپر اولاد کے پیش نہاد رکھ کر شہزادہ  
 نظام خان عرف سلطان سکندر کو ولی عہد قرار دیا اور جون پور شہزادہ  
 باریک شاہ کو عنایت کیا اور کٹرہ مانک پور شہزادہ عالم خان معروف  
 سلطان علاء الدین کو بخشا بعد رحلت سلطان بہلول شاہ لودھی کے



سلطان سکندر نے تاج شاہی سر پر رکھا اور عالم خان المشہور سلطان  
 علاء الدین براہ و خود کو اول اثاودہ دیا پھر حکومت تجارہ مرحمت کی  
 تہذیب ہجری میں عالم خان عرف سلطان علاء الدین تجارہ میں آیا اور شہر  
 علاء و لپور و میان پہاڑ و آبادی تجارہ کے آباد کیا محل شانانہ اور بازار  
 اور مسجد و چاہات بنارکے درمیان دونوں پہاڑوں کے بند خام  
 باندھا اور متصل اسکے باوڑی موجودہ بنائی اور قریب آبادی تجارہ  
 طرف شمال ندی جانی تھی اوسکا پل باندھا کہ علامت اوسکی موجود اور  
 گنبد کلاں جسکو ساتھ قصبہ ہزل کے گنبد بھر نھری مشہور رکھتے ہیں  
 تعمیر کیا اور درمیان مکانات کاغذ بان و ہر فخانہ کے بارہ بیگمہ زمین  
 میں باغ بچتہ لگا یا گو عمارت و بوار یا وایوان اوسکے منہدم ہو گئے  
 اور اراضی میں زراعت ہونے لگی تاہم علامت باغ اوس زمین  
 سے پیدا ہے اب وہ قطع باغ بروئے بجنامہ محرمہ شہر شعبان سنہ  
 مطابق سنہ ۱۱۵۰ ہجری نوشتہ الہام الدین خان بن کاسکار خان افغان  
 سوسومہ بہمن بارخان بن محمد اسلام خانزادہ عوض چار سو روپیہ کے  
 قبضہ نصرف چودھری الہی بخش خان میں ہے اور واسطے آبپاشی کے  
 بمبہ بچتہ بطور نہر کے بند سے جاری کیا اور گنبد کلاں بچ والہ متصل عید گاہ



مع گنبدنا تمام قریب محل اور نو محلہ مقبوضہ ملا و خان اور عمارت موضع سرہٹہ او  
 چار دیواری پنجہ موضع خلیل پوری باسٹ ہیٹری امر او شاہزادہ علا والدین سے  
 یادگار ہے گنبد امہاجن ساکن تجارہ سودی سرکار علا والدین کا تھا شادی  
 کنڈالی بن جس طرح شاہزادہ علا والدین نے دریا دلی کی گیلہ امہاجن نے  
 بھی ناموری بن اوسی صورت کوئی دقیقہ باقی نہیں چھوڑا کہ روغن زرد  
 کی حوض بن بھروادین اور سیوہ مٹھائی کے انبار کر دیئے اطعمہ اقسام  
 رنگارنگ کس و ناکس کو خوان بخار کھا چنانچہ بہ نفل آجتک مشہور ہے  
 کہ مال علا والدین کا جس گیلہ کا قصہ کوناہ ناحیات سننا حکمرانی سے  
 علا والدین نے حظ وافی اوٹھایا اور کار خیر تعمیر سے نقش نام آوری جایا  
 تاریخ وفات اوسکی باوصف تلاش دریافت نہ ہوئی مگر مدفن اوسکا گنبد کلاں  
 ہے اور دیگر مقابر کہ اوس گنبد میں موجود وہ اوسکے اعزاء کے ہیں  
 اٹھائیس سال پانچ ماہ سلطان سکندر لودھی نے بادشاہی کی بعد  
 ہم آغوشی کنارحد اوسکے سلطان ابراہیم لودھی جانشین پدر ہوا سلطان  
 ہجری بن ظہیر الدین بابر بادشاہ نے ہندوستان پر لشکر کشی کی مقام  
 پانی پت باہم سلطان ابراہیم اور بابر شاہ معرکہ جدال و قتال گرم ہوا سلطان  
 ابراہیم قتل کو پہنچا سلطنت نے خاندان تیموریہ میں انتقال پایا سقر برس



پٹھانوں کی حکمرانی رہی بعد زوال سلطنت بھی شہر علا و لپوز و تجارتہ ٹھکانوں  
نے خالی نہیں ہوا حال مستاصل ہونے آبادی علا و لپور کا آئندہ مفصل لکھا گیا  
ذکر سلطنت خاندان تیموریہ

پوشیدہ ہے کہ بابر شاہ پسر ابوسعید ہے اور ابوسعید بیٹا سلطان محمود کا  
اور سلطان محمود ولد میران شاہ ہے اور میران شاہ خلف امیر تیمور  
صاحب قران بعد قتل سلطان ابراہیم لودھی کے بابر شاہ نے تخت دہلی  
پر جلوں پا کر نقارہ کشورستانی بجایا اور دوشنبہ کے دن پانچویں جمادی الاول  
۹۰۰ ہجری کو روضہ رضوان کی طرف کوچ کیا بہشت روزی بادشاہ تاریخ  
وفات اوسکی ہے شانزادہ محمد ہمایون سرپر آراے سلطنت و کامرانی  
ہوا ۹۰۰ ہجری میں ملک میوات کا محمد ہمایون بادشاہ نے اپنے  
چھوٹے بھائی مرزا ہندال کو عنایت کیا اوسی سال مرزا ہندال نے  
تجارہ میں تشریف لاکر سکونت اختیار کی اور آبادی تجارتہ کی قریب  
گوشہ مشرق و شمال میں قصر و لکشا اور دیوانخانہ جو سانچہ نام محل کے  
مشہور ہے اور خاترا دہ اوٹمین سکونت پذیر واسطے رہنے کے بنایا اور  
حمام اور لال مسجد اور مہمان سراے جب کو جو بلی علی جو فرار دستے ہیں اور  
بل جو بند قاضیوں کا مشہور ہے تعمیر رکھی حمام کہ پیش مسجد تھا منہدم



ہو گیا مسجد قائم ہے لیکن وہ ہمہ وجہ شورش شہر شاہ افغان کے باعث  
 تیار نہیں ہونے پائی اور پل اور بند قاضیان بضرورت روکنے ندی  
 کے باندھا تا صدمہ ندی سے مکانات کو آسیب نہ پہنچے اور سر راہ موضع  
 اسلم پور کے باغ معروفہ اندھیری اوجالی مع بنگلہ و چاہ کے چالیس بگیچہ  
 میں نصب کیا جو مع ساٹھ بگیچہ راضی و دودہنہ چاہ متعلقہ کے ذریعہ  
 محررہ شوال سنہ جلوس عالمگیر مطابق سنہ ۱۰۸۵ ہجری جانب مسماۃ  
 مسیتی بیگم زوجہ نواب خان زمان سے عوض چودہ سو روپیہ کے پاس  
 قاضیان تجارت بیع ہے اور عوام الناس کہ اوس باغ کو مرزا اسحق کا  
 قرار دیتے ہیں یہ ازراہ غلطی کے ہے ورنہ مرزا اسحق شاہزادہ ہندال  
 کا ملازم تھا غالباً معرفت اوسکے وہ بنوایا گیا ہے اس باعث مردان  
 ناواقف اسکو مرزا اسحق کا کہتے ہیں ہاں عمارات ملازمان مرزا ہندال  
 کی بھی کثرت سے ہے طوطو موہن داس مہاجنات اگر والد خزانچی سرکار  
 مرزا ہندال کے تھے متصل کر بلا رقبہ موضع چاوٹہ میں باغ اوٹکا مع  
 باوٹری کے موجود ہے اور باغ تو محلہ بھی مع دروازہ اور حاطہ بختہ کے  
 اونہیں کا لگایا ہوا تھا کہ ہر دو قطعہ سینا رام ولد بیجے رام بن لعلمن و  
 جوالا ناتھ ولد سینا رام بن بیجے رام اولاد طوطو موہن داس کی طرف



سے از روئے بیخنامہ رقمزد ۱۵ ماہ صفر ۱۰۳۱ جلوس شاہ عالم بادشاہ  
 مطابق سن ۱۰۳۱ ہجری بنام قاضی محمد نجیب الدین و محمد فصیح الدین و غلام قطب الدین  
 و محمد کمال الدین بعوض مائے روپیہ کی بیع ہیں اور قاضی تجارہ کے قبضہ  
 دخل اوسپر رکھتے ہیں اور باغ ثانی متذکرہ کو واقعہ محلہ اس وجہ سے مشہور  
 کرتے ہیں کہ قریب اوسکے نو محلہ محل امر اوسر کار مرزا ہندال کا بنایا ہوا تھا  
 اب ہستاصل ہو گیا صرف ایک مسجد باقی ہے وہ نشان اوسکا دہی ہے چنانچہ  
 دس برس مرزا ہندال نے بخیر و خوبی عیش و نشاط سے اوقات گزاری ۹۴۵  
 ہجری میں محمد ہما یون شاہ نے مع مرزا ہندال کے طرف بنگالہ کے نہضت  
 کی جو وقت درمیان پہاڑ و بنگالہ کے پہنچے شیر شاہ افغان نے علم بغاوت  
 بلند کر کے جلال خان اپنے پسر کو طرف بادشاہ کے بھیجا اور پیشگاہ  
 ہما یون بادشاہ سے جہانگیر بیگ مغل واسطے تسخیر گڈھی جو کنارہ گنگ تھی  
 اور مرزا ہندال دفعیہ فتنہ محمد سلطان مرزا کو تعینات کئے گئے جہانگیر بیگ مغل  
 دست جلال خان خلف شیر شاہ سے مجروح ہو کر واپس آیا بادشاہ خود  
 عازم گڈھی ہوا جلال خان مقام کور کو فرار ہو گیا بعد فتح گڈھی کے محمد ہما یون  
 شاہ بھی کور کو تشریف لینگئے شیر شاہ تاب نہ لاکر پہاڑ کی طرف بھاگ گیا چند  
 عرصہ بادشاہ نے کور میں قیام کیا مگر بیماری کی کثرت سے آدمی نہایت



تنگ ہو گئے اسی اثناء میں مرزا ہندال کو خیال ہوا کہ دہلی چل کر سکھ و خطبہ اپنے  
 نام کا جاری کیجئے پس قصد مدافعت محمد سلطان مرزا کو طاق نسبان پر کھڑے  
 مرزا ہندال دہلی کو آیا اور محاصرہ شہر کر لیا محمد ہمایون یہ خبر حیرت اثر گوش زد  
 کر کے سر اسیمہ متوجہ اگرہ ہوا شیر شاہ نے دریافت حال مخالفت مرزا ہندال  
 جو سار پر راہ باندھی اور تین ماہ مقابل رہا مرزا کا مران بھی اس حالت مصعب  
 پر واقف ہو کر پند ہوں بادشاہی دہلی کا ہوا اور بہانہ مدد بادشاہ کر کے  
 لاہور سے دہلی آیا مرزا ہندال اور مرزا کا مران باہم متفق ہو کر فکر تسخیر دہلی  
 میں ہوئے فخر الدین علی کو نوال قلعہ سے پاس مرزا کا مران کے حاضر ہوا  
 اور عرض رکھا کہ باپہ تخت اگر دہے اول اسکو فسخ کرنا چاہئے پھر دہلی خود بخود  
 قبضہ و تصرف میں آجاو گی بران مرزا ہندال اور مرزا کا مران راہی اگرہ  
 ہوئے اثناء راہ میں باہم مرزا ہندال و مرزا کا مران کے بخش ہو گئی  
 مرزا ہندال اور چلا آیا اور مرزا کا مران اگرہ پہنچا نفر فہ اوٹکے سے محمد ہمایون  
 کو زبا وہ نہ نظر ہوا ہر چند بادشاہ نے لکھا کہ اول شیر شاہ کو باتفاق دفع کر لیا  
 جاوے بعد ش قسمت ملک کی حسب مرضی تمہارے کیجاو گی مگر کسی نے  
 کچھ خیال نکیا بلکہ شکست بادشاہ کو باعث بہبودی خود تصور رکھا اور  
 شیر شاہ نے بظاہر از رو سے قسم صلح کر کے سپاہ بادشاہی کو غافل کیا



اور دوسرے روز حملہ آور ہو کر لشکر محمد ہمایون شاہ کو فرصت نہ دی اور  
 گشتہائے گھاٹ وغیرہ کا بند و بست کر لیا جب بھاگنے کی بھی راہ نہ ملی  
 جان کے خوف سے پانی میں گر کر ہزار ہا آدمی فوج بادشاہی کا ضائع  
 ہو گیا بادشاہ ساتھ ہزار خرابی کے اگرہ پنچامرزا کا مران سلامتی بادشاہ  
 سے افسردہ خاطر ہو کر الورا گیا ۹۴۲ھ میں باہم شیر شاہ و محمد ہمایون کے  
 لڑائی ہوئی شیر شاہ غالب آیا بادشاہ لاہور پہنچ کر عازم روڑی بھکر  
 ہوئے مرزا کا مران کا بل کو اور مرزا ہندال طرف قندھار چلے گئے  
 دو برس تک ہمایون بادشاہ اپنی ذات سے سرگرم فکر و تدبیر رہا مگر کچھ  
 نتیجہ بہبودی کا برآمد نہوا مجبوراً ایران کو جانا سمجھا کہ منزل امر کوٹ میں شاہزادہ  
 اکبر تاریخ پانچویں رجب المرجب ۹۴۹ھ ہجری کو تولد ہوا محمد ہمایون شاہ  
 ایران پہنچ کر مٹنا سے مدد میں قیام پذیر رہے شیر شاہ کو سلطنت ہند  
 میسر ہوئی ۹۵۲ھ ہجری میں شیر شاہ نے فضا کی زائنش مرد و تاریخ اوسکے  
 مرنے کی ہے سلیم شاہ پر شیر شاہ تخت نشین ہوا اور ہمایون بقال  
 ساکن ربوڑی کو اوسنے شہنشاہ بازار مقرر کیا بعد فوت سلیم شاہ کے  
 محمد شاہ سور نے تاج خسروی سر پر رکھ کر ہمایون بقال کو اختیار ملک و  
 مال دیا اور خود عیش و عشرت میں مشغول ہوا بعد سلطنت شیر شاہ سے



ناباد شاہی محمد شاہ پٹھانوں کا پھر زمانہ موافق رہا اور شب و روز ساتھ  
 حکومت و کامرانی کے گزری الغرض جب دماغ محمد شاہ سور کا بادہ عیاشی  
 نے مخمور کیا اور بجز صحبت پری رویان و مے کشی اور تماشا رقص و سرود  
 کے دیگر خیال نہ رہا اور جہان کی پاسداری سے غفلت اختیار کی مردمان  
 او با ش ند بچ ہوئے گفتگوئے مضحک نے رواج پکڑا پچھتیاں ہونے  
 لگیں صنم اور حجت نکیہ کلام ہوا فصاحت کو پھکڑ سے بدلا اور اس تغافل  
 میں جو سوداے سخاوت مستخیل ہوا داد و دہش اور اصراف بجا کا شغل  
 پکڑا خزانہ خالی کر دیا ہیمنون بقال کے جو دلمین آتا کرنا تھا امر اکو اوسکی  
 وضع ناشائستہ سے کدورت ہوئی فتنہ خوابیدہ چونکا اسی اثنا میں  
 محمد ہمایون شاہ نے ایران سے مدد حاصل کر کے فوج کشی کری اور  
 ہندوستان پر تسلط ہوا بعد کشور کشانی ۹۶۵ ہجری میں کوٹھے سے گر کر  
 قرب جوار رحمت الہی حاصل کیا ہمایون بادشاہ ازبام افتاد تاریخ وفات  
 اوسکی ہے چنانچہ امور سلطنت نے جلال الدین محمد اکبر بادشاہ سے رونق پائی  
 اور ہیمنون بقال دست خاص اکبر شاہ سے قتل ہوا جو کچھ کہ مال و اسباب اسکا  
 مع اہل و عیال کے تجارہ میں تھا واسطے غارتگری اوسکے ملان محمد میر با فوج  
 جہا ر تعینات کیا گیا ملان میر محمد نے پٹھانوں علاوہ پورنجارہ کو قتل کر کے خزانہ



و اسباب ہیون بقال کاٹا راج رکھا اور ہند میں جسے تھرو و بھاوت  
 سے سراوٹھا یا محمد اکبر شاہ نے گوٹھالی قرار واقعی کریں کیونکہ محال نہ رہی  
 کہ حرف سترابی بھی زبان پر لائے دختر برادر سخاں خانزادہ کو جو  
 رئیس سیوات تھا اور لڑائی بابر شاہ میں مارا گیا تھا اکبر شاہ اپنے نکاح  
 میں لایا اور اراکین سلطنت ایسے جمع کئے کہ کسی بادشاہ کو نصیب  
 نہوئے اونکی صلاح اور اپنی رائے سلیم سے نظم و نسق ملک کا ایسا  
 کیا کہ شان سلطنت مابعد سے بابا نظام میں شہرت پائی سلسلہ  
 پرگنہ بندی کا قیام کیا اور عمدہ جات چودھرات اور قانون گوئی و پوارگی  
 اور مردہ گری مقرر رکھے پیمائش زمین میں کوشش بلیغ اوٹھا کر میواؤں  
 طیار کر آئے اور انتظام تحصیل محاصل کو پرگنات میں تحصیلدار جنکو عامل  
 کہتے تھے اور عاملان پر افسر جو حاکم لقب رکھتے تھے مقرر کئے  
 چنانچہ تجارہ بھی دار الحکومت قرار پایا اور اٹھارہ پرگنہ مفصلہ ذیل متعلق  
 اسکے ہوئے پرگنہ حویلی تجارہ پرگنہ ایندور پرگنہ اوجینہ پرگنہ امرا و مری  
 پرگنہ تھانہ کوہرہ پرگنہ نیکون پرگنہ نیوان پرگنہ بہوہرہ پرگنہ بیروہرہ  
 ابریز کوٹہ پرگنہ فتح آباد پرگنہ فیروز پور جہر پرگنہ پور پرگنہ ساکرس پرگنہ  
 ساٹھاواڑی پرگنہ جھراوت پرگنہ کرٹیرہ پرگنہ خانپور جو کہ حکومت گاہ



باسم سرکار نامزد ہو کر ماتحت صوبہ رہتی تھی لہذا سرکار بخارہ زیر  
 تحت صوبہ دہلی ہوئی اور بوجہ بود و باش سابق مرزا ہندال کے  
 بخارہ کو ساتھ لقب حویلی کے ملقب کیا نظر بران حکمرانی خاندان بنموریہ  
 تک کا غذات من حویلی بخارہ لکھنے کا عمل درآمد را غازی گد نصاحب  
 بھی کہ مزار مقدس اونکا قریب مسجد نو محلہ کے ہے عہد محمد اکبر شاہ مین  
 خرقہ کرامت دربر رکھتے تھے اگرچہ خاندان آپکا مدار بہ تھا مگر بہ نیت  
 حصول نعمت دربار حضرت خواجہ معین الدین چشتی مین زیر موری کہ ہنوز  
 آپکے نام سے مشہور ہے پڑے رہتے تھے + براحت نرسید آنکہ جنتی  
 نکشید + آخر محنت شاقہ اوٹھا کر دولت نعمت سے مالا مال ہوئے  
 برآن خدمت ولایت بخارہ حاصل کر کے مریدون کے ساتھ بخارہ  
 کو تشریف لانے تھے موضع کانکرہ پر گنہ گشتگرہ بن پھنکر رفع حاجت  
 کو ٹھہرے تھے فضا را کسی ہمراہی نے خوشہ اسے باجرہ ایک کھیت  
 سے توڑ لئے مالک کھیت کی عورت حفاظت پر بھی اوسے جو دیکھا کہ کوئی  
 بال توڑ کر لئے جاتا ہے دشنام دہی کرنی بیچھے چلی آئی جب فریب میا نہ  
 شاہ گدن صاحب کے پھنچی اور شاہ صاحب نے اوسکا غوغا سنا پوچھا  
 کہ کون ہے ہمراہیان نے کہا عورت ہے اپنے فرمایا کہ اسکا کیا نام



ہے کہ بنے عورت سے پوچھا کہ شاہ صاحب تیرا نام پوچھنے میں اوسنے  
 شاہ صاحب کو مکھی صلوات میں سنا میں جب مریدان شاہ گدن صاحب  
 نے اوسکے دریافت نام میں اصرار کیا تو اوسنے نام اپنا مان بی بی  
 بتلایا مریدون نے عرض کیا کہ حضرت اس عورت کا نام مان بی بی ہے  
 آپ نے ارشاد کیا کہ مان بی بی کیا ہے مان بابا ہے بھجور زبان زد ہونے  
 اس کلمہ کے علامت مردی نے اوس عورت سے ظہور پکڑا ۵  
 پائے مردانگی کے پر تو دامن میں سے دی چرنے لے لو  
 یہ حال دریافت کر کے وہ گھر کو دوڑی گئی اور اپنے شوہر سے  
 اوسنے یہ ماجرا اور بیان رکھا خداوند اوسکا تیر و کمان اوٹھا کر دوڑا آیا  
 اس عرصہ میں شاہ صاحب سکھ پال میں سوار ہو کر تھوڑی دور چلے گئے  
 کہ اوس مردود نے فریب پہنچ کر الباتر جائگہ مارا کہ دو سار ہو گیا حضرت  
 نے وقت تزع مریدون کو وصیت فرمائی کہ جس جگہ سکھ پال ہمارا بعد  
 رکھنے کے پھر نہ اوٹھے وہیں ہمکو دفن کر دینا چنانچہ جاے مزار مقدس پر  
 پہنچ کر مریدون نے دم لینے کو مہمانہ رکھا تھا پھر جو اوٹھانے لگے مہمانہ  
 نہیں اوٹھا اسلئے حسب وصیت تجمیز و تکفین عمل میں آکر اسی جگہ دفن  
 کر دیا دیوان عیدی میں تاریخ شہادت حضرت شاہ گدن کی نسع الف



یعنی ایک ہزار نو سو تیس ہے اور محلہ مرد ہون میں جو محل پنجپال کا مشہور ہے  
 وہ بھی عہد اکبر شاہ بن پرستہ ۹۹۱ھ اور سر نو تعمیر ہوا اب سب دن کے  
 قبض و دخل میں ہے ۱۴۰۰ھ میں اکبر شاہ نے رحلت کی مرزا سلیم  
 عرف جہانگیر بادشاہ ہوئے اور نئے بعد شاہ جہان کے نام سکھ و خطبہ  
 جاری ہوا عہد شاہجہان میں خلیل احمد خان حاکم بخارہ مقرر ہوئے  
 اور انھوں نے خانقاہ حضرت شاہ گدن صاحب کی تعمیر کرائی اور محمد شعیب  
 صاحب جد میان سلام احمد شاہ نے یہ قلعہ تقویت کر کے گنبد دروازہ

### پر اقام کیا قلعہ

از طفیل لطف حضرت شاہ گدن نیکو سیر یافتہ بانی ابن گنبد خلیل اللہ بود  
 گرچہ در دیوان عبدی آمدہ شمع لطف لیکہ ابن دیگر شعیب ہم گفت ظل اللہ بود  
 فقیران در گاہ غازی گدن صاحب کے اولاد مریدان ہمراہی اس کے سے  
 ہیں اور واسطے مصارف در گاہ کے ڈیڑھ سو بیگہ اراضی واقع سواد  
 قصبہ بخارہ عہد اکبر شاہ سے معافی صبیغہ عطا اور روشنی در گاہ کو  
 سوا پیسہ سا بر چہوترہ سے روزینہ ملتا ہے عرس آپکا بتا پنج ہشتم شوال  
 ہوتا ہے چند عرصہ شاہجہان حکمران رہا بعد اسکو فید کر کے عالمگیر نے  
 تاج خسروی اپنے سر پر رکھا اکرام خان خانزادہ جو چودھری الہی بخش خان



نے کہ متصل باگھور کے ملک پورین سکونت رکھتا تھا بشاء جرات  
 سے کاسہ دماغ پر کر کے نقارہ بغاوت بجایا اور غار نگری کا شیوہ  
 بکڑا حاکم تجارہ کو نقارہ و نشان چھین کر نکال دیا برآں عالمگیر نے اس کے  
 منہ کو فوج تعینات رکھی افواج شاہی نے اگر موضع بامست ہٹری پر  
 خیا م برپا کئے اکر ام خان کو جو ناب مقابلہ نہ ہوئی حاضر ہو گیا لیکن عفو  
 مکافات اعمال کا مستحق ہو کر قتل کو پہنچا متعلقان اکر ام خان نے  
 جو بہ سنا باروت بچھا کر جو ہڑا پنا کیا محامد خان و ناسر خان دولٹ کے  
 اکر ام خان کے سپاہی کے پاس پڑھنے تھے میا بخی او نکو لکیر فرار  
 ہو گئے اور اپنے گھر مدت تک پوشیدہ رکھا بعد عالمگیر کے محمد شاہ  
 عرف بہادر شاہ معظم الدین کو ہاراجب تاجدار ہوا محامد خان پر  
 اکر ام خان نے اسد عار معاش کی سند معافی موضع ملک پور محررہ  
 ۱۱۱۱ھ ہجری او سکو مرحمت ہوئی بہادر شاہ کے انتقال پر کچھہ دلون  
 فرخ سیراوسکے پیچھے رفیع الدولہ بعدہ رفیع الدرجات بادشاہ رہے  
 زان بعد محمد شاہ سربراہ ہوا عیاشی محمد شاہ کی الم شرح ہے اسی وقت  
 سے سلطنت میں ضعف آیا بادشاہ کو اس صورت سے غافل و بھکر  
 نصف جاہ وزیر مستغنی ہو کر دکن کو اپنی حکومت پر چلا گیا باجے راوشوا



کہ نزد اہمک دخل رکھنا تھا لوٹ مار کرتا ہوا دہلی تک آ پہنچا آخر پورہ کو  
 دیکھ کر خزر پورہ رنگ پکڑتا ہے چوراسن جاٹ راجہ بھرت پور نے بھی سکھ  
 دیکھ کر غارتگری پیش نہاد رکھی اور ہر طرف لوٹنا شروع کر دیا علا و پور  
 و تبارہ کو بھی تخت تاراج کیا اور آتش زنی سے عمارت عمدہ خراب و  
 برباد کر دی اوس دار و گیر میں اکثر عمدہ شہباز اجل ہوئے جو بچے بیک بینی  
 دو گوش بھاگ کر جہان اسن ملا پناہ پکڑی ایک عرصہ آبادی میں چند ولہم  
 اور باغون میں شاغ و زرخن کے نشیمن رہے خوف سے کیکو جرات  
 و ہمت آبادی نہوئی جب بادشاہ نے کسب قدر انتظام کیا صورت امن  
 ہوئی اور اندیشہ لوگوں کے دل کو فرصت دی تبارہ میں آدمی اگر آباد  
 ہونے لگے آخرش تبارہ بخوبی آباد ہو گیا علا و پور میں کسی نے سکونت  
 اختیار نہیں رکھی قانونگویان محال بھی کہ پہلے علا و پور میں رہتے تھے تبارہ  
 میں آرہے علیٰ ہذا جو عمدہ دار تھا اوسے تبارہ میں آبادی رکھی اہل  
 سے بعض بعض تبارہ میں سکن گزین ہوئے بہت آدمیوں نے اور جگہ  
 وطن بکڑا اوسوقت سے نامہ روز علا و پور و بران چلا آتا ہے عملداری  
 مہاراجہ بلونت سنگھ صاحب میں کہ حال اوسکا آئندہ مفصل ملاحظہ فرماؤ گے  
 پتھر مکانات علا و پور کندہ ہو کر قلعہ اور دیگر عمارت میں لگائے گئے



اور بخارہ کے مکانات اب تک وہیں کے پتھروں سے بنائے جاتے ہیں  
 کہ سال حال یعنی سمت ۱۹۲۰ میں ٹھیکہ سنگ مکانات علاوہ پور کا ایک سو  
 اکتیس روپیہ سالانہ میں ہوا ہے بعد اوس کے نادر شاہ نے دہلی کو قتل تاراج  
 کیا کہ غم عام اوسکی تاراج ہے جب محمد شاہ فوت ہوا احمد شاہ اور عالمگیر ثانی  
 مرثیہ بعد آخری تاجدار ہوئے لیکن فتنہ روز بروز زیادہ ہوتا گیا شاہ عالم  
 پر خاتمہ سلطنت خاندان تمبور یہ ہو گیا قیام سلطنت مغلیہ تک وہاں کی  
 بقا و حسب قبل رہی کہ مواضع اصل بن بعد اوامام تھے اور داخلی  
 محکمہ تفصیل اونکی تخت میں ثبت ہے \*

| نمبر | نام موضع اصلی | نام موضع داخلی                 | رقبہ پیمائش اکثر شاہ باؤ شاہ | جمع ۱۲۰۰ فصلی |
|------|---------------|--------------------------------|------------------------------|---------------|
| ۱    | قصبہ بخارہ    | مبارک پور                      | ۱۰۰۰                         | ۱۰۰۰          |
| ۲    | ابروہ         | ملک پور خورو                   | ۱۰۰۰                         | ۱۰۰۰          |
| ۳    | اود پور       | .                              | ۱۰۰۰                         | ۱۰۰۰          |
| ۴    | اہلا کا       | .                              | ۱۰۰۰                         | ۱۰۰۰          |
| ۵    | اسلم پور      | ابو اسلم پور مانگل<br>عیسی پور | ۱۰۰۰                         | ۱۰۰۰          |
| ۶    | اعلی پور      | بیریا کا                       | ۱۰۰۰                         | ۱۰۰۰          |



| نمبر | نام موضع مسلمی     | نام موضع دہلی                                  | رقبہ بروی پایش اکبر شاہ آباد | جمع سالہ فصلی |
|------|--------------------|--|------------------------------|---------------|
| ۷    | ایلا کا            | .  | الامامیہ                     | ۵۵            |
| ۸    | امدھا کا           | .  | اسمالیہ                      | ۵۵            |
| ۹    | ابراہیم پور چیتھ   | .  | سامیہ                        | ۵۵            |
| ۱۰   | ابن واس            | .  | لالہ                         | شامل السروودہ |
| ۱۱   | اونگ آباد عرف منڈا | .  | اللالیہ                      | ۵۵            |
| ۱۲   | بنو لہ             | .  | اسالہ نگہ                    | ۵۵            |
| ۱۳   | بامٹ ہٹری          | .  | سماسیہ                       | ۵۵            |
| ۱۴   | بلاس پور کلان      | .  | اسمالیہ                      | ۵۵            |
| ۱۵   | بجھالہ             | .  | الامامیہ                     | ۵۵            |
| ۱۶   | بلاس پور خورو      | .  | لما                          | ۵۵            |
| ۱۷   | باگھور وغیرہ       | پاہ ماگھور ملک پور<br>پاہ احمد پور مالگیر گوجر | سماسیہ<br>۱۳<br>۱۹           | ۵۵            |
| ۱۸   | بارکھ              | سید پور  | الامامیہ                     | ۵۵            |
| ۱۹   | پھرتارہ            | .  | سامیہ                        | ۵۵            |
| ۲۰   | بگین ہٹری          | .  | الامامیہ                     | ۵۵            |



| نمبر | نام موضع اصلی | نام موضع خلی            | رقبہ           | جمع |
|------|---------------|-------------------------|----------------|-----|
| ۳۱   | بالباواس      | سوک تداو                | اسما لعمہ بیگم | ۵   |
| ۳۲   | بڑکی          | .                       | اسما لعمہ      | ۵   |
| ۳۳   | بچوڑی         | .                       | کما بیگم       | ۵   |
| ۳۴   | بجوڑکی        | .                       | سما لعمہ       | ۵   |
| ۳۵   | بلاسی مبر     | .                       | اسما لعمہ      | ۵   |
| ۳۶   | پیلانہ وغیرہ  | پونجھری حوزہ<br>موجھیکا | اسما لعمہ      | ۵   |
| ۳۷   | بھڈوسی        | .                       | اسما لعمہ      | ۵   |
| ۳۸   | برہڑہ         | .                       | اسما لعمہ      | ۵   |
| ۳۹   | بھکول وغیرہ   | ابن پوجا لوندی          | اسما لعمہ      | ۵   |
| ۴۰   | بالی          | .                       | اسما لعمہ      | ۵   |
| ۴۱   | بھوجا واس     | نخن واس                 | اسما لعمہ      | ۵   |
| ۴۲   | بجھڑہ         | .                       | اسما لعمہ      | ۵   |
| ۴۳   | بسی           | .                       | اسما لعمہ      | ۵   |
| ۴۴   | بندھڑہ        | پانڈیکا                 | اسما لعمہ      | ۵   |



| نمبر | نام موضع اصلی   | نام موضع داخلی                                  | رقبہ       | جمع       |
|------|-----------------|---|------------|-----------|
| ۳۵   | پسپاکا ماجرہ    | .   | اسامہ بیکہ | معا       |
| ۳۶   | پاوتی           | .   | لاموہ بیکہ | معا       |
| ۳۷   | بالوج           | .   | لما بیکہ   | معا       |
| ۳۸   | بلاسلی          | پاہ بلاسلی وائیکا<br>وہوئی انت لپالہ<br>بوجپوری | سہ لماموہ  | اسما لیکہ |
| ۳۹   | بالپور فکبر پور | .   | اسما لیکہ  | معا       |
| ۴۰   | پسلی کاماجرہ    | .   | اسما لیکہ  | معا       |
| ۴۱   | ٹوبہرہ          | .   | مامہ       | معا       |
| ۴۲   | پاٹنی           | پوناہری   | اسما لیکہ  | معا و عص  |
| ۴۳   | ٹھیلے گوجر      | ٹھیلے اہیر                                      | اسما لیکہ  | معا       |
| ۴۴   | ٹاجلیکا         | .   | لالوہ      | معا       |
| ۴۵   | ٹھونس           | .   | الکے       | معا       |
| ۴۶   | جلا پور         | .   | اسما لیکہ  | معا       |
| ۴۷   | جوجا کا         | .   | مامہ       | معا       |



| نمبر | نام موضع اصلی      | نام موضع داخلی       | رقبہ                   | جمع       |
|------|--------------------|----------------------|------------------------|-----------|
| ۴۸   | جانوڑی کلان        | .                    | الاسما بیکہ            | لالوہ     |
| ۴۹   | جانوڑی خورد        | .                    | الاسما بیکہ            | للوہ      |
| ۵۰   | جبلوہ              | سہری پاپر پکا        | سہما بیکہ              | ماہ       |
| ۵۱   | خضر پور            | چھا جاکا جو جاکا     | للوہ بیکہ              | سماہ      |
| ۵۲   | جاہ پاوڑہ گوجرواڑی | .                    | سماہ بیکہ              | اسماہ     |
|      | از قصبہ علیحدہ شدہ |                      |                        |           |
| ۵۳   | ڈیوٹانہ            | .                    | الاسما بیکہ            | لامہ      |
| ۵۴   | خلیل پوری          | سونپور               | الاسما بیکہ            | لما و عہد |
| ۵۵   | ڈھاکا عرف کمالپور  | سو کیلی              | الاسما بیکہ            | اسماہ     |
| ۵۶   | ڈھبرہ              | .                    | الاسما بیکہ            | ماہ       |
| ۵۷   | ڈھاکا              | .                    | سالہ                   | سہ        |
| ۵۸   | راسے کھٹڑہ         | کبیر پور             | الاسما بیکہ            | حاموہ     |
| ۵۹   | ربھانہ             | نانک ہٹری<br>بیرو کی | الاسما بیکہ<br>ہا بھوہ | اسماہ     |
| ۶۰   | راجدوکی            | .                    | ساوہ بیکہ              | ماہ       |



| تمبر | نام موضع اصلی             | نام موضع دخی                   | رقبہ     | جمع               |
|------|---------------------------|--------------------------------|----------|-------------------|
| ۴۱   | شہامت نگر عرف<br>دھول کوٹ | .                              | لالہ موہ | ما ۵              |
| ۴۲   | شاہ آباد                  | دولہ کی چپٹو کی                | الہ آباد | ما ۱۱             |
| ۴۳   | سالار پور                 | .                              | الہ آباد | ما ۱۱             |
| ۴۴   | سرٹھہ کلان                | .                              | الہ آباد | ما ۱۱             |
| ۴۵   | سرکن پور                  | .                              | الہ آباد | الغام قانون گویان |
| ۴۶   | سورا واس                  | پلرٹھہ                         | الہ آباد | ما ۱۱ و ع         |
| ۴۷   | سرولی کلان                | النکا                          | الہ آباد | ما ۱۱             |
| ۴۸   | سرولی خورد                | گھوٹلا گھوٹلی                  | الہ آباد | ما ۱۱             |
| ۴۹   | سرٹھہ خورد                | بجانی                          | الہ آباد | ما ۱۱             |
| ۵۰   | سوکرائی                   | .                              | الہ آباد | ما ۱۱             |
| ۵۱   | علاولپور                  | .                              | الہ آباد | اسما و ع          |
| ۵۲   | سالابٹیرہ                 | نانگل                          | الہ آباد | الہ آباد          |
| ۵۳   | گوتولی                    | سانولا کا معلو کا<br>دھارسی کا | الہ آباد | ما ۱۱             |



| نمبر | نام موضع اصلی | نام موضع اخلی                   | رقبہ                 | جمع   |
|------|---------------|---------------------------------|----------------------|-------|
| ۷۴   | کانکر ٹپورہ   | .                               | سما بیگمہ            | لنومہ |
| ۷۵   | گبدھر کا      | .                               | لالہ لوب             | مالہ  |
| ۷۶   | کھر کھرہ      | گھر بسائی بالنون                | اسما لوب<br>۱۲ البوہ | مالہ  |
| ۷۷   | کھوہرہ        | کر مالی                         | اسما لوب             | مالہ  |
| ۷۸   | مالر جٹ وغیرہ | دبی واسکا<br>سنہل جھارنی        | اسما لوب             | مالہ  |
| ۷۹   | گول           | راے پور اعلیٰ پور<br>موسیٰ پور  | اسما لوب             | مالہ  |
| ۸۰   | گیل پور       | بھاجھر کا عالم پور<br>شمشیر پور | اسما لوب<br>۱۲ البوہ | مالہ  |
| ۸۱   | کلگانون       | .                               | اسما لوب             | مالہ  |
| ۸۲   | کالباکی       | .                               | مالہ                 | مالہ  |
| ۸۳   | گمن کھر       | .                               | اسما لوب             | مالہ  |
| ۸۴   | گوٹھرہ        | .                               | اسما لوب             | مالہ  |



| نمبر | نام موضع اصلی       | نام موضع ثانی                 | رقبہ       | جمع        |
|------|---------------------|-------------------------------|------------|------------|
| ۸۵   | لکڑالی              | .                             | الہالیکہ   | ماللہ      |
| ۸۶   | لاوہاواڑہ           | .                             | لما        | مالہ       |
| ۸۷   | لاکھنور             | .                             | الہالیکہ   | ماموہ رگڑہ |
| ۸۸   | لوناویرہ            | شکرپور                        | ایمہاموہ   | الہالیکہ   |
| ۸۹   | سندھ وغیرہ          | ماجرہ عرف<br>رسولپور برآمد کا | لہو سائیکہ | الہالیکہ   |
| ۹۰   | منڈہ                | اسراجنکا                      | اسمانیکہ   | الہالیکہ   |
| ۹۱   | موشی پور            | .                             | مہاموہ     | ماس        |
| ۹۲   | مراونگر عرف لکھنور  | .                             | سایکہ      | ماللہ      |
| ۹۳   | ملکپوری             | اولنخا نکا                    | الہالیکہ   | ماللہ      |
| ۹۴   | مہناکا ماجرہ        | .                             | سالمہ      | ماللہ      |
| ۹۵   | مہسوم پور           | .                             | الہالیکہ   | ماللہ      |
| ۹۶   | منیاکی              | .                             | مال        | مال        |
| ۹۷   | نوگاتوہ             | .                             | الہالیکہ   | حاروعہ     |
| ۹۸   | بنی نگر عرف پونچھری | رفیق کا منشی پور              | اسمانیکہ   | سامیکہ     |



| نمبر | نام موضع اصلی           | نام موضع دخی         | رقبہ              | جمع                                   |
|------|-------------------------|----------------------|-------------------|---------------------------------------|
| ۹۹   | بنلی وغیرہ              | پاہ بلی کا لاٹھورہ   | الہمالیہ<br>ہلسوہ | مالہ لوی                              |
| ۱۰۰  | نصیر باد                | .                    | لامکے             | مالہ لوی                              |
| ۱۰۱  | ہنگوا ہٹہ               | .                    | الہمالیہ          | مالہ لوی                              |
| ۱۰۲  | ہمبر کا                 | و بلا سہری           | الہمالیہ          | مالہ لوی                              |
| ۱۰۳  | ناد باکی                | بلڑہ دیب             | الہمالیہ          | مالہ لوی شاہ آباد                     |
| ۱۰۴  | یعقوب پور عرف<br>روپیاس | امہر کھ گیل پور پورہ | الہمالیہ          | مالہ لوی                              |
| ۱۰۵  | نکچ                     | .                    | الہمالیہ          | درتھن راو راجہ<br>پرنا ب سنگھ رام گڑھ |
| ۱۰۶  | سمیل پور                | .                    | لامکے             | بھصارف تکیہ<br>شاہ مراد صاحب          |
| ۱۰۷  | حسن پور                 | .                    | احامکے            | ایشنا                                 |
| ۱۰۸  | اجبرا کا                | .                    | حامکے<br>ہلسوہ    | ویران                                 |
| ۱۰۹  | راہ پوری                | .                    | مالہ لوی          | ویران                                 |
| ۱۱۰  | مالیا کا                | .                    | حالہ لوی          | ویران گول                             |



| نمبر              | نام موضع اصلی      | نام موضع خلی | رقبہ      | جمع               |
|-------------------|--------------------|--------------|-----------|-------------------|
| ۱۱۱               | حسین پور           | .            | حالہ لکھ  | ویران             |
| ۱۱۲               | واوہیا کا          | .            | اسمائیہ   | ویران باگھور      |
| ۱۱۳               | گوٹھری             | .            | مال لکھ   | ویران             |
| ۱۱۴               | تاجو کی            | .            | مال لکھ   | ویران السیرودہ    |
| ۱۱۵               | کوکوٹ              | .            | حاجیہ     | ویران             |
| ۱۱۶               | بوراک              | .            | مال لکھ   | ویران             |
| ۱۱۷               | روپاس نگہ          | کر مابی      | حاجیہ     | مالہ ورنف         |
| ۱۱۸               | ازسواو کھچ علی شاہ | .            | حاجیہ     | راوراجہ پرتاب نگہ |
| ۱۱۹               | معدہ داخلی         | .            | حاجیہ     | رام گڑھ           |
| ۱۲۰               | برولہ              | کھور پوری    | اممال لکھ | اممال لکھ         |
|                   |                    |              | ایک لاکھ  |                   |
|                   |                    |              | تین سو    |                   |
|                   |                    |              | سے        |                   |
|                   |                    |              | ۹         |                   |
| ذکر طوائف الملوکی |                    |              |           |                   |



جب اعمال و شریعت سے ہندوستان میں پند کی نامہ بانی ہوئی علی گوہر عرف شاہ عالم جبکی  
 تاریخ فضل ربانی ہے تخت پر بیٹھا ہر چند اسکو لیاقت سلطنت نہ تھی لیکن  
 جو وہ بادشاہ نہوتا مخلوق تکلیف سے کیونکر کافات عمل بد کو پہنچتے اس  
 حکمت سے تعلق داورمی اوسکے تفویض رکھا گیا جب عالمگیر ثانی کی  
 رحلت ہوئی شاہ عالم الہ آباد میں تھا تو اب شجاع الدولہ نے خبر انتقال  
 عالمگیر پاکر شاہ عالم کو نذر گزرائی اور بادشاہ قرار دیا ضعف سلطنت  
 کے باعث ہر شخص کی گردن بلند ہوئی سکھوں نے سرکشی اختیار کی اور  
 ملک کو تخت تاراج کرنے لگے جاٹ مزاحم حال اپنا کسکونیا کر ملک میوت  
 پر متصرف ہو گئے مہاراج سورجمل والی بھرت پور نے قلعہ کشنگڑہ تعمیر کرایا اس  
 زمانہ میں بمقام بارہ حسن پور کہ تجارہ سے دو کوس ہے میان مراد شاہ  
 صاحب مطلب وقت تھے مہاراجہ سورجمل اونکی کرامات باہرہ پر اعتقاد  
 کامل لاکر نہایت درجہ معتقد ہوئے اور مکان اندرونی کہ دروازہ بیرونی  
 تعمیر حال میان پیرپیش کے علاوہ ہے واسطے سکونت میاں صاحب کے بنوایا  
 اور موضع حسن پور مصارف کو معافی میں دیا کہ آج تک معاف ہے ۹۵ ہجری  
 میں میان مراد شاہ نے وفات پائی گیا رھوین جب کو ہر سال عرس شریف  
 اچکا ہوتا ہے میان وایم شاہ جانشین آکے ہوئے رفتہ بمراد وایم باروح



تاریخ حیات او کی ہے ناظرین تاریخ کی نگاہی کو یہ جہان غیبی تحریر میں آیا  
 مطلب یہ کہ ہنگام تخت نشینی شاہ عالم کے نجیب الدولہ روسیہ دہلی  
 میں تسلط رکھتا تھا او کے انتقال پر بادشاہ بادشاہ و مرہٹوں کے الہ آباد  
 سے دہلی میں آئے اور نواب نجف خان سپہ سالار کو مہات ملکی و مالی  
 سپرد کی نواب نجف خان نے انتظام ملک میں کوشش بلینج کر کے  
 رفع فتنہ و فساد سے صورت امن نکالی جاٹوں سے ملک میوات بھی  
 لے لیا اور خود متصرف رہا ۹۶ھ ہجری میں نواب نجف خان نے  
 انتقال کیا سرداران او کے نفاق یا بھی سے خود سر ہو گئے شفیق خان  
 نواب نجف خان ہو بیٹھا مگر کس نے اطاعت او کی قبول نہ کی نجف قلی خان  
 دہلی میں قیام رکھتا تھا شفیق خان دہلی کو چڑھ دوڑا اور نجف قلی خان کو  
 گرفتار کر لیا پول صاحب ملازم شمر و صاحب اور لطافت خواجہ سرا  
 نواب وزیر شجاع الدولہ دس ملٹن جہاز ہمراہ رکھتے تھے او بنوں نے  
 بن و بست شہر کا کر لیا شفیق خان ڈیگ کو چلا آیا محمد بیگ ہمدانی کہ  
 سرداران نجف خان سے تھا یہ اخبار گوش کر کے جے پور سے دہلی کو  
 روانہ ہوا شفیق خان نے بھی قصد دہلی کیا فرخ نگر پر باہم دونوں مل گئے  
 اور ایک دل ہو کر دہلی پہنچے اور پول صاحب و لطافت کو پکڑ کے



قید کر دیا اور شہر پر تسلط ہو گئے چند روز بعد ہمدانی اور شفیق خان  
 میں صورت نزاع پیدا ہوئی محمد بیگ ہمدانی کشیدہ خاطر ہو کر دیگرین  
 اکبر بادو تین ماہ پہلے شفیق خان بھی منظرِ اشتیٰی او سکے پاس آیا محمد بیگ  
 نے دغا سے بعد صلح شفیق خان کو قتل کر ڈالا نواب نجف قلیخان قید سے  
 رہائی پا کر قلعہ کا ٹونڈ کو روانہ ہوا جاٹوں نے اشتعالک دیکر مادھورا  
 سیندھیہ اور محمد بیگ میں لڑائی کرادی محمد بیگ ہمدانی پس پا ہو کر  
 بھاگ گیا ملک میوات مادھورا و سیندھیہ کے قبض و دخل میں آگیا  
 ۹۱ء ہجری میں سکھوں نے اگر تجارہ کوٹھانستہ ہجری میں مہاراجہ  
 جے پور و مادھورا و سیندھیہ کے جنگ ہوئی محمد بیگ ہمدانی جانب دار  
 مہاراجہ جے پور ہو کر دادرمانی دے رہا تھا قضا را ضرب گولی سے  
 کام آیا اسماعیل خان او سکے برادر زادہ نے سیندھیہ کو ایسی شکست فاش  
 دی کہ گوالیار تک مادھورا و کے پانٹون نہ جے اسماعیل خان نے قبا  
 اوسکا کر کے قلعہ اگرہ پر مورچہ چال قائم کر دئے جو اس وقت کسی راجہ نے  
 امداد اسماعیل خان کی نہ کی ہو جبکہ وہ فتح قلعہ اگرہ سے مجبور رہا پس  
 آیا اسطرف متصل ریواڑی بادشاہ و نجف قلیخان میں معرکہ رزم گرم تھا  
 راجہ مانے تدبیر صلح اونکے میں کوئی دقیقہ باقی نہ رکھا الا فائدہ مترتب



نہوا بادشاہ عازم دہلی ہوئے نجف قلیخان قلعہ کانوڑ کو چلا گیا اس نے ہجری  
 میں نجف قلیخان قلعہ شکرہ کی طرف آیا اور قلعہ پر مورچال لگا دیے قلعہ  
 شکرہ فتح نہوا تھا کہ بوجھ نپانے تنخواہ کے سپاہ نے نجف قلیخان  
 کو قید کر لیا اس سبب مورچال قلعہ شکرہ سے اٹھ گئے ریواڑی پہنچ کر  
 نجف قلیخان رہا ہوا کچھ فوج اوسکی پاس اسماعیل خان کی چلی گئی اور باقی  
 نے خطا معاف کر کے متابعت اختیار رکھی تجارہ میں عملدار می نجف قلیخان  
 کی سالہ ہجری تک رہی اور ملک محمد خان دلاور جنگ کے مہم پر گئے  
 تفویض تھا سالہ ہجری میں اسماعیل خان و غلام قادر بن ضابطہ خان بن  
 نجیب خان روہیلہ کے اتفاق کر کے بادشاہ کی آنکھیں نکالیں اور قلعہ کو  
 لوٹ کر تباہ کر دیا مادھوراوسیندھیہ فوج لیکر مدد بادشاہ کو آیا اور اسماعیل  
 سے آشتی کر کے ملک مقبوضہ نجف قلیخان اوسکو لکھ دیا اور غلام قادر  
 سے جدا کیا بعد ازاں غلام قادر کو پکڑ کر سرائے اعمال دی جہاز بادشاہ کا  
 تباہی میں دیکھ کر کسی شاعر نے کیا مختصر سریر کیا ہے جس کا یہ مطلع ہے  
 در سر خواب خورشید ہمہ بیداری ما      واسے صد و اربعین غفلت سرشاری ما  
 ہیچ شیش قصا و انش و ہشیاری ما      صرصر حادثہ بر خاست پے خوری ما  
 داد بر باد برو برگ جہانماری ما



بادشاہ نے مادھوراوسیندھہ کو خطاب وکیل مطلق دیکر مختار کیا  
 اسماعیل خان رلواری کو آیا اور بخت قلیخان سے سرگرم کارزار ہوا چند  
 عرصہ نواب بخت قلیخان محصور رہا بالآخر کچھ ملک دیکر اسماعیل خان سے  
 صلح کر لی مادھوراوسیندھہ نے واسطے تہیہ اسماعیلخان کے فوج طلب  
 کی تھی کہ ہجری میں اس کے آمد کی خبر پا کر اسماعیلخان پابند فکر و تردد ہوا  
 فوج اسماعیلخان میں اہل چل پرگئی میرنوم صاحب اسماعیل خان نے واسطے  
 رفع شرف و جمرہ کے چند اشخاص سے کہ مجھ کو ان کے میان محمد یونس صاحب  
 دادامیان سلام اللہ صاحب بھی تھے یہ سیفی شروع کرالی اَنَا اعطیکنا  
 الکوثر فصل لہر بک وانحرک فوج مرہٹہ برابر اتر گمشتیت ایزدی  
 میں کسی کو کیا دخل ہے وہ سیفی ایسی الٹی پڑی کہ فوج اسماعیلخان میں فساد  
 ہو گیا تو چاند جشی مع نواب مطلب خان و سوارانکے دنگا کر کے علیحدہ  
 ہو گئے چند پلٹن باقی رہ گئیں اسی عرصہ میں فوج مرہٹوں کی ستھرا سے  
 رلواری کے قریب آگئی اسماعیلخان نے ناچار کوچ کر کے پلٹن پر جاے  
 قلب دیکھ کے قیام کیا فوج مرہٹہ بھی پہنچ گئی اور توپ و بندوق چلنے  
 لگی ایک ماہ باہم اسی طرح حرب و ضرب رہی اس اثنا میں سپرد دولت رام  
 جے پور سے جمعیت پانچہزار سوار اور بخشی مارواڑ ساتھ جماعت دس ہزار



۵۰  
 سوار کے مدد اسماعیل خان کو آگنی پہلے صلح کو آنکھوں تے کوشش بلینج کی جب  
 کچھ سود مند نہ ہوئی پھر تو لڑائی کی ٹھہر گئی ایک روز اسماعیل خان کو خیال آیا  
 کہ ننحو و منگا کر کشود کار کے لئے کوئی اسم پڑھوانا چاہیے تا اس مهم میں  
 فتح ہو چنانچہ بارہ سیر ننحو و منگا لئے گئے اور پھر گار آ دیون کو واسطے  
 اور اد کے بٹھلایا کچھ ننحو و پڑھے گئے تھے اور کچھ باقی تھے یکا یک ہوا  
 نے بساط کو ایسا اوڑھ لیا کہ ننحو و پڑھے ہوئے بغیر پڑھون میں ملگئے بجائے  
 اسکے لوگوں کو برہمی کا رکابیتین ہو گیا چٹنی شوال کو پھر رات سے اسماعیل خان  
 نے تیاری سواری کی اور عزم جنگ با بجزم رکھا اور صبح سوار ہوا الا  
 رئیس مارواڑ وجے پور نے ممانت کی کہ آج روز لڑائی کا اچھا نہیں ہے  
 اسلئے قریب دوپہر واپس آکر کمرین کھول ڈالیں اور کار و بار خور و نوش میں  
 سب مصروف ہوئے ناگاہ سواران مرہٹوں نے مویشی فوج پر دست  
 غارتگری دراز رکھا اسکا غل و شور سنکر پھر فوج کی کمر بندی ہو گئی سواران  
 نے سواران مرہٹہ کا تعاقب کیا اور باہم لڑائی ہونے لگی ایدھر سے اسماعیل خان  
 پلاٹن لیکر مدد کو پہنچے او دھر سے پلاٹن انگریزی ڈبائی صاحب کی اونکے  
 امداد کو آگئی ضرب توپ انگریزی سے سواران اسماعیل خان جو گھبرائے سواران  
 مرہٹہ نے حملہ کر دیا پھر تو سواران اسماعیل خان کو تاب نہ ہی اور بے اختیار



میدان سے بھاگ آئے پرمیل خان ساتھ پٹنوں کے قیام رکھ کر رستم و  
 اسفندیار کی طرح جنگ مردانہ کرتا رہا سواران مقرر و راوس کا یہ حال دیکھ کر پھر  
 آئے اور شریک جنگ ہوئے تا غروب آفتاب جانبین سے دوا روگیرین  
 کدو کوشش رہی جب دن چھپ گیا اور رات ہو گئی فوج اسماعیل خان نے  
 توپخانہ ڈیروں کی طرف پھیرا اور لشکری فرود گاہ کو چلے فوج مرہٹے نے بھیجا  
 پنچھوڑا اور ڈیروں کے پہنچنے تک فوج اسماعیل خان کو درہم برہم کر دیا اور  
 کشتوں کے پشتے لگا دیے جو بچا جان چھپا کر بھاگا بے گناہ شکرست اسماعیل خان  
 بھی جے پور کو راہی ہوا تو پین اور ڈیرہ اور ہاتھی اور گھوڑہ حملہ سامان  
 و اسباب اسماعیل خان کا غارتگری میں آیا آخر شہنشاہ بھری میں پھیر لاری  
 مرہٹوں کی ہو گئی تجارہ میں دو عامل قوم پنڈت مقرر ہوئے ایک طرف بیندھیا  
 سے اور دوسرا جانب پیشوا سے اور مصاحب خان خانزادہ شاہ آباد  
 مختار عاملان مقرر کیا گیا مصاحب خان نے واسطے انتظام کے جواہر خان  
 دادا چودھری الہی بخش خان کو شریک اپنا کر کے چند روز میں بندوبست  
 کامل کر لیا جب تسلط بنجوبی ہو گیا جواہر خان اور عاملان کو بالائے طاقت  
 رکھ کر ایسا محیط ہوا کہ بجز مصاحب خان کے کسی کا کچھ وجود نہ رہا عامل بچا کر  
 صورت میر فریش رکھے رہتے تھے جواہر خان کو یہ امر ناگوار گذرنا قاضی



محمد سعید خان والہو برکات خان کو اوسے متفق کر کے معرفت لشکر خان براؤنڈ  
 اپنے کے میوان باگھوڑیہ کو استتعالک دی اور ایک پنڈت عامل بھی  
 تجارہ سے بھاگ کر پاس میوان باگھوڑیہ چلا گیا بران میوان نے قصبہ  
 تجارہ پر یورش کی جہانگیر خان و دیگر خاندان داس مع مہاجنان کے شریک  
 مصاحب خان ہوئے اور مہاجنان نے مصاحب خان سے وعدہ کیا کہ اگر  
 چاندی سوئیگی گونون کی ضرورت ہوگی ہم دیونگی مگر شہر کا بند و بست رہے  
 لوٹ نہونے پاوے مصاحب خان نے جابجا مورچہ بندی کی بجز مکان جواہر  
 و محلہ قاضی واڑہ کے تمام قصبہ میں انتظام کامل ہو گیا یک طرف سے  
 میوان کو آبادی میں داخل ہونیکا گذرنا آخرش میوان نے شہر کے باہر  
 ڈیرہ کر دیئے دو ماہ تک مورچہ بندی رہی اور بند و ق چلا کی بعدش  
 میوان نے ایک روز حملہ کر دیا اور آبادی میں گھس آئے ایک حویلی میں  
 پانچ چار آدمیوں کو جان سے مارا اور مکانات شہر کو آگ لگا دی تمام مورچے  
 خالی کر لئے مصاحب خان حویلی قصبہ بازار میں شام تک لڑتا رہا ہنگام  
 شب نکل کر قلعہ میں چلا گیا پوشیدہ رہے کہ گنبد کلان علا والدین کے  
 گردین سابق قلعہ خام تھا پھر ہی حاکمون کی اوسمیں ہوتی تھی جو وہاں جمعیت  
 مرہٹوں کی تعینات تھی اس باعث مصاحب خان اوسمیں پناہ لے گیا



لیکن بعد فتح شہر کے میوان نے قلعہ کا بھی محاصرہ کر لیا مضاف صاحب خان  
 تاب نہ لا کر شاہ آباد کو فرار ہو گیا قلعہ کو مفتوح کر کے میوان نے تلاش مہاجن  
 کی محلہ قاضی واڑہ میں جاے امن دیکھ کر مہاجن پوشیدہ ہو گئے تھے لیکن  
 پسر جواہر خان خاں زادہ و دیوان ہری سنگھ رئیس برہمنان نے انکو ساتھ لے کر  
 سپرد میوان کر دیا و سہزار روپیہ مصادروہ کے مہاجن سے میوان نے  
 ٹھہر کر حسب حصص اسامیوں کو تقسیم کر لیا اور ساتھ لے گئے کسی مہاجن  
 نے بخشی اور کسی نے تنگ طلبی سے زبردگی اپنا ادا کر دیا سرکار مرہٹہ  
 سے فوجداری ریواری و کوٹ قاسم و تجارت کی امرت راؤ و بسواس راے  
 کو تفویض ہوئی سالہ ہجری میں نواب نجف علیخان فوت ہوئے آپ صاحب  
 مرہٹہ نے چاہا کہ قلعہ کانوڈ کو جس میں متعلقان نجف علیخان رہتے تھے خالی کر لیا جاو  
 چنانچہ آپ صاحب بھراہی پیر و صاحب کے فوج لیکر کانوڈ کو روانہ ہوا اور  
 قلعہ کانوڈ پر مورچال قائم کر دیئے سکیم نجف علیخان نے اسماعیلخان سے مدد  
 چاہی مگر اطلاع اس واقعہ کے اسماعیلخان بڑ وقت پہنچا آپ صاحب  
 نے اس کے خوف سے محاصرہ قلعہ کا چھوڑ دیا اور بلراج پیر و صاحب  
 پلٹن کو گھات کی جگہ پوشیدہ رکھ کر سوار طرف کانوڈ کے کچھ فاصلہ پر  
 مقابل کئے صبح اسماعیلخان نے طیار ہو کر سواران مرہٹہ سے جنگ شروع



کر دی کچھ دیر سواران مقابلہ میں رہے بعد ازاں طرف پلٹنے کے فرار ہوئے  
 اسماعیل خان متعاقب ان کے چلا آیا جب قریب پلٹنے کے پہنچا پلٹنے نے باڑ  
 ماری اسماعیل خان کے مع فوج پاؤں اوٹھ گئے تو پین بھی چھوٹ گئیں اسماعیل خان  
 قلعہ بند ہو گیا فوج مرہٹہ نے قلعہ کو محصور کر لیا گولا چلنے لگا گو کہ توپ مرہٹہ  
 سے یکم سخت علی خان اور گئی اور سردی سردی سے اسماعیل خان پر وقت  
 تنگ ہو گیا مجبور اسماعیل خان مورچہ ڈبائی صاحب میں قلعہ  
 سے نکل کر حاضر ہو گیا آپا صاحب نے اس کو قید کر کے قلعہ اگرہ  
 کو بھیج دیا اور مصارف ضروری مقرر کر دیا چنانچہ اسی قید میں وہ راہی  
 ملک بقا ہوا اس کے بعد پین میوات مرہٹوں سے چھوٹ گئی جاٹ قابض و  
 متصرف ہو گئے پنڈت سادات جاتوں کی طرف سے حاکم تجارہ مقرر ہوا  
 اور شیخ غلام حسن غلام حسین کہ ہر دو برادر حقیقی تھے عہدہ عاملی پر مامور  
 کئے گئے اس وقت میں میوان نہایت شورش رکھتے تھے عاملان مذکور کی ہر طرف  
 اوسنے جنگ و جدل رہتی تھی وہ دونوں بھائی بڑے جرمی و شجاع  
 تھے پال گھاسٹھریوں پر غلام حسن اور باگھوریہ پر غلام حسین ہر صبح چہرہ  
 جاتے تھے اور تمام روز اونے لڑتے رہتے تھے جب شام کو واپس اگر گھر  
 کھولتے تو دس دس بارہ گولیاں دونوں کی کمر وں سے گرتی تھیں



اونکو گولی بندوق سے آسیب نہ پہنچا اور میوانکو انھوں نے عاجز و زبون  
 کر دیا ۱۹ گنہ جبری تک تجارتہ میں جاٹوں کا عمل رہا بعد ازاں میجر جان پھیں لافن  
 میں بہادر برق جنگ فدوی شاہ عالم کے اپنا عامل بھیج دیا جاٹوں کا  
 عمل اٹھ گیا اس انقلاب میں شکل انتظام ماضیہ بالکل تبدیل ہو گئے یعنی  
 جو پرگنات تحت حکومت تجارتہ تھے وہ جملہ نکل گئے اور بجائے سرکار  
 لقب پرگنہ کا باقی رہ گیا اور سب جملہ مالک موضع اصلی و داخلی متعلقہ پرگنہ  
 تجارتہ نیچنگ و کر مالی و لاکھنور و کھوسرہ و روپیاس پانچ گانہ پرگنہ  
 رام گڑھ میں شامل ہوئے اور انیس موضع مفصلہ ذیل شامل دیہات ہو کر  
 اصلی سے داخلی قرار پائے بلاس پور خور و پھر مارا بڑ کی پلاسی میر  
 کانکرہ پورہ مینا کی نصیر باد بادیا کی ابن واس تاجو کی بسنی پاوٹی  
 دھنکی اسماعیل پور اجبرا کا راہ پوری کو کسوٹ بورا کی مالیا کی دادھبا کی  
 گوٹھری چانچہ حال احتمال اونکا آئندہ تفصیل دیہات سے انکار ہوگا اور  
 موضع پہلا باس رقبہ گولمین نو آباد ہوا اور مواضعات دائیکا و لپالہ و  
 ابراہیم پور و راسے پور و علی پور خرب و شیخ پور خرب و ماجری گوہر و شیخ پور اہیر  
 و اڑند کہ و نوگانہ نقش داخلی سے صورت اصلی میں آئے اور موضع نکل  
 و دمدمہ و کلتا جپور و ڈھاکپوری پرگنہ آئندہ ور سے خارج ہو کر شامل پرگنہ



تجارہ کے ہوئے اس داخل خارج پر بھی ہال ف موضع باقی رہے از انجلہ ماسے  
 گالواصلی اور چور اسی دیہہ داخلی اور اس گردی سے پہلے اکثر دیہات میں زمیندار  
 خانزادوں کا تھا اور جاٹ گوجراہیر وغیرہ بھی بعض بعض گائون میں  
 زمینداری رکھتے تھے میوانکا نام و نشان نہ تھا عہد شاہ عالم میں غدر کھیکر  
 میوان نے دست تصرف دراز رکھا اور خانزادوں سے تمامی دیہات  
 چھوڑ لئے اصلیت قوم میو کی کسی تاریخ سے ظاہر نہ ہوئی مگر مدت مدید سے  
 ہونا اونکا بصفہ ظہار ہے اور یہ قوم برآمدگی اپنی راجپوتوں سے بتلاتے  
 ہیں لیکن اوسپر لقیں کامل نہیں ہو سکتا کیونکہ جو راجپوت مسلمان ہوئے ہیں  
 اونکے لقب راجپوتی اور گوت میں تخیل واقع نہیں ہوا اگر میو بھی راجپوت  
 سے نکلے ہوتے تو تبدیلی لقب و گوت کی کیا وجہ تھی اس سے پیدا کہ  
 برآمدگی اونکی راجپوتوں سے نہیں بلکہ چنہ وجوہ سے پایا جاتا ہے کہ  
 میومینہ سے نکلے ہیں اول یہ کہ میومینہ ہم مخرج ہیں دومی گوت میوان اور  
 مینہا کے اکثر ایک ہیں جیسے نائی سیگل دولوت پوندلوت دھنگل  
 بالوت کہ میو مینہ دولون یہ گوت رکھتے ہیں سومی پیشہ سرقہ میں بھی  
 باہم متفق چارمی رشتہ داری بھی اونکی سابق پین ہوئی ہے کہ قصہ  
 شادی شش نی پوتی با دارا مینہ اور دریا ولد ٹوڈر مل میوشت از با



افتادہ ہے درنصورت آشکار کہ کسی مرد یا زن مہینہ کا ساتھ دیکر قوم راجپوت  
 وغیرہ کے ملاو ہو کر اولاد اونکی قوم علیحدہ قرار پائی اور ساتھ نام میو کے  
 موسوم ہوئی بعد ازاں جس قوم نے ساتھ اسکے اتفاق کیا وہ بھی میوان میں داخل  
 ہو گیا عجب نہیں جس طرح جادون راجپوت میوان میں ملکر گوتوال میو ہوئے  
 اسی طرح دیگر راجپوت بھی اونہیں شامل ہوئے ہون کثرت اونکی بدرجہ ہا  
 ہوئی اور اونکے نام سے یہ ملک میوات نام زد ہوا چنانچہ میوان کے  
 باون گوت ہیں اور بارہ پال تفصیل پال ہا یہ ہے لٹاوت و سنگل نالی  
 سنگل چھک لوت ڈیم روت پاتھ وکوت بالوت پوندلوت رٹاوت وھروال  
 اور جو میو کہ ان بارہ پال سے باہر ہیں وہ نیپالی کہلاتے ہیں اور رسمیات  
 ہنود ہنوز اس قوم میں جاری باہم پال میں شادی نہیں کرتے ایک پال  
 کی دوسرے پال میں شادی ہوتی ہے اور دیگر کل طریق ہندوانہ رکھتے  
 ہیں نام کے مسلمان ہیں روزہ نہ رکھتے بھی پاسبند نہیں شراب خوری کو جائز  
 سمجھتے ہیں سید سالار مسعود غازی کو بہت مانتے ہیں اور ہر قوم کی عورت  
 گھسٹن ڈال لیتے ہیں کچھ اسکا عیب نہیں سمجھتے اور گھروا سٹل جاٹ گوجرون  
 کے اونکے رائج ہے اور بدن بھی گودتے ہیں :

بیان حصول سروت مہاراجہ پرب سنگھ جو صاحب بہادر



مراورارسد کبریا و منی کہ ملکش قدیم است و آتش غنی  
یکے را بسر بر بند تاج بخت یکے را بہ خاک اندر آر و تخت

جیٹھ بدی تیج سمٹ اکو مہاراجہ پرتاب سنگھ جیو تولد ہوئے اور تا حصول  
دولت ریاست کے جاگیر موضع مانچیر می پرگنہ راجگڑہ جانب راج جیپور سے  
ارٹھ میں رکھی بوجھ نام آوری شجاعت نسبت اونکے مہاراجہ صاحب جی پور  
نے نیت بد کی تھی اس سبب وہ جے پور سے بھرت پور کو چلے آئے مہاراجہ  
بھرت پور نے واسطے مصارف ضروری اونکے کچھ وظیفہ مقرر کر دیا جب مہاراج  
جواہر سنگھ کا غارتگری دہلی سے نشا تکبر و وبالا ہوا تو نسبت جیپور کے دانت تیز  
کر کے قصد اشنان لشکر رکھا اور پرتاب سنگھ جیو سے ایما ہمارا ہی کیا پاس  
نمک خواری قدیم جے پور کے پرتاب سنگھ جیو نے اوس سے برسر انکار ہو کے علیحدگی  
اختیار کی مہاراجہ جواہر سنگھ بجمیعت وافر راہی لشکر ہوئے وقت معاوت  
جے پور سے بمقام مانوڈہ معرکہ آرائی ہوئی طرف جیپور سے بھی راجپوتان  
رستم توان مجتمع تھے ہنگام مقابلہ دلاورا نہ پیش آئے ہر دو جانب سے  
لڑائی میں کوشش ہونے لگی بازار موت کھلا متاع جان ہاتھوں ہاتھ کینے لگا  
توپ و بندوق سے جب فوج تلوار آئی راجپوتان نے خوب جو خون  
بھائی اور زمین نبرد کو لالہ زار کیا شعر زبس خون کہ گرد آمد اندر مناک \*



چو گوگر و سرخ آتشین گشت خاک \* آخر فوج جاٹ ضرب شمشیر راجپوتوں کی  
 تاب نہ لاسکی سر اسیم جنگ گاہ سے بھاگی جواہر سنگھ جاٹ بھی بھرت پور کو فرار  
 ہوا یا اس لڑائی میں سپاہ طرفین کی اس مرتبہ کام آئی کہ جابین میں حوصلہ  
 جنگ وجدل باقی نہ رہا بحالت ضعف ان کے پر تاب سنگھ جیو نے خالی میدان  
 پا کر تخیل ملک پر حکمت باندھی دوران دست بروی ملک میں ہر چند مہاراجہ  
 ماوہو سنگھ والی جیو پور و جواہر سنگھ راجہ بھرت پور و نجف خان سپہ سالار شاہ عالم  
 بادشاہ سے محاربات صاحب بروے کار آئے لیکن یاور می سخت بلند  
 نے پایہ ثبات قائم رکھا کہ نقشہ راج پر تاب سنگھ جی کا جم گیا سمت میں  
 مہاراجہ صاحب بہادر نے قلعہ راج پور تعمیر رکھا اور سمت میں راجگڑہ قیام  
 آباد کردہ راجہ باگ سنگھ بڈگوجر کی جانب غرب رقبہ موضع کورنی باس و  
 محمد پور میں شہر راجگڑہ بسایا اور بنیاد قلعہ ڈالی اور بند دیوٹی میں جسکو مہاراجہ  
 سوالی جے سنگھ والی جے پور نے سمت میں بنایا تھا جل محل احداث کیا اور  
 زیر پال بند کے باغ نصب رکھا اور قلعہ ٹھلہ سجائے چو برجہ مرتبہ بھوپ سنگھ  
 جاگیر دار کے کہ سمت میں بایاے مہاراجہ سوالی جے سنگھ جیو تعمیر ہوا تھا طیار کرایا  
 اور منگ بند می تیج سمت مطابق ۵۴ نومبر ۱۷۷۷ء کو قلعہ الور پر دخل  
 پایا پوشیدہ نہ رہے کہ سابق میں قلعہ الور کو رپارہ کا بنا ہوا تھا یعنی بغیر چو نہ



کے صرف پتھروں سے احاطہ وسیع اوسکا کھینچ کر راجپوت کچھا وہ بلوچ  
 نگو م مشہور تھے رہتے تھے سمت<sup>۲۹</sup> این علاول خان خاندان کے نگو م  
 کو قتل کر کے یہ قلعہ طیار رکھا جب نخان سپہر علاول خان مقابلہ بابر شاہ مین  
 مارا گیا تو او سپہر دخل مغلو کا ہو گیا پھر جسکی بادشاہی ہوئی وہ متصرف رہا ہنگام  
 منزل سلطنت کے جاٹ محیط ہو گئے سپاہ جاٹوں متعینہ قلعہ نے نکلنے  
 تنخواہ سے سر اسیم ہو کر گیارہ ماہ کی تنخواہ مہاراج پرتاب سنگھ جیو سے  
 لیکر قلعہ کو خالی کر دیا مہاراج پرتاب سنگھ جیو نے دخیل ہو کر خندق و شہر سپاہ  
 خام شہر الور کی بنائی اور ترپولہ تعمیر سابقہ کے ہر چار جانب بازار چوڑا کثیر  
 دیا اور بالا سے قلعہ محل بنایا اور زیر قلعہ پرتاب بند طیار رکھا اور سمت<sup>۳۰</sup>  
 مین قلعہ مالا گڑھ اور سمت<sup>۳۱</sup> مین قلعہ بہادر پور تعمیر کیا رفاقت مہاراجہ صاحب  
 پرتاب سنگھ جیو مین ہوشدار خان و بنی بخش خان والہی بخش خان شیخون نے  
 بہت کچھ کار نمایان کئے کہ نام اونکا یادگار ہے وہ کہ مہاراجہ پرتاب سنگھ جیو  
 چراغ دولت فرزند می سے کاشانہ مراد منور بن گھٹتے تھے اسلئے بختاور  
 جیو کو گو دلیکر فرزند قرار دیا تھا پوہ بدی چمن سمت<sup>۳۲</sup> مطابق ۳۶ ستمبر  
 ۱۶۹۶ء کو قبل تصرف پر گنہ تجارہ و پٹو گڑھ سفر آخرت پیش کیا اس  
 نام جنکارہ گیا اونکا نشان ملتا نہیں قصہ غفور و درویش و ان ملتا نہیں



ذکر حکومت مہاراجہ بختا و سنگھ جیو صاحب بہادر  
 جب مہاراجہ پرتاب سنگھ جیو گہراے عالم بقا ہوئے بختا و سنگھ جیو نے  
 منہ حکومت پر جلوس فرمایا تزلزل سلطنت کے باعث اوسوقت میں  
 ندر برپا تھا عروس ملک کو بے وارث پا کر ہر جو انحراد کے مومنہ میں پانی آتا  
 تھا بھجواے اسکے بیت ہفت اقلیم ار بکیر و بادشاہ  
 ہچنان در بند تسلیم دگر بختا و سنگھ جیو کی بھی رگ شجاعت  
 نے حرکت کی اور دست درازی پیش نہاد رکھ کر قبض و تصرف ملک کا شغل  
 پکڑا شیوخ بہادران زمانہ کارکن مقرر تھے باہم یکدل ہو کر ہر طرف مداخلت  
 کرنے لگے

دو دل یک شود بشکن کوہ را پر گندگی آرد انبوہ را

جہاں تک دسترس پہنچا ملک کو دبا بیٹھے چنانچہ ہر ماہ تک عملداری مہاراجہ  
 صاحب ہو گئی تھی مگر اکثر رگنات بعد میں قبض و تصرف سے نکل گئے جب  
 مہاراجہ صاحب واسطے شادی کے کچاؤن کو تشریف لیگئے تو پرگنہ دوسرہ  
 و بسوہ و گوڈہ و ستھل و تالہ و حولہ و بیراٹھہ وغیرہ ہفت پرگنہ مہاراجہ  
 صاحب جیپور کی نذر گذرانکر خلعت مانتی حاصل کیا ہر چند ملک وافر  
 احاطہ و تصرف مہاراجہ صاحب میں تھا لیکن خطاب راجگی سے اوس دم



ملک عز و قار حاصل نہ رکھتے تھے واسطے اس کے سرگرم تدبیر ہوئے پیروی  
 شیخون سے خطاب ہمارا و راجہ کا مع ماہی مراتب کے سرکار شاہی سے  
 حاصل پا کر رئیسین میں شمار کئے گئے واضح ہو کہ عہد شان سلف میں ماہی  
 مراتب اساسہ جہانداری تھا اور داخل جلوس شانانہ بخشش شاہی سے  
 امر بھی ساتھ اس کے تفاخر اندوز ہوتے تھے رکیان جیتک اس سے  
 شرف عزت نہ پاتے پایہ اقتدار و آرزو کو نہ پہنچتے تھے ہر رئیس کو اس کی  
 آرزو رہتی تھی اور جس تدبیر سے ممکن ہوتا تھا اس کو حاصل کرتے تھے یہ  
 جملہ معترضہ تھا آدمیم برسر مدعار الخضر دولت نام آوری تمام ہمارا جہت اور  
 جیونے حصول پائی اس عرصہ میں تفقدات ہمارا جہ صاحب سے اپنی کارگذاری  
 پر شیخون کو نہایت تکبر آگیا اور زعم خود ہمارا جہ صاحب کا بھی کچھ وجود  
 نہ سمجھتے تھے بلکہ ایک روز شیخ الہی بخش نے گفتگو سے بے ادبانہ سے  
 ارتکاب گستاخی بھی کیا بران زنگ ملال آئینہ دل ہمارا جہ صاحب پر ٹیجہ گیا  
 خدا کی پناہ آثار نامدار کے رنجش کا تابعدار کو کہاں یا اسے تحمل ہے  
 آخر شیخ عہدہ برانہ ہو سکے مکافات عمل کو پہنچے یعنی زہر ہلا بل سے  
 مارے گئے اون کے بعد ثواب احمد بخش خان خلعت و کالت راج سے سرفراز  
 ہوئے جو کہ اس وقت سرکار انگلشیہ کا دہلی پر قبضہ و دخل ہو گیا تھا ثواب



احمد بخش خان نے خدمت حکام انگریزی میں اطاعت سے رسوخ  
 حاصل کر کے باہم ہمارا اور راجہ صاحب و سرکار انگریزی کے طریقہ اتحاد  
 جاری رکھا ۱۲ نومبر ۱۸۶۳ء مطابق ۲۶ رجب ۱۲۸۱ھ ہجری کو باہم  
 عہد نامہ بصفحہ ترقیم آیا اسی سال میں مرہٹوں سے ہمارا راجہ صاحب کی  
 بمقام کٹور لڑائی ہوئی تفصیل اسکی یہ ہے کہ مرہٹوں نے دامافوجدار  
 سکھ بڑہ برہ کلان و باجی برہن سکھ کٹور کو بلا وجہ قتل کر ڈالا تھا اس  
 رنج سے اولاد اونکی حضور میں ہمارا اور راجہ صاحب کے مستغیث ہوئی انکی  
 درخواست پر پھلو اند اس ٹونگرہ مع فوج کے تعینات کیا گیا نام گرفتہ  
 نے ملا زمان مرہٹوں کو کہ تعینات قلعہ کٹور تھے قتل رکھا اور پانسو جوان  
 جرار اپنے قلعہ میں چھوڑ کر واپس آیا یہ خبر ہمارا راجہ سیندھیہ نے گوشہ زد  
 کر کے ایک کمپو واسطے انتقام کے تعینات کیا فوج مرہٹوں کی کٹور  
 پہنچ کر خواستگا قلعہ ہوئی ہر چند جوانان راجہ اور متعینہ قلعہ قلیل تر  
 تھے لیکن شجاعت سے اونکی کثرت کو خیال میں نہ لائے اور مقابلہ  
 آرا ہو کر دوا و مردانگی دی جو کہ اونہیں اور انہیں رات دن کا فرق تھا  
 بالآخر بوجہ قلت جوانان راجہ مارے گئے اور قلعہ پر تصرف مرہٹوں  
 کا ہو گیا جو کہ شادی و غم سلف سے توام ہے عین سرور اس فتح میں



فوج مرہٹوں کو خبر جائیگا کہ لارڈ لیک صاحب بہادر نے بوجہ اتحاد  
 راج الور کے فوج کشی کی تھی مجبوراً ستامع اسکے مرغ روح اونکا  
 قالب عنصری سے پرواز کر گیا بران قلعہ کٹومرین پناہ مشکل سمجھ کر راہی  
 قلعہ کشنگڑہ ہوئے موضع سینتھری پر گنہ رام گڑہ میں کہ برسر ساحل روپا پل  
 ندی کے ہے لشکر نے قیام کیا اور لشکر می لوگ فکر خور و نوش میں مبتلا ہوئے  
 ناگاہ لارڈ لیک صاحب بہادر نے برسر وقت پہنچ کر حملہ جلوریز کر دیا  
 ملک الموت کو برسر و یکجہرا اس فوج مرہٹہ کے باختہ ہو گئے کسیکو ہوش حیرت  
 نہوا اور سگ و شغال کی طرح جانے مارے گئے کثرت مال اونکے لشکر میں  
 بہت تھی میوات والے لطف اوسکے جو لوٹنے پر پڑے اونکے لشکر کو تباہ  
 کر دیا جو قتل سے بچا غنما کی طرح بے نشان ہو گیا پر گنہ تجارہ و کٹومر و  
 یوکرہ عوض پر گنات بھونکر و بو ڈانہ و دادری کے پیشگاہ لارڈ لیک  
 صاحب بہادر سے راو راجہ صاحب کو مرحمت فرمایا گیا مہاراجہ صاحب  
 بہادر نے بجلد وے حسن خدمات پر گنہ لو مار و نواب احمد بخش خان کو  
 بخشش فرمایا بوقوع اس داخل خارج کے پر گنات مفصلہ ذیل قبض  
 و تصرف مہاراجہ صاحب میں باقی رہے الور مالا کھڑہ بہادر پور  
 راجگڑہ رینی ٹھلہ بلدیو گڑہ عجب گڑہ پرتاب گڑہ نراین پور تھانہ غازی



بانسور حاجی پور بہر وڑ بڑو دیمیرانہ مانڈھن کرنیکوٹ سندھ اور کشنگڑہ  
 فتح آباد بوسہرہ اسماعیل پور حیدولی باگھوڑہ تجارہ پٹوکرہ رام گڑہ  
 مبارکپور گوبند گڑہ پیل گڑہ کٹومر سوگمھر لچھن گڑہ بڑودہ میو موج پور  
 کیڑہ حاصل ہوئے پرگنہ تجارہ و پٹوکرہ پرستہ ہجری مین بنی بخشان  
 برادر نواب احمد بخش خان اور دیوان بالکند مع فوج کے انتظام کو تجارہ  
 مین آئے چند عرصے پیچھے معزولی دیوان بالکند پر بھگوانداس ٹوٹکرہ اور  
 برخاستگی بھگوانداس کے بعد دیوان رام لعل مامور ہوئے دیوان رام لعل  
 نے موضع سرہٹھ مین گڑھی خام طیار کی اور روپیاس کو تاراج رکھا بعد  
 کوچ کر کے قریب شاہ آباد مقیم ہوا اور نواب فیض اللہ خان سے بوجہ  
 عناو سابق ساتھ تنگ طلبی کے نذرانہ وصول کیا اور بجرم خلل اندازی  
 انتظام جہانگیر خان و ہدایت خان چو دھریان اور جے سکھ رائے قالونگو  
 کو قید کر کے الوری کیا چو دھری زبردست خان باتفاق میوان منتظم اس  
 علاقہ کے رہے اسلئے ہجری مین فوجداری کشن گڑہ اور تجارہ پٹوکرہ  
 کی بنام جہاز چیلہ کے تفویض ہوئی اور رسالہ مرزا مینا بیگ تجارہ مین  
 تعینات کیا گیا مرزا مینا بیگ نے کثرت وقوع واردات چوری کا  
 کشت و گرد داری سے وہ انسداد کیا کہ امن وامان ہو گیا بجلد و بے



اوسکے مرزا سینا بیگ مورد مراحم ہو کر وکالت دہلی پر سر بلند کئے گئے  
 اور جہاز چلیہ نے میوان سے پکڑی بد لکر میوان کو اپنا رام بنایا چودھری  
 زبردست خان کو فکر رہائی مقیدان پیش نہا دتھا میوان سے آمیزش کر کے  
 سلسلہ جنبان اونکا ہوا سادہ لوحی سے میوان نے ضمانت اپنی دیکر چودھری  
 وقانوگوے مقیدان کو رہائی دلا کر تیشہ اپنے پاؤں پر مارا چودھری ان نے  
 رہا ہوتے ہی دشمنی سے ایسی بیخ کنی میوان کی کہ تمام میونمو دار گرفتار ہو گئے  
 اور زندان خانہ الورین پہنچے مدت چھ مہینے تک تمام ہزار روپیہ مصادروہ  
 کے دینے کر کے خلاص ہوئے بھگوانداس سبیل مصادروہ میوان کے  
 لئے تعینات کیا گیا جہاز چلیہ معزول ہو گیا سخت گیری بھگوانداس ایصال مصادروہ  
 میں بیان سے باہر میوان کا ناک میں دم آ گیا مجبور بھر سانی زرتاوان کو  
 میوان نے غارتگری اختیار رکھی دکنو شہر لٹنے لگا راہ چلتے مسافر کپڑے  
 جاتے تھے اور زڈ دیکر چھوٹتے تھے تمام علاقہ بھیرا غ ہو گیا بران  
 جہاز چلیہ اوسکی انسداد کو فوج لیکر آیا اور موضع علا پور سرگر و ہفسدان  
 و نیمیلی و پلاسلی و لپالہ کو غارتگری و آتش زنی سے پامال کیا خوانی میو  
 سکنہ لپالہ کو کہ وہ سرغنہ تھا زیر و زبر رکھ کر صورت انتظام نکالی سکھ  
 بھری میں بند لعل بند و بست کشن گڑھ کر کے مع فوج تبارہ آیا اور قلعہ



ایندور پرتیویہ بیان مفسدان کو لشکر کشی کی اور داود مروانگی دیکر قلعہ کو بعد لڑائی کے مفتوح  
کیا یہ فیاض صاحب نے جو تاریخ مفتوح ہونے قلعہ ایندور کے لکھی ہے تحت میں ثبت ہے

### قطعہ تاریخ فتح قلعہ ایندور

چودویان میو در سیات بودند  
ہمیں کروند بامردم بسے جور

خدا از شر نمود و حلق مہین  
بہر کس حملہ می کروند چون لور

بخر بایشن نظم با نمودند  
خدا فریادیں شدند دین و

بامرش را و راجہ گشت مالک  
از ان ہم کس نیاوردہ بدل غور

چو آمد فوج شیران بہر تنبہ  
ز شر دیوان تہی گشتند فی الفور

گو شتم گفت ہالف گو بر آجہ  
مبار کیا و فتح قلعہ ایندور

پوشیدہ نر ہے کہ قلعہ ایندور کچھاؤن کا بنایا ہے جو لقب اپنا نکوم

رکھتے تھے انقلاب چرخ دوار سے جب وہ نیست و نابود ہوئے خانزادہ

اوسپر مچھیا رہے بعد خانزادوں کے پٹھانوں کے قبضہ میں رہا عہد

سلطنت مغلون میں عاملان سرکار تجارتہ وہاں رہتے تھے اسی طرح

منتقل ہوتا ہوا شدہ شدہ قبضہ مہارا و راجہ صاحب میں آگیا جو کہ یہ

قلعہ شکستہ ہو رہا تھا مہاراجہ صاحب بہادر نے مرمت سے دستی آوی

کرالی اور سمست این قلعہ پیل کھڑے فتح ہوا اور سمست این قلعہ گو بند گڑھ



تعمیر کرایا اور سب سے پہلے میں محل زمانہ جو پورا محل مشہور ہے مع مندر واقع  
 اور بنایا گیا اور قلعہ سموچی و چھپن گڑھ و کپڑہ و رام گڑھ بھی تعمیرات  
 مہاراجہ صاحب بختا و رنگھہ جیو سے ہیں اور بند او مران علاقہ الور کہ  
 اب ٹوٹا ہوا پڑا ہے طیار کیا احاصل انتظام ملک سے اطمینان حاصل  
 کر کے مہاراجہ صاحب پابند ہوا سے عیش و عشرت اور سیر و شکار ہوئے  
 ماہ ذیقعدہ ۱۲۵۷ ہجری میں سیر کنان اور شکار افکنان قریب موضع علاو پور  
 کے جو متصل شہر الور ہے پہنچ کر خیام برپا کر آئے اور تماشا کے کشتی پہلوانان  
 کو حکم طیار می اکھاڑہ نافذ فرمایا جس جگہ اکھاڑہ بنایا گیا متصل اس کے  
 مزار کسی بزرگ کا تھا لوگوں نے عرض رکھا کہ پاس اکھاڑہ کے مقابر  
 مسلمانوں کا ہونا درست نہیں ہے بران حکم سرداری سے ارشاد ہوا  
 کہ قبر کندہ کیا وے حکم کی دیر تھی ملا زمان نے فوراً مزار کو اکھاڑ کر  
 ہاتھوں ہاتھ پھینک دیا ۵ مردان خدا خدا نباشند  
 لیکن ز خدا جدا نباشند اسی شب کو مہاراجہ صاحب  
 نے خواب متوحش دیکھا اور صبح بیمار ہوئے درد کی تکلیف سے طاقت  
 طاق ہو گئی مہطرب الور کو واپس آئے اور خدمت میں میان فدائین  
 رسول شاہی کے کہ اون سے نہایت محقق تھے حاضر ہوئے اور استدعا



دعائے صحت رکھی میان فدا حسین نے تسلی و دلاسا دیا اور محل کے جائیکا  
 کا ایما فرمایا مہار اور راجہ صاحب محل میں پہنچا شدت دروسے بیتاب  
 ہو گئے اور بدحواس ہو کر التجائے دعا پھر آدمی کو میاں صاحب کے پاس  
 بھیجا وہ میان صاحب سے عرض حال کر رہا تھا کہ ایک فقیر میان  
 فدا حسین کا نشہ بنگ میں بول اٹھا کہ راجہ ہمتے کیا کہتا ہے وہ ہمیشہ شکار  
 ہرن و گیدڑ کا کرتا تھا اس مرتبہ اس نے شکار شیر کیا ہے جو کچھ ہونا ہوگا  
 ظہور میں آویگا ہکو طاقت نہیں کہ مدد کریں جس مزار کو راجہ نے توڑا ہے  
 از سر نو اسکی تعمیر کرے اور زندرونیاز سے سعادت خواہ ہوتا وہ خطا معاف  
 کریں یہ سنکر بھیجا ہوا واپس آیا اور حال سن و عن عرض رکھا مہار اور راجہ  
 صاحب با صغارا و سکے برسر غیض و غضب ہوئے اور قہر ناک سے حکم  
 سخت ناقد فرمایا میان فدا حسین صاحب یہ خبر پا کر کوٹھاسم کو  
 فرار ہو گئے اور جا برہمن اور نہجبل ناتھ جوگی و پرتامیہ کے سرکار میں اختیار  
 رکھتے تھے حسب احکم جو بدعت کو رواج دیا اور کوئی دقیقہ ظلم و تعدی  
 میں باقی نہ چھوڑا تفصیل اس کے جو رسو ستم کی یہ ہے کہ قبر شاہ رسول صا  
 چو پیشوا سطرپی رسول شاہیوں کے تھے اور تالہ ہجری میں راہی عالم القبا  
 ہوئے ہیں مع گور مولوی محمد حنیف مرید رسول صاحب کے کہ تاریخ فوت



اونکی چراغ اصدہی کندہ کرا کے خون خوک چھڑکا اور بت اوس جگہہ قائم  
 کئے اور اونکی ہڈیوں کو گدھے پر بار کر کے عملداری سے باہر بھیج دیا  
 کہ ہنوز تکیہ رنگ علی شاہ واقع فیروز پور میں دفن اور جو فقیر رسول شاہی  
 دستیاب ہوا گوش و بینی اوسکے کاٹ لئے اور ہر ایک مزار الور و بہادر  
 کے نقارہ و شامیانہ و غلاف اٹھا منگائے اور مزار حضرت غالب شہید  
 صاحب و خالق نقارہ فردوس بارگاہ حضرت مخدوم کمال چشتی صاحب  
 ہمشیرہ زادہ حضرت سلیم چشتی صاحب مع دیگر مزارات الور و مزار  
 سید جلال الدین واقع بہادر پور کو منہدم کر دیا اور سجدہ و ن اور چاہات  
 میں سور کا لہو ڈالا اور اذان و نماز و فتح کی مخالفت قطعی کر دی مسلمانان  
 مظلومان کو نماز عید الفصحی و قربانی نصیب نہوئی تجارہ میں مرزا سیدنا بیگ  
 رسالدار نے اپنی دلاوری اور سپہ گری سے نماز عید قریب درگاہ  
 غازی گدن صاحبہ کی اور قربانی بھی کر دی اونسے کسی کو جرأت مزاحمت  
 نہوئی وہ کہ میان فداحسین صاحب کا بھائی وزیر بادشاہ تھا بذریعہ اوسکے  
 میان فداحسین نے بادشاہ سے حال مظلومی مسلمانان الور عرض رکھا برا  
 بادشاہ نے حکام انگریزی سے سفارش کر کے فوج کشی الور پر کرائی جب  
 فوج انگریزی بہادر پور پہنچی ہمارا اوراجہ صاحب گھبرا ئے نواب احمد بخش خان



نے کئی لاکھ روپیہ ہمارا اور راجہ صاحب سے لیکر فوج کو بہاؤ پر سے ساتھ  
 حکمت عملی کے واسطے کرادیا تاریخ پانچم رمضان المبارک ۱۲۲۶ ہجری کو  
 لڑائی کو لانی مین مرزا مینا بیگ رسالہ دار مجروح ہوئے اور شروع ۱۲۹  
 ہجری مین میدان نے سرکشی سے یورش اختیار رکھی اور وہیات کو لوٹنے  
 لگے مسٹر مچل صاحب ملازم راج فوج لیکر تجارہ مین آئے اور گوشمالی  
 مفسدان کر کے خالق خدا کو مطمئن کیا پندرہ صفر ۱۲۲۶ ہجری کو ہمارا اور راجہ  
 بختا و سنگھ جی صاحب نے دیرنا پادار سے سفر آخرت اختیار رکھا موسیٰ  
 طوائف اونکی مدخلہ نے سستی ہو کر ساتھ دیا۔

### بیان حال بلونت سنگھ جیو

واضح ہو کہ ہمارا اور راجہ بختا و سنگھ جیو ایک دختر موسومہ چاند بانی اور ایک سپر  
 بلونت سنگھ بطن سے موسیٰ طوائف کے رکھتی تھی چاند بانی کان سنگھ ٹھاکر  
 ستار پور سے بیاہی گئی بلونت سنگھ جی وارث راج رہے بعد انتقال  
 بختا و سنگھ جیو کی ٹھاکر ان سے مندرجہ نشینی بلونت سنگھ جیو کو ناجائز رکھ کر  
 بنے سنگھ جیو براور زادہ ہمارا راج بختا و سنگھ جیو کو راجہ مقرر کرنا چاہا لیکن  
 مسلمان اور چلیہ اسبارہ مین اونے متفق نہ ہوئے اور جانب دار بلونت سنگھ  
 جیو کے رہے نظر بران واسطے رفع فساد کے بالاتفاق دونوں کی مندرجہ



پر اتفاق کیا گیا چنانچہ ماہ سدی تیج سمت کو ہر دوسرا نشین ہوئے نواب  
 احمد بخش خان نے سب سے اقرار نامہ تحریر کرایا کہ بعد بلوغ نصف ملک و مال  
 باہم انکو تقسیم کیا جاوے اوس سے تین برس پیچھے پر گنہ تجارت و پوکہ  
 کا نواب احمد بخش خان نے ٹھیکہ لے لیا تاریخ ۱۲ ربیع الاول ۱۲۳۲ ہجری  
 کو دخل نواب صاحب کا پر گنہ تجارت و پوکہ مین ہو گیا کالینخان منتظم قلعہ  
 ہوئے جس جگہ محل سرکاری مین سابق و مان بنیاد مسجد کی تھی کہ عہد خود  
 مین ٹچانوں نے قائم کی تھی اوسی جاے کالینخان نے اپنے رہنے کو  
 بنگلہ بنایا جب ہر دو راجہ سن ہوئے حد بلوغ کو پہنچے شیر و نکی طرح عمر  
 لگے مثل شہر ہے کہ ایک نیام مین دو تلوار نہیں سماتین بقول سعدی  
 شیرازی - وہ درویش در گیمی خچند - و دو بادشاہ در اقلیمی بختند -  
 قاعدہ کلیہ ہے کہ وقت نزاع کسیکے ترغیب دہندہ دو وزن طرف کٹے  
 ہو جاتے مین پس جملہ کسان دو فریق ہو کر اغوا کوش ہوئے نواب احمد بخش خان  
 کو ابتدا سے جانب داری بلوٹ سنگھ جیو کی لحاظ تھی اس سبب مغویان  
 بنے سنگھ جیو اندیش و رنج سے پنج کنی نواب احمد بخش خان مین چارہ جو تھے  
 مسمیان ملا و خوشحال و ہجاز چیلہ نا اور سند رام دیوان نے ایک سیو  
 سے کہا کہ اگر نواب احمد بخش خان کو توجان سے مار ڈالے تو چہ ہزار روپیہ



اور ایک گائون ہم تجھ کو دین ۵ بدوز و طمع دیدہ ہوشمند +  
 لالچ سے اوسنے قبول کیا اور قتل نواب احمد بخش خان کا وعدہ حتمی رکھا  
 اٹھ ماہ تک وہ داؤد کھات میں رہا مگر موقع نیا یا بستہ شعبان ۱۲۳۸ ہجری  
 کو بمقام دہلی قابو پا کر وقت شب خیمے میں جا گھسا اور حالت خواب میں  
 شمشیر آبدار کے تین وار کئے ضرب سوم میں تلوار ٹوٹ گئی تب خیمہ سے نکل کر  
 بھٹا گا اپنی دانست میں وہ کام تمام کر چکا تھا لیکن زندگی نواب صاحب  
 کی باقی تھی کوئی زخم کاری نہ آیا اور پچھتو قضا سے نجات پائی جراحات  
 خفیفہ کا ڈاکٹری علاج ہونے لگا چند عرصہ میں شفا کلی پا کر غسل صحت کیا  
 میو مجرم فرار ہو کر براہ راست الورٹھنچا اور خواستگار الغام مقررہ ہوا ۵  
 طمع راسہ حرف است ہر سہ تھی اذان نیت مرطمان راہی  
 بزرغیب دہندگان ادا سے الغام میں جلیہ حوالہ درمیان لائے بران باہم  
 نزاع ہوئی ذریعہ اوسکے راز نہفتہ کھل گیا میو کو بلونت نگہہ جیونے گرفتار  
 کر لیا ہنگام گرفتاری اوسنے ماجراے مفصل بیان رکھا بطریق اوسکے  
 ملا و خوشحال و جہاز چلیہ ہا اور مند رام دیوان بھی مقید کئے گئے رامون  
 خواص فرار ہو کر دہلی کو چلا آیا اور اول ڈیرہ نواب احمد بخش خان پر حاضر  
 ہوا نواب صاحب نے اوسکی طرف توجہ نہ کی اس باعث اوسنے منشی



کرم احمد سرشتہ دار جرنیل نونی اختر صاحب بہادر کو کئی لاکھ روپیہ دینا  
 کر کے اپنا مدد و معاون بنایا اور پیگاہ جرنیل صاحب دوستی مقدمہ  
 کی شکل نکالی جرنیل صاحب بھی اس پر توجہ رکھنے لگے بلکہ ایک دن ہنگام  
 ملاقات دربارہ سفارش مقدمہ الوری کے نواب احمد بخش خان کو ممانعت کلی  
 رکھی جب رامون خواص نے چلہ کمان خود کو چڑھا دیکھا اور تیر تدبیر کا سر آج  
 پایا حضورین جرنیل صاحب کے عرض پر داز ہوا کہ بعض مفسدان نے  
 بلونت سنگھ جیو کو اغوا کر کے الورین نقش فساد مرسوم کیا ہے اگر ارشاد  
 ہو وے انسداد اوکا عمل میں آوے وہ کہ جرنیل صاحب کو با پس خاطر  
 اوسکا منظور تھا حکم اجازت نافذ فرمایا گیا رامون خواص نے بمجر داس ایما  
 کے ہوا خواہان بنے سنگھ جیو کو تحریر رکھا کہ بجز بلونت سنگھ جیو کے اور وکا  
 جلد تر کام تمام کرین یہ شتمالک پاکر نہم ذبحہ شتمالک ہجری کو راجپوتوں  
 نے مجتمع ہو دروازہ ہاشمہ کا بند و بست کر لیا اور محل پر پویش رکھی  
 بنے سنگھ جیو کو حویلی اکھے سنگھ مین لے آئے اور نصف شب سے جنگ  
 و جدال شروع رکھا پھر دن چڑھے بلونت سنگھ جیو حویلی زنا نہ مین چلے  
 گئے دس آدمی جانب داران اونسے سے مارے گئے اور باقی نے  
 ہتھیار رکھ کر امان چاہی اور جان اپنی سلامت لیگئے اور مال و اسباب



اونکا غارتگری میں آیا کٹھا کر بی جیو اور فاسٹ صاحب و ٹامین صاحب  
 مقید ہوئے اور بلونت سنگھ نظر بند رہے باطللاع اس واقعہ کے  
 جرنیل نوئی اختر صاحب بہادر و ہم نواب احمد بخش خان نے صدر کو  
 اپنی اپنی رپورٹ بھیجی بجواب اوسکے حکم صادر ہوا کہ باستر ضاے نواب احمد بخش  
 کار بندی رہے اور راضی نامہ لیا جاوے جو اوس زمانہ میں طرف کلکتہ  
 کے کچھ خرشتہ تھا فوج اوس جانب جاتی تھی اس سبب فیصلہ الوری میں  
 تعویق ہوئی نواب احمد بخش خان نے فیروز پور آکر ٹھیکہ تجارہ و پوکرہ سے  
 دست کشی اختیار کی بستم محرم ۱۲۳۹ء بھری کو بھوانی بخش عالمی تجارہ پر  
 جانب رامون خواص سے مقرر ہو کر آیا اور انتظام تجارہ نے راج سے  
 پھر تعلق کڑا بعد چندے جرنیل صاحب جے پور کو تشریف لائے رامون  
 خواص و نواب احمد بخش خان بھی ہمراہ تھے خواص مذکور بھول خصت  
 الور کو آتا کٹھا اٹھاے راہ میں دریافت کو پہنچا کہ ملا و خوشحال وغیرہ  
 مقیدان رہا ہو گئے باستماع اسکے طائر موش رامون خواص نے پرواز کئے  
 اور الور بچا کر لوگوں کو زبرد و تونج کر بدستور سابق رہا شدگان کو بند میں  
 ڈالا جرنیل صاحب بھی جے پور سے کوچ کر کے الور کو آتے تھے حال  
 رانی مقیدان اصفا کر کے نہایت افسردہ اور برہم ہوئے رامون خواص



واکھے سنگھ ٹھاکر واسطے استقبال کے اور سے راہی ہو کر راجپڑہ پہنچے  
 خواص مذکور راجپڑہ میں مقیم رہا واکھے سنگھ نے مقام دوسرے حاضر ہو کر سلام  
 پیام رامون خواص پہنچایا جنرل صاحب نے ارشاد کیا کہ تمکو خواص بدعہد سے  
 کچھ سروکار نہیں الور کا جانا تمہنے موقوف رکھا کوئج ہمارے لشکر کا طرف  
 بھرت پور کے ہوگا واکھے سنگھ نے اس حال سے خواص کو مطلع کیا خواص  
 گھبرایا اور دوڑا گیا جب حاضر حضور جنرل صاحب ہوا جنرل صاحب نے  
 اس سے فرمایا کہ رہائی مقیدان سے تمہنے عہد شکنی کی اور ہم سے سروکار  
 نہ رکھا اب جو تمکو ہماری خوشی منظور ہے تو مقیدان اور اس کے رہا کر نیوالون  
 کو بھراست دہلی پہنچا دو اور نصف ملک و مال بلونت سنگھ جیو کو تقسیم رکھو  
 ورنہ مستعد جنگ رہو خواص آرے بلے کر کے چلا آیا اور کچھ تعمیل حکم نہ کی  
 ہنگام مراجعت دہلی جنرل صاحب نے فیروز پور سے پھر الور کو تحریر رکھا کہ  
 اس مرتبہ تمام حجت کیجاتی ہے حسب احکم کار بند ہو یا سامان لڑائی مہیا کرو  
 جب اسکا کچھ جواب نہ آیا تو رپورٹ استادگی اوکی جنرل صاحب نے  
 صدر کور وانہ کی بموجب حکم اس کے بعد فتح بھرت پور فوج سرکاری کا طرف  
 الور کے کوئج ہوا ہنوز صدر راج میں نزول افواج نہوا تھا کہ زلزلہ پڑ گیا جب  
 کچھ چارہ نہوا مجبور بلونت سنگھ جیو کو رہا کر کے باسا زو سامان جاہ و شہم



روانہ حضور جنیل صاحب رکھا موضع لکڑا بیڈم علاقہ بھرت پور میں پینچا بلونت سنگھ  
 جیونے ملازمت جنیل صاحب حاصل کی ہر چند نواب احمد بخش خان ساعی  
 تھے کہ نصف ملک بلونت سنگھ جیو کو تقسیم ہو جاوے لیکن بعد رد و قدح علاقہ  
 راج سے جائداد چار لاکھ روپیہ سالانہ واسطے مدد معاش بلونت سنگھ جیو کے تجویز  
 ہوئی چنانچہ عوض پر گنہ سنگارہ و کٹومر کے دو لاکھ روپیہ نقد مقرر ہوئے اور  
 معاشدہ دو لاکھ روپیہ میں پر گنہ تجارہ و پٹو کرہ و مانڈہن و کرینکوٹ و  
 منڈا اور دیالگیا اور یہ شرط ٹھہری کہ جو کوئی ہر دوراجہ سے لاولد فوت ہوگا  
 ملک اوسکا تقویض دوسرے کے کیا جاوے چنانچہ تحریرات سے سخت پر  
 جملہ مدارج ہو کر ماہ شعبان ۱۲۸۱ھ ہجری میں بلونت سنگھ جیو رونق افروز  
 تجارہ ہوئے اور بنگلہ مرتبہ کالیخان میں سکونت اختیار کی اور بنائے مسجد  
 پر تعمیر محل شروع رکھی اور قریب محل کے باغ مع بنگلہ کے طیار کرایا اوس سے  
 قلعہ ہو کر اندھیری باغ کنارے ندی پر لگایا اور مہارانی صاحبہ کے متصل  
 موضع خلیل پور میں لب سڑک اور تبارہ بنا کر خیرات شروع رکھی اور شاہ راہ  
 فیروز پور پر باغ اپنا جدا گانہ ترتیب دیا جب دنیا کال پڑا بنظر پرورش غربا  
 کے بند خام شاہزادہ علاؤ الدین کے پختہ بنانے کو مدد لگائی گئی تعمیر اوسکی  
 ہو کر تجویز قلعہ بالا کے کوہ ہوئی تیاری قلعہ پر ایک مسجد قلندر بی اور ایک



مزار کسی بزرگ کا تھا اونکو منہدم کر کے رسیج سمیت ۱۸۹۲ء میں مہورت طیارمی قلعہ  
 عمل میں آیا شب و روز طیارمی قلعہ کی تاکید تھی اکثر مہاراجہ بلونت سنگھ جیو بھی خود  
 تشریف لیجا کر سیرتعمیر اوسکی میں تمام روز پہاڑ پر بکرتے تھے اور زیر کوہ تجوئر  
 آبادی شہر کی گئی چنانچہ مکانات امرابنے لگے اسی اثنا میں مہاراج کنوار  
 شاہ خاور کی طرح بصد جادہ و جلال برج محل سے جلوہ آرا ہوئے شرف ظہور  
 اونکے سے بلونت سنگھ جیو گل کی طرح خندان ستھے اور ہر کہ وہمہ عامہ میں چولے  
 نہ سماتے تھے بزم شادی کی آرایش اگر لکھون تو مطلب سے رہ جاؤن لہذا بال  
 سمند خامہ اس میدان بے پایان سے روک کر مدعا نگاری کی طرف متغطف  
 ہے حاصل کلام مہاراجہ بلونت سنگھ کوشب و روز شادی و سرور میں گذرتے  
 تھے اور مہاراجہ کنوار مہد کنار وایہ میں پرورش پاتے تھے جو کہ شادی و غم  
 سلف کے توام ہے عین مسرت و انبساط میں یکایک غم جانکاہ حادث ہوا یعنی  
 ولادت تیرہ ماہ بعد مرغ روح مہاراج کنوار نے قالب عنصری سے پرواز  
 کی اور شجرہ عالم جاوید میں اشیانہ پکڑا رنج و اندوہ مہاراجہ صاحب  
 گوحد سے فزون تھا مگر رانی صاحبہ کا وہ دو غم سے حال بہر ہو گیا نالہ  
 شبون و شین اونکا تافلک الافلاک پہنچا تھا اور گریہ اونکا ایکدم کم نہ ہوتا تھا  
 اسی سوز نہانی میں ایک سال چھپے انتقال فرمایا مہاراجہ بلونت سنگھ جیو



صاحب مثل مجنون کے سودے عشق اوس لیلے کار کھتے تھے صدمہ پر صدمہ  
 اٹھانے سے گھبرا گئے برس دن مشکل سے پکڑا آخر جائز نہ ہوئے اور قبل تکلم  
 کو پہنچنے کا تعمیر کے بنگلہ قلعہ میں جاری ہو کر بنگلہ باغ میں آئے اور ۱۳ محرم ۱۳۲۸ء  
 بھری کو شربت مہات چکھا ملا زمان ورعایا میں کھرام پڑ گیا تیرہویں کو عشرہ  
 محرم دوبارہ ہوا قضا سے کسی کا کیا چارہ ہے جنوع و فرزع کر کے باغ مہارتی  
 صاحبہ میں داغ و گیراوس ماہ سپہ راج کو خاک میں ملا دیا \*  
 بیان حال فرخندہ مال مہاراجہ سوائی بنے سنگھ صاحب بہادر سنگھ بٹنی  
 احوال سندھ نشینی مہاراجہ سوائی بنے سنگھ صاحب بہادر ماسبق اسکے مفصل  
 و شرح حوالہ قلم ہو چکا ہے اوسکے ظہار مکرر کی ضرورت نہیں چنانچہ روز  
 مقید می بلونت سنگھ جیو سے مہاراجہ صاحب ممدوح بلا مشاکرت غیرے  
 برسر حکمرانی ہوئے مگر اوس زمانہ میں اہلکاران اذہن محیط تھے کارخانہ راج  
 کا زمیندارانہ طور تھا ملا زمان اپنی اپنی فلاح کے خواہان تھے بہبود کی رنجش  
 و خزانہ راج کا سیکو کچھ خیال نہ تھا مہاراج بنے سنگھ صاحب بڑے  
 صاحب دانش تھے ہر خید اوسکے حالات دیکھتے تھے مگر کچھ نہ کہتے تھے  
 اور منتظر وقت تھے آخر قابو پا کر ملا چیلہ کا اس طرح استیصال  
 کیا کہ اوسکے مارے جانیکارا سیکو نظام ہر ہوا اور اکثر و خیل کارون کو بیدخل



محض ساتھ حسن تدبیر کے رکھا کہ خلش باقی نہ رہا لیکن اسپر بھی شکل بہتری کی  
برآمدن ہوئی خسارہ کا عالم بدستور رہا چنانچہ عہد دیوان جگن ناتھ بھیجنا تھے مین  
بعض اوقات کارخانجات مین نوبت فاقہ کی گذرتی تھی تب بواسطت آغا صاحب  
خوش نویس شاگرد رشید میان میر خجہ کش کے منشی اموجان کو دہلی سے بلا کر خلعت  
دیوانی مرحمت فرمایا مرزا اسفندیار بیگ نائب دیوان مقرر ہوا وہ کہ مرزا  
میدان دشمندی مین اسم ب اسم یعنی اسفندیار زمانہ تھا پس دور  
کے اتفاق سے انتظام ملک نے بدرجہ غایت رونق پائی فوجداری کا سرشتہ  
قائم ہوا تھا خجہ ت مقرر کئے گئے بندوبست مال و فوجداری و دیوانی کا یہ مقرر  
عدالت کا قرار واقعی فرمایا اسودگی راج سے صورت عسرت بدل گئی پھر  
نومہاراج صاحب ہارنے بفرار غ دل درستی کارخانجات مین توجہ کی آپ  
اشنا مین حسب شرائط علاقہ اور سامان ہماراج بلونت شگھ مرحوم سے بیشی خدا داد  
ہوئی شکریہ اوسکا بجالا کر ہماراج بنے شگھ صاحب بہادر مراد دلی کو پہنچے  
اور جلوں سرداری کا جملہ سامان مہیا رکھا عمارات عالی ایسی دلکش بنائی کہ  
جکاشیش محل نگار خانہ چینی ہے اور منزل سینل نو اس ارم ترین مکان  
اجلاس گویا بادشاہوں کا دیوان خاص ہے اور موتی ڈونگرمی کا محل اور باغ  
زینت اور فضا مین نظیر نہیں رکھتا اور بند سیلی سیڈہ طیار کر کے سمت ایز



نہر نکالی اور رفاہ عام رعیت کو طیاری بندات سے علاقہ الور کو کشمیر بنا دیا  
 اور نصب باغ بنے بلاس و بجے باٹ اور تعمیر گھوس لال دروازہ و حضوری دروازہ  
 اور احاطہ گھوڑا پھیر اور چھتری لب ساگر اور فیل خانہ و رتھ خانہ و جیل خانہ سے  
 رونق سواد الور بڑھائی اور مردمان اہل کمال اس مرتبہ کے بہم پہنچائے کہ  
 کسی ریاست و راج مین نہ تھے چنانچہ مولانا فضل حق خیر آبادی آفتاب شاہ  
 مشہور تھے اور مین و میاں خان چاہک سوار کہ منتخب روزگار تھے اور  
 تانزس خان کلاوٹ و امرت سین و رحیم سین ستاریہ و سکھ دیو و صدیق  
 پہلوان جیو انجار میر باقر علی پٹہ باز و میان میر و آغا صاحب خوشنویس  
 مرزا اسفند یار بیگ دیوان شیخ ابراہیم شمشیر ساز عبدالہد کشک کہ  
 ہر ایک اپنے اپنے ہنر و فن کے وحید عصر اور یکتاے روزگار تھے ہی  
 سرکار مین ملازم تھے معاصران مہاراجہ صاحب کو یہاں کے اجتماع  
 اہل ہنر کا رشک تھا اور واقعی ہے کہ قدر وانی و خوش نصیبی مہاراجہ  
 صاحب بہادر سے یہ لوگ جمع ہو گئے تھے اور پٹوار گری کا سلسلہ  
 مہاراجہ بنے سنگھ جی سے ہی جاری ہے پٹوارہ سمت<sup>۱۹۰۴</sup> مین تقرر فرمایا  
 گیا تھا اور قلعہ خوشحال گڑھ بھی تعمیرات مہاراجہ صاحب ممدوح ہے گھوڑا  
 ایسے نایاب جمع کئے تھے کہ آسمان نے بھی ساتھ گردش لیل و نہار کے



مدیکھے ہونگے جس قدر عروج کا رخا نجات ریاست ہے یہ سب عہد  
 مہاراج بنے سنگھ جی صاحب سے ہے مہاراجہ صاحب بڑے دانشمند  
 تھے اپنی دانائی سے ہر کام کی نگرانی رکھتے تھے کسی ملازم کے محتاج و  
 دست نگر نہ تھے تمام عمر عیش و عشرت اور عدل و داد میں گذاری غدر  
 سے بے ہوا میں قلعہ نوگانوہ طیار کیا اور امداد سرکار انگریزی کو فوج طرف  
 اگرہ بھیجی تھی کہ اچنیرے پر ہاتھ باغیان سے کام آئی بہت نقصان راجہ کا  
 اوس فوج کی تباہی سے وقوع میں آیا اور انتظام پر گنہ فیروز پور کو منشی اموجا  
 تعینات کئے گئے تھے سرکشی میوان سے انتظام ممکن نہوا اور بہت صرف  
 پڑا آخر وقت میں مہاراجہ صاحب بہادر نے مرض فاج سے بہت اذیت  
 اوٹھائی اور شعبدہ بازی مرزا اسفندیار بیگ سے باشتباہ کرنے  
 جاوے کے مہمن چاک سوار اور بلدیو چتیری گنیش چلیہ کو بلا وجہ قتل کیا  
 اور چند کس پر بیاو کی سمٹ میں بایام غدر نقد حیات کف اجل کو شوق  
 یکنٹھ باشتی ہوئے ۵

پیش بکویہ سفر ناگزیر ہے یکسان اسی سفر میں امیر و فقیر ہے  
 حال خیریت احتمال مہاراجہ سواالی شود ان سنگھ بہادر دام اقبال  
 مہاراجہ سواالی شود ان سنگھ بہادر دام اقبال ہم نے ساعت سعید سے



بمھادون سدی چوہن سمت<sup>۱۹</sup> مین بطن مہارانی صاحبہ معظمہ شاہ پورہ والی  
 سے شرف ولادت پا کر کنا روایہ کو زینت کونین بخشی اور تیرہ برس  
 مہد شفقت مہاراج بنے سنگھ جیو مین پرورش پالی بعد بکلیٹھہ باشتی ہونے  
 مہاراجہ بنے سنگھ بہادر کے سالون بدی نو مین سمت<sup>۱۹</sup> کو سریر حکومت  
 راج پر نرول اجلال فرمایا منشی اموجان اور مرزا اسفندیار یک عہدہ جا  
 دیوالی پر مامور و سر فراز تھے اور بوجہ خرش باہمی ایک دوسرے کی بیخ کنی  
 کو موقع وقت دیکھتا تھا ایک دن موقع پا کر منشی اموجان مکان اکھے سنگھ والہ  
 کے جسمین مرزا رہتا تھا اپنی سکونت کو سائل ہوئے مہاراجہ صاحب بہادر  
 نے بنظر التفات استدعا اوئے قرین اجابت فرما کر مرزا کو حکم خالی  
 کر دینے مکان کا دید یا چند عرصہ مرزا نے لیت و بھل کی جب منشی  
 اموجان نہایت متقاضی ہوئے تو مرزا نے شعبہ اوٹھایا کہ اموجان  
 و برادران اوئے قصد مسلمان کرنے مہاراجہ صاحب کا رکھتے ہیں  
 اور ٹھا کر ان کو ایسا اغوا کیا کہ وہ بلا تحقیق و تصدیق شب کو مکانات  
 منشی اموجان و فضل اسد خان و الغام اسد خان پر چڑھ گئے اور محمد نصیر  
 خلف فضل اسد خان و عارف علی خدیوگا منشی اموجان کو قتل رکھا اور  
 بدرالدین چوہدر کو مجروح کیا منشی اموجان و فضل اسد خان و الغام اسد خان



نے بھاگ کر جانیں اپنی بچائیں تمام رات ہنگامہ برپا رہا صبح مہاراجہ  
 صاحب نے معرفت ریوت سنگھ ٹھاکر لا وہ والہ کے مفدہ کر نیوالون  
 کو اس امر پر رضامند کیا کہ اموجان کو مع برادران و متعلقان او کے  
 دہلی کو جانے دین مختصر نہون چنانچہ اسی طرح عمل میں آیا اطلاع اس  
 وقوعہ کی پاکرنک صاحب بہادر ایجنٹ بھرت پور اور مین تشریف لائے  
 اور بعد تحقیقات تقرر ایجنٹی کے صاحب ایجنٹ گورنر بہادر سے درخواست  
 رکھی بطریق او کے سمت ۱۹ مین کپتان امپی صاحب بہادر ایجنٹ مقرر ہوئے  
 نظم و نسق ملک کا ایجنٹی کے تفویض میں آیا اسفند یار بیگ نکالا گیا کپتان  
 امپی صاحب بہادر نے ایسا اچھا انتظام کیا کہ تعریف نہیں ہو سکتی من  
 ابتداء سے سمت ۱۹ لغایت سمت ۱۹ بند و بست سہ سالہ مقرر رکھا بعد اختتام  
 او کے سمت ۱۹ سے لغایت سمت ۱۹ بند و بست وہ سالہ فرمایا موضع ٹولہ ٹھہری  
 اسی بند و بست میں پرگنہ پٹوکرہ سے اخراج ہو کر داخل پرگنہ تجارت ہوئے  
 زمیندار لوگ بند و بست سے آسودہ ہو گئے اور زر سرکاری بلا وقت  
 و غبن کے خزانہ میں جمع ہونے لگا لاکھ روپیہ پس انداز رکھ کر خزانہ قلعہ میں  
 پھنچا یا گیا اور تالاب وسیع شصت گھوڑا پھیر و نہر بند سیلی سیڈہ اور  
 مکان کچھریات بیرون دروازہ محل سرکاری و قمرش بندی بازار و



وکوئچہ ہائے شہر الور و شفا خانہ اور سٹرک الور و تجارتی اسپی صاحب بہادر  
 سے یادگار ہیں اور شادی مہاراجہ صاحب بہادر بڑی دھوم دھام سے  
 جہاں پائٹن میں ہو قوع آئی بعد تبادلہ کپتان اسپی صاحب بہادر ہملٹن صاحب  
 بہادر رونق افروز ہوئے کوٹھی ایجنٹی کی ہملٹن صاحب بہادر کی بنائی ہوئی  
 ہے اس پر چند روز گزرے تھے کہ ستمبر ۱۹۱۹ء میں مہاراجہ صاحب بہادر  
 کو اختیار ملک پانڈت روپ نرائن صاحب کٹیمبر پانڈت تھے گرد آور مقرر  
 کئے گئے اور پانڈت رام نرائن صاحب بعد ۵ ڈپٹی کلکٹر می اور منشی رشک لال  
 صاحب منصر می فوجداری پر بدستور مامور رہے مہاراجہ صاحب ہمیشہ  
 اجلاس فرما کر داگستری کرتے تھے اسی اثنا میں مقدمہ مقتولی میان جان  
 چاک سوار ایجنٹی برخاست ہو گئے حضرات دہلی کی کچھ روک ٹوک نراہی  
 بہر چند مہاراجہ صاحب عقل کامل سے بہرہ وافی رکھتے تھے اور دشمنی  
 میں افلاطون کو درس حکمت دیتے تھے مگر آدمی کا شیطان آدمی ہوتا ہے  
 صحبت ناقص نے مزاج کو جادہ رستی سے منحرف کر دیا موو لعب  
 کی طرف میلان طبع ہوا ستمبر ۱۹۱۹ء میں مہاراجہ صاحب شاہ پورہ کو تشریف  
 لیجاتے تھے اثنا راہ میں ایڈن صاحب بہادر ایجنٹ گورنر سے بعلاقہ  
 جے پور ملاقات ہوئی صاحب مدوح نے سفارش ٹھا کر لکھدھیر سنگھ



صاحب فرمائی کہ انکو اپنے ساتھ لیجاؤ مہاراجہ صاحب بہادر نے پذیرا  
 نہ کیا برآں ٹھاکر لکھدھیر سنگھ نے جمعیت بہمنی چاکر بلوہ آرامی علاقہ راج  
 پور کی پوشیدہ نر ہے کہ ٹھاکر لکھدھیر سنگھ مہاراجہ بنے سنگھ بہادر  
 بکینٹھہ پاشی کے ہمراہ ہیں اور ہنگامہ منشی اموجان دین وہ شریک مرزا  
 اسفندیاریک تھے عہد انجینیئرین کپتان امپی صاحب بہادر نے انکو  
 افسر محکمہ پنچایت مقرر کیا تھا لیکن بظردور اندیشی و خوف سوکڑا جی  
 مہاراجہ صاحب بہادر سے وہ جے پور کو چلے گئے تھے تنخواہ مقررہ  
 پاتے تھے اور تدبیر صفائی رکھتے تھے جب کوئی صورت اسکی برآمد  
 نہ ہوتی تب وہ مرتکب ہنگامہ پردازی کے ہوئے پندت روپ نراین  
 صاحب سرگرم انتظام ہوئے مگر جیتک بندوبست قرار واقعی ہو سکے  
 ٹھاکر لکھدھیر سنگھ نے قلعہ لالپورہ لے لیا کچھ بن سنگھ قلعہ دار قلعہ مذکور  
 کہ مرد مردانہ تنہا حق نام خواری کا جان اپنی دیکر ادا کر گیا بعد فتح قلعہ  
 لالپورہ کے نراین پور کو تاراج رکھا فوج سرکاری نے لڑ بھڑ کر  
 قلعہ لالپورہ چھوڑا لیا اور ایک لڑائی گھاٹہ باندروں پر ہوئی کہ بہت  
 آدمی مارے گئے بعد گولا کے باس پر ٹھاکر لکھدھیر سنگھ نے جنگ  
 مردانہ کیا اور سپاہ راج ہتیار چھوڑ کر بھاگ آئی اسی اثنائے میں مہاراجہ



صاحب بہادر تشریف لے آئے پھر بخوبی انتظام ہو گیا کسی قدر اس  
 خرچہ میں اسراف زیادہ ہوا کچھ اخراجات فضولی آمدنی سے بڑھ گئے  
 خزانہ قلعہ کار و پیہ صرف میں آنے لگا۔ خرچی کو گنج قارون بھی وفا  
 نہیں کر سکتا چند عرصہ میں وہ بھی خسر میں آیا۔ شجر  
 براحوال آنکس بیا بد گریست کہ آمد بود نوزدہ خرج بمیست  
 پھر تو قرض پر نوبت آنچی سمیت<sup>۹</sup> میں کفایت خرچ کو تخفیف کی گئی  
 تنخواہ ملازمان کو گھٹایا چنہ بند کیا گیا خیرات یک قلم موقوف ہوئی  
 اکثر جاگیرات کی ضبطی عمل میں آئی مگر اس سے کیا ہوتا تھا کہ مصارف بجا  
 برسر ترقی رہے چنانچہ بوڈی گارڈ اور جمبٹ کے بھرے جانے سے  
 اکور بھی صرف انتہاء زیادتی کو پہنچا پنڈت روپ نراین صاحب بہال  
 دیکھ کر کنارہ کش ہوئے عمدہ گرد آوری پر منشی رشک لال جیو اور  
 فوجداری پر شیخ عبدالرحیم اور ٹوپی کلکٹری پر شاد علی بیگ مسر فرار  
 کئے گئے منشی رشک لال صاحب نے بڑے جوڑ توڑ سے انصرا م  
 اخراجات انجام دیا اور نیکنام رہے اسی ضمن میں بار داری نہال مہد  
 مہارانی جہانی جی صاحبہ سے غنچہ خاطر سرکہ و مہ کو اہتر از نسیم شادمانی نے  
 شگفتگی بخشی اوکلیون پر دن شمار ہونے لگے بعد مدت معہودہ کو ہر شجر مرغ



سروری و جہانداری یعنی سری مہاراج کنور صاحب صدف لہن سے باہر  
 انوار و خبت بلند رونق افروز آغوش شہود ہوئے خوشی نے اولیٰ و اعلیٰ  
 کا دماغ انتعاش دو بالا کیا مہاراجہ صاحب فرط نشاط سے پیراہن میں  
 نہ سماتے تھے اور دریا دلی جہلی سے دست داد و دہش کھولا غریبون کو  
 تو نگر کر دیا دعوت تہا سے طعام گوناگون کا سفرہ عام بچھا یا سنا ہے کہ  
 ہندو ان کو شیرینی انواع اقسام دی گئی اور مسلمانوں کو بایس طرح کا  
 کھانا کھاتی ہیں آیا اور محل میں چار جگہ محفلین رقص کی برپا تھیں بہرون  
 باقی رہے سے صبح تک ناچ بند نہوتا تھا جکاجی چاہے بے تکلف کھیے  
 اور جلسہ روشنی کیواسطے محل سے تاموتلی ڈونگری دورویہ ٹٹیان نصب  
 ہو گئیں اور مقابل موتلی ڈونگری اور برابر کمیٹی باغ کے نقار خانہ چوبی کپڑے  
 سے منڈھے کہ نقش و نگار سے نگار خانہ چین کا تماشا دکھاتے تھے بنائے  
 گئے یہ طیار می ہو رہی تھی کہ بوجہ قصد رونق افروزی ہندو شاہزادہ  
 صاحب ڈیوک آف ایڈن براہمہ صاحب مہاراجہ صاحب بہادر کلکتہ تشریف  
 لیکنے خزانہ پہلے ہی خالی ہو چکا تھا وام سے کام چلتا تھا چین ملاقات  
 مہاراجہ صاحب بہادر علوہمہ شاہزادہ صاحب بہادر سے مستدعی سیر  
 و شکار فوج الور ہوئے اور ستر ضاء پاکر معاودت فرمائی جلسہ کی طیار می



ہونے لگے بعد سیر ڈیگ کے شاہزادہ صاحب بہادر موضع سالپور میں شہنشاہ  
 رہا اول سیلی سیدہ شریف لائے وہاں کے تماشا اور شکار شہر سے فراغ  
 پا کر رونق افزا الور ہوئے پہلے دن یوسف روغن سے متنفر ہو کر روشنی  
 بند کرادی روز دوم موتی ڈونگری سے تامل اور بالائے قلعہ روشنی  
 چراغان کی جو کیفیت وقوع میں آئی تحریر نہیں ہو سکتی دامن ہوا الور رشک  
 افزاے چرخ چہر تھا گردون تماشا کے کثرت چراغان سے سرگردان  
 نجم اپنی قلت پرندامت سے حیران سر ہر شمع رونق تجلے کی دھوم پر وانون  
 کی طرح آدمیوں کا ہجوم سڑک کو پرتو نجوم سراج نے وہ نموداری دی کہ  
 کما شان فلک کو شرمساری تھی نقار خالون میں کوس کی سوز انگیزی  
 گوش فلک تک بلند قص و نوا مہ رویوں سے زہرہ کا دم بند تھا محل کی  
 ہر آئیں قابل ستائش تھی ہر مکان شیشہ آلات سے سجایا عینہ بندی خوشنما  
 سے اندر کے اکھاڑہ کا سامان نظر آتا تھا پہر رات گئے شاہزادہ صاحب  
 بہادر دعوت کھانیکو محل میں رونق بخش ہوئے مہاراجہ صاحب بہادر نے  
 تذراتو اس قسمہ نفیسہ پیش کئے از انجملہ تلوار عجیبہ ساخت شیخ ابراہیم شیر ساز  
 بھی تھی جسکی گل کاری دوزوید اور جال کمرین موج دریا کی طرح  
 موتی روان تھے بعد تناول طعام رقص و توائنا زینان کباب خرام سے



خط اوٹھایا پرتھما شاسے آتش بازی کی کیفیت غریب شاہدہ فرما کر خیام فلک  
 احترام کو چلے آئے صبح کو پنج ہو گیا بڑو وہ میوین مقام کر کے شاہزادہ  
 صاحب بہادر تشریف لینگے مہاراج صاحب بہادر واپس آکر جلسہ میں کہ جبکہ جملہ  
 سامان مہیا تھا مصروف ہوئے وہ کہ اس اصراف میں تنخواہ فوج چڑھ  
 گئی تھی اور ملازمان جنگی تکلیف پاتے تھے بران رسالہ والوں نے ایک  
 روز واسطے تنخواہ کے عرض کی مہاراجہ صاحب بہادر یقین اونکی سرکشی پر لینگے  
 اور جملہ رسالہ جات کو برطرف رکھا ٹھاکر سنگھ سرس گڑھی اور دیگر  
 ٹھاکران جنگی جاگیر ضبط ہو گئی تھی پہلے ہی سے کشیدہ ہو رہے تھے  
 مغزولی بارگیران کو لطیفہ غیبی سمجھے اور باہم اتفاق سے ایک دل ہو گئے یہ  
 حال دیکھ کر برانگینگی جو اس سنگھ ٹھاکر کھڑلی سے تمامی ٹھاکران کہ دغدغہ  
 ضبطی جاگیرات خود با سے اندیشہ مند تھے اور مہاراجہ صاحب بہادر سے  
 کشیدہ خاطر ہو رہے تھے اونسے متفق ہوئے اور سب مے بلوہ آرائی  
 پیش نہاد رکھی بدریافت اسکے کپتان جی بلیر صاحب بہادر پولیکل ایجنٹ  
 ایجنٹی راجپوتانہ شرقی رونق افروز ہوئے اور بمقام راجگڑھ ٹھاکران کو  
 جمع کر کے طرح صفائی ڈالی لیکن مہاراجہ صاحب بہادر فہمائش صاحب مدوح کو خیال  
 میں نہ لائے مجبور کپتان جی بلیر صاحب واپس گئے اور ٹھاکران نے حصول



مطالب دلی کو دست نظم پڑھایا اور غارت گری پیش نہاد رکھی اونکی دست داری  
سے اووہر جہاز ملک کا تباہی میں تھا اوہر خوشی کے چہچہے ہو رہے تھے

سوتی ڈونگری میں اجتماع ارباب نشاط بچنا شام سے صبح تک اور صبح سے تا  
شام تاج و رنگ کے چرچے تھے یاروشنی اور آتش بازی کا تماشا ہر چہند  
خیر خوانان سرکار نے واسطے انتظام ختمہ صف دین کے عرض رکھا مگر  
اراکین بدخواہ نے کہ مونہ لگے ہوئے تھے ہرگز مہاراجہ صاحب بہادر کو  
اوس طرف متوجہ نہونے دیا بلکہ تخویف دہ ہوئی کہ فساد کرنے سے

ٹونک کا ساحل ہو جائیگا سچ ہے تجربہ کاری بھی کچھ چیز ہے امور ریت  
کی سرانجام دی آسان نہیں مہمات ملکی کا انصرام وہی شخص کر سکتا ہے جو  
آزمودہ کار ہو اس کام کو ہر وقت نرمی زیب نہیں دیتی ریاست کو سیاست  
درکار ہے بعض اوقات کام جاننداری کا بروباری اور روانائی سے  
نظام پاتلے کبھی واسطے اوسکے دلیری و مردانگی ضرور ہی ہوتی ہے  
چنانچہ حضرت سعدی صاحب فرماتے ہیں \* شعر

نہ ہر جا سے مرکب توان تاختن کہ جانا سپر باید انداختن

جو عقل کاروانی سے بہرہ رکھتے ہیں موقع پر جہالت سے کبھی کبھی نہیں  
چوکتے اور اس قول پر عمل رکھتے ہیں ۵ کارے کہ بصلح برنیا بد



دیوانگئے درو بیاید + یہاں شیخ ابراہیم سوداگر اور شیخ عبدالرحیم  
اور شمشاد علی بیگ مدارالمہام تھے کہ عمر بھر انہوں نے کبھی نوکری تک  
بھی نہیں کی تھی وہ کہاں اور اہم خطیر مہات ریاست کہاں + ۵

قابل دولت بنو دہرے ہارسیچانکشت دہرے

پھر وہ مادہ اس کام کا کہاں سے لاتے بڑ دلی نکرتے تو کیا کرتے  
زبانی جمیع خراج سے مہاراجہ صاحب کو سبز باغ دکھاتے رہے کہ آپ چپ بیٹھے  
رہیں دیکھتے کیا ہوتا ہے مفردوں کی بیخ بنیا و کندہ کر کے پھیکدیتے  
مین اور عورتوں کی طرح خدمت حکام والا مین گریہ و بکا پیش رکھا بران  
جناب سے مطالبہ سٹرماس کیٹل صاحب بہادر ویسی دام اقبالہم  
انداو شروف کو متعین ہوئے جناب ممدوح رونق افروز ہوتے ہی اپنی  
وانائی و ذکا سے مغز سخن کو پہنچ گئے اور فہمائش مہاراجہ صاحب بہادر  
کوئی دقیقہ باقی نہ رکھا لیکن یار لوگوں نے بخیال کا سد بازاری اپنی کے راہ  
راستی پر ہونے ہی نہ دیا صاحب والا نشان نے مجبور بطور خود طرف نظام  
کے توجہ رکھی اول جب کہ جو سال بھر سے تھامس و دکر دیا بعد شحمیٹ  
بوڈی گارڈ کو موقوف فرمایا اور کمی اخراجات غیر واجب اور اسے قرضہ  
و تنخواہ ملا زمان پر میل کیا یہ حال دیکھ کر شیخ عبدالرحیم و ابراہیم سوداگر



وراثت علی بیگ خوف مواخذہ تصرف خود ہلے گھبرائے ابراہیم سو و اگر تو  
 چلے گئے شیخ عبدالرحیم وراثت علی بیگ مستغنی ہو کر جانے کو تھے کہ  
 حال اونکا ظاہر ہو گیا مگر واہ رمی مرویت و چشم پوشی مہاراجہ صاحب بہادر کہ  
 اونکے اعمال پر ذرہ خیال نفرمایا اور مواخذہ سے اونکو بری کر کے بآبرو  
 جانے دیا اور اپنی بے اختیاری باعث اونکے گوارا کی اسی صورت سے  
 ٹھاکران نے شاہد مراد کو ہم آغوش پاکر اتفاق رکھا کہ بجائے مہاراجہ صاحب  
 بہادر مہاراج کنوار شہ پرتاب سنگھ جیو کو مسند نشین ریاست کرین غالباً تیر  
 تدبیر اونکا آج تمنا پر پہنچا مگر شیت ازلی سے چارہ نہیں چدر و زنگدرے  
 تھے کہ نخل حیات اوس گل بجنا چمن سرور می کا تہہ تیشہ قصنا ہوا ایک عالم  
 بلبیل کی طرح نوحہ خوان تھا مہارانی صاحبہ نے سوز نہان اوس سروستان  
 خوبی میں قمری وار طوق رنج و الم گردن جان میں ڈالا اور چنبر و زچھے  
 ہوا سے محبت طوطی شکر خارا خود میں باز و مرغ روح کے طرف روضہ  
 جاوید کے کھولے مہاراجہ صاحب بہادر کو قلق پر قلق تھا خدا دشمن کو  
 نہ کھائے اوس سے افاقہ نہ پایا تھا کہ حکم تقرر پنجابی آگیا مہاراجہ صاحب  
 بہادر بے اختیار محض ہو بیٹھے اور کاروبار ریاست نے پھر پنجابی سے  
 نظام پایا صرف کمپنی باغ تعمیرت مہاراجہ صاحب سے ہے کہ چندہ سے بنایا گیا



ہے اور محل محل بند سیلی سیڈہ اور بند بنارس کی تعمیر شروع کی تھی  
مگر یہ دونوں مقام ناتمام رہے۔

ذکر انتظام جناب فیضیاب سٹریٹس کمپنیل صاحب بہادر ویسی  
جناب فیضیاب سٹریٹس کمپنیل صاحب بہادر ویسی کے تشریف لاتے ہی  
دست ہفہ کوتاہ ہو گیا تھا مگر صفائی ٹھاکران و جناب مہاراجہ صاحب بہادر  
کی گرہ کشائی جو خلل اندازی شیخ عبدالرحیم سے ممکن نہ ہوئی اور حالات  
مذموم اظہر من الشمس سے صورت خرابی ریاست نظر آئی بران صاحب لاشا  
نے سرپرستی حاکمانہ فرمائی اور طرف انتظام کے باختیار خود توجہ رکھی چنانچہ  
واسطے ان داو خرچ بجایا کے خزانہ جات تحصیلات صدر کو ممانعت قطعی کی  
کہ بغیر اجازت ہمارے کسی حکم سے ایک جہ نہ دیا جاوے اور دس لاکھ روپے  
بینک سرکار انگریزی سے پانچ آنے سیکڑہ سو دپرا اور ڈیڑہ لاکھ روپے پیسہ  
متھرا سے قرض لیکر تنخواہ ملازمان تقسیم فرمائی اور بوڈی گاڑ ڈومرٹ  
و شودان پلٹن کو جو نئی بھرتی سے تھی اور رنڈیوں بھڑوون وغیرہ فضول  
آدمیوں کو موقوف کر کے دادرسی رعایا پر توجہ رکھی پر گنات بانسور و تھانہ  
و پرتاب گڑھ و راج گڑھ و بھیم گڑھ و کٹو مرین جس جس کی غارتگری  
ہوئی تھی راضی نامہ جات اونکے مفہودون سے کرائے گئے اسی اثنا



میں بعد اختتام شام حکم تقرر ایجنٹ بنی نافذ فرمایا گیا اور صاحب بہادر مدد و  
 پولیٹیکل ایجنٹ مقرر ہوئے کچھ تو انتظام نے وہ رونق پائی کہ دید ہے نہ شنید  
 ہے مصارف جناب مہاراجہ صاحب بہادر کو پندرہ ہزار روپیہ ماہوار مقرر  
 کروئے اور ہر ایک کارخانہ سے صرف زاید سود و دہوا جاگیرات و عافیات  
 و خیرات قدیمی کہ عہد جناب مہاراجہ صاحب بنے سنگھ جو بہادر بیگنہ بستی سے  
 عطا و اجرائے تھے و گذشت ہوئے تنخواہ ملازمان بقدر واجب بڑھائی گئی اور  
 تحصیل ٹوکڑہ و مانڈھن و پرتاب گڑھ و جیندولی و بہادر پور کو شکست رکھ کر  
 شامل دیگر تحصیلات کے فرمایا اور تحصیف واجب لاکھوں روپیہ کی بچت  
 نکالی اور اس سے قرضہ راج کو کہ قریب سولہ لاکھ روپیہ کے تھا ادا کر دیا  
 خدا تعالیٰ کو اسلوبی مکر اس ریاست کی منظور تھی کہ ایسا حاکم منظم و مدبر بہان  
 کا ناظم ہوا و گرنہ تباہی اس ریاست میں کچھ باقی نہ تھا یقین کہ اب تک تمامی سرگنات  
 ساہوان قرضخواہان کے رہن ہو گئے ہوتے دیکھو انتظام کے یہ معنی ہیں  
 کہ وہی آمدنی ہے خرچ واجب میں کوتاہی نہیں ہوئی اور سب قرض ادا ہو گیا  
 بلکہ لاکھوں روپیہ اب خزانہ میں موجود ملازمان ماہ بہ ماہ واجب پاتے ہیں  
 کارخانجات میں کمال رونق و افزایش ہے ترقی علم و سوداگری کو مدد  
 و کٹرہ اور رفاہ بیمار ان کو ہسپتال بیرون لال دروازہ شہر الور کے طیار موٹا



اور آرام سافرون کے لئے مٹرک بھرت پور پختہ بن رہی ہے اور الور  
 سے کٹنگڑہ ہو کر تجارت کو ایک مٹرک بنائی جاتی ہے کہ مٹرک فیروز پور  
 سے ملجاویگی اور کٹنگڑہ سے ایک ٹکڑہ اوس مٹرک کہ اسٹیشن ریل واقع  
 ہر سولی تک بیگا کہ مال سوداگران تجارت و فیروز پور بلا دقت ریل تک  
 پہنچ جایا کرے اور بیشی آمدنی خراج ملک و اسودگی زمینداران کو بندوبست  
 قانون نہم باہتمام جناب سٹریٹ صاحب بہادر جاری ہے رعایا  
 پنجہ ظلم و ستم سے آسودہ اور شیر و بکری ایک گھاٹ پانی پیتے ہیں  
 اور واسطے اسلوبی اجراء کار و رفع تکلیف کس و ناکس کو اختیار است  
 دیوانی و فوجداری و سرسری تحصیلداروں کو تفویض کئے گئے اور یکم ستمبر  
 ۱۳۴۷ء سے نزول بھی تعلق تحصیلات کیا گیا اور گزٹین فٹا اور سیر  
 پچیس ٹکے بھرت جاری ہوا پہلے اس سے گز ایک گرہ بڑا تھا اور سیر و فلوپس  
 ویاوم اور انتظام ڈاک ایسا اچھا فرمایا گیا کہ ڈاک علاقہ کی جو تین دن میں الور  
 پہنچتی تھی نیمروزہ پہنچتی ہے اور جو تجویز لئے جانے محصول خط فرمائی گئی  
 ہے ذریعہ اوسکے چند روز میں آمدنی محصول خراج ڈاک سے بڑھ جاوے گی  
 اور بہت کفایت راج ہوگی الغرض جناب صاحب بہادر محتشم الیہ شہانہ  
 طرف اسودگی مامہ خلافت و ترقی راج کے ہمہ تن مصروف ہیں حضور کو نوشت



ہندہ بقدر کارگذاری جناب صاحب بہادر کی داودین لایق ہے الہی ایسے کم  
قدروان اور داور کو تادیر باسلامت رکھے اور مراتب اعلیٰ پر فائز کرے آمین

### خاتمہ کتاب تل باحوال متفرق ہمس زجغرافیہ

ناظرین باہمکین اس کتاب کو واضح و لایح ہووے کہ تاریخ کے لغوی معنی  
پیدا کرنے کسی چیز کے ہیں اور اصطلاح میں یقین رکھنے مدت کسی امر عظیم  
قدیم مشہورہ کو تاریخ کہتے ہیں اور جغرافیہ وہ علم ہے کہ جس سے علم  
ہیئت ارض و اشکال اقالیم جانتے ہیں ورنہ صورت فرق بین تاریخ و  
جغرافیہ کا عیان و آشکار چنانچہ ساتھ اس فصل کے اشتراک و وزن کا  
ہونہیں سکتا اور یہ کتاب نسخہ تاریخ ہے جغرافیہ کا اوسمین درج ہونا روہین  
لیکن وہ کہ احوال متعلق تاریخ اختتام کو پہنچا اور فائدہ عام پیش نہاد و لطف  
ہے بران واسطے سیر نظر اگیان اس گلشن فیض کے حالات متعلقہ جغرافیہ  
بھی کہ ہم مضمون تاریخ ہیں جداگانہ خاتمہ کتاب میں بعض ترقیم پوشیدہ  
تر ہے کہ قصبہ تجارہ الوری سے طرف شمال کے بفاصلہ بیس میل واقع ہے  
اور آبادی اوسکی شرقاً غرباً طویل بہت ہے عرض اوسکا کم اور

المانی گھر پنچہ خام اور مانوف و کانات واقع اور معملے ہزار آدمی  
سکونت پذیر اور بجز کھتری وجاٹ و ڈھوسر و کشمیری کے جملہ قوم ہندی



مین اور ہر فرقہ ہندو کے اقسام مختلف مہاجنان کی چھ قسم مین اگر وال  
 اوسوال سراوگی کھنڈیل وال مہوروسی اور مہاجنان اگر وال کے مو  
 گوت مین او مین سات گوت والے کہ مسکن گزین تفصیل اونکی یہ ہے گرگ  
 گوئل بانسل سنگل بتل کا سم سنگل اور سراوگی و کھنڈیل وال و  
 وسی اگر والون سے نکلے مین جو کوئی جین مت رکھتا ہے اور پرش  
 پار سنا تھ و نیم ناکھ و مہا بیر سامی کرتا ہے وہ سراوگیون مین داخل ہے  
 اور تقریق کھنڈیل والون کی یہ وجہ ہے کہ جو اگر وال ہم گوت مین  
 باہم شادی نہیں کرتے برخلاف اوسکے سابق مین کسی شخص نے اپنے  
 گوت مین شادی کر لی تھی اس باعث اگر والون سے اوسکا اخراج ہو کر  
 کھنڈیل وال لقب ہو گیا اور وسی نصفی کو کہتے مین اگر وال نے خلاف  
 رسم ازدواج کوئی عورت گھر مین ڈال لی تھی اوسکی اولاد ہی قرار پا کر  
 وسی شہور ہو گئے اور گوت سراوگیون و کھنڈیل والون و دسون کے  
 مثل اگر والون کے مین اور سنہل والون کا ایک گھر رہتا ہے اور  
 مہورا باو کے گوت حسب ذیل مین مہا وانی کھچلیا سلپٹ وال بیت پور  
 منڈلس منڈیکا بچلیس ملیا برہمنان باسندگان تبارہ بھی چھ قسم کے  
 مین گوڑ پار کچھ چوراسیہ سناوڑ بڑہ گوجر مہا برہمن اور کاہتھ



صرف ماتھر بیان میں لیکن باہم او نہیں بھی تفریق ہے ایک ایسی کہلاتے ہیں  
 اور دوسرے دسی و تیسرے پالیسی اور قانون گوئی بھی کایتھون کی  
 ہے الہ پیارے لال عہدہ قانون گوئی پر مامور پندرہ روپے ماہوار تنخواہ کے  
 انکو ملتے ہیں علی ہذا ہر ایک فرقہ و گوت جدا گانہ رکھتا ہے سر او کیون میں  
 بلی رام ڈالورام و تھانا اور اگر والون میں شادیرام و تیجا و ماہور و نہیں بولی رام  
 ساہوان میں تھنہ جات تجارہ سے ایک مٹی ہے کہ بہت خوشبو دار ہوتی  
 ہے دومی مرج سرخ کہ وہ بھی بہت دیگر جگہ کے بہتر ہے سومی کا غد  
 سفید ویسی اچھا بنتا ہے اور رتنا جٹہ جو تاہر قسم کا اچھا بنتا ہے مگر ساتھ  
 اس کاری گری کے جھوٹا بھی نہایت درجہ کا ہے اور بہاری نجار  
 بھی بہت دستکار ہے اور درویشوں میں میان سلام الد شاہ صاحب  
 یہاں غنیمت ہیں کہ تھوڑی عمر میں نہایت متقی اور بااوقات ہیں الولد  
 لا بیہ کیون نہون اونکے باپ میان روح الد شاہ صاحب اور دادا  
 محمد یونس صاحب اور بڑا دادا محمد شعیب صاحب کامل ترین سے ہوئے  
 ہیں اور حکیم نور بخش حکمت میں لائق و فائق ہیں رعایا کے علاقہ کو اونکے  
 بڑی تقویت ہے چند دیہات سے وہ تنخواہ پاتے ہیں رفاہ عام  
 اونکی ذات سے متصور اور بیشونکو طرف رونق مذہب کے توجہ نہیں ہے



ہر چہ گیارہ مندر اونکے بنے ہوئے ہیں مگر کوئی ایسا مندر نہیں کہ عمارت  
 عمدہ سے شمار کیا جاوے العبتہ سر اوگی شوکت اپنے دین کے ترقیخواہ پس  
 وہاں سر اشہرین اوٹکا مندر بہت بنا دینا ہوا ہے کہ سمت ۱۹ میں دولت رام  
 وغیرہ نے بنایا تھا ہمیشہ مدد و سکی جاری رہتی ہے اندر سے تمام مکان  
 مٹلا ہے اور معابد مسلمانوں نے گیارہ مسجدیں طیار ہیں از انجملہ مسجد  
 واقع تحصیل تعمیر ۱۳۲۰ء ہجری ہے چودھری ہدایت خان نے اوکو بنایا  
 تھا اور مفاد عام خلائی کوہ پتال اور مدرسہ انگریزی و فارسی و ہندی  
 راج سے اور ڈاکخانہ سرکار ابد قرار انگریزی سے مقرر اور آب و ہوا  
 تجارت کی عمدگی میں معروف و مشہور ہے باغات کی کثرت سے نواسے تجارت  
 سرسبز ہے جانب مشرق اور شمال میں اراضی زرعی بہت خراب کہ روپا  
 سے تمام زمین کٹ گئی ہے غرب اور جنوب میں سطح زمین ہموار ہے اور  
 اجناس فصلیں کی اوسمیں پیداوار زمینداری خاص تجارت میں نصف کے  
 مالی اور ایک چوتھائی کے میوا و ایک چوتھائی کے خانزادہ حصہ دار  
 خانزادہ کے حصہ چارمی میں شمشیر خان اور آبدار خان لمبردار مقرر اور  
 مالی و میوا اپنے اپنے حصہ جات کے مالگذار اور مالہ و م متعلقہ پرگنہ  
 تجارت میں ایک سو چھ گانوں اصلی ہیں اور م و داخلی منجملہ دیہات اصلی



کے تین گاؤں معافی کے ہیں باقی خالصہ تفصیل دیہات معافی یہ ہے  
 ابراہیم پور چٹ و حسن پور بارہ و لکرا لی چنانچہ حال حسن پور بارہ کا  
 سابق تحریر ہو چکا موضع ابراہیم پور چٹ عہد مرہٹوں سے بنام گلزار شاہ  
 فقیر تکیہ بلڑیہ کی معاف ہے اور موضع لکرا لی مہاراج صاحب بختا و رنگھ  
 جیو نے پختہ دیواند کو مرحمت فرمایا تھا اور دیہات خالصہ سے پانچ  
 گاؤں مفصلہ ذیل کلان ہیں شاہ آباد ایسروہ بھٹوسی جیرولی  
 بٹلی اور شاہ آباد قصبہ لکھا جاتا ہے دیگر دیہات ہیں اور سابق  
 میں شاہ آباد ساتھ اسم سیلی کے موسوم تھا کہ ہنوز معروف ہے  
 اور قبل نامزد ہونے شاہ آباد کے سیلی میں دوپٹی تھی ایک اخنوی  
 دوسری چھتو کی اور زمیندار اسکے قوم ساٹنی تھے عہد میں شاہ جہان  
 بادشاہ کے فیروز خان خاندادہ نے اقتدار حاصل کر کے خطاب نوابی  
 پایا اور سیلی کو جاگیر میں لیکر بناسے آبادی بطور خود دالی اور نام اسکا قصبہ  
 شاہ آباد رکھا یہ قصبہ تجارت سے بفاصلہ تین میل طرف مغرب کی ہے  
 جا = گھر اور لو = دوکان زمین ہیں اور ان کے آدمی اور آٹھ باغ  
 نصب اور = دہنہ چاہ جاری اور پرگنہ تجارت کی جمیع مالکدار می خد  
 روپیہ کی ہے تفصیل دیہات اصلی و داخلی مع حال زمینداری و



## رقبہ کے تحت میں ثبت

| نمبر | نام موضع اصلی   | نام دیہات داخلی       | قسم داران    | تعداد قصبہ پور |
|------|-----------------|-----------------------|--------------|----------------|
| ۱    | قصبہ تجارہ      | مبارک پور             | خانزادہ پوری | ۱۰۰            |
| ۲    | ابراہیم پور     | .                     | امیر         | ۱۰۰            |
| ۳    | ابراہیم پور چھٹ | .                     | فقیر         | ۱۰۰            |
| ۴    | ارٹڈک           | .                     | میو          | ۱۰۰            |
| ۵    | ایسرووہ         | ملک پور خوروہن تلجوکی | امیر         | ۱۰۰            |
| ۶    | اودے پور        | .                     | خانزادہ      | ۱۰۰            |
| ۷    | اہلا کا         | .                     | میو          | ۱۰۰            |
| ۸    | اسلم پور        | عیسی پور نالگل        | امیر         | ۱۰۰            |
| ۹    | اعلی پور میو    | بیریا کا              | میو          | ۱۰۰            |
| ۱۰   | اعلی پور جٹ     | .                     | میو          | ۱۰۰            |
| ۱۱   | اندھا کا        | .                     | میو          | ۱۰۰            |
| ۱۲   | اہلا کا         | .                     | میو          | ۱۰۰            |
| ۱۳   | بجھالہ          | .                     | امیر         | ۱۰۰            |
| ۱۴   | بنولیہ          | .                     | امیر         | ۱۰۰            |



| نمبر | نام موضع اصلی | نام دیہات داخلی   | تقوم آن<br>بسیوہ داران | تعداد قریب پیریں گز |
|------|---------------|---|------------------------|---------------------|
| ۱۵   | باگھور        | پاہ باگھور ملک پور کھان<br>پاہ احمد پور مالیر گوجر وادھیہا کا | میو                    | ۱۱۱                 |
| ۱۶   | بیرہ          | کھور پوری   | میو                    | ۱۱۲                 |
| ۱۷   | بجیلہڑہ       | .   | میو                    | ۱۱۳                 |
| ۱۸   | بامٹ ہٹیری    | .   | میو                    | ۱۱۴                 |
| ۱۹   | بانی          | .   | میو                    | ۱۱۵                 |
| ۲۰   | بگین ہٹیری    | .   | خانزادہ                | ۱۱۶                 |
| ۲۱   | بندھڑہ        | پامداکا   | امیر                   | ۱۱۷                 |
| ۲۲   | بلاس پور      | .   | میو                    | ۱۱۸                 |
| ۲۳   | بالیا واس     | سوک تلاو  | میو                    | ۱۱۹                 |
| ۲۴   | برہڑہ         | .   | میو                    | ۱۲۰                 |
| ۲۵   | بچپوڑی        | .   | میو                    | ۱۲۱                 |
| ۲۶   | بجوڈکی        | .   | میو                    | ۱۲۲                 |
| ۲۷   | بھٹکول        | ابن پور چانودی  | میو                    | ۱۲۳                 |
| ۲۸   | بجو جا واس    | ابن واس   | امیر                   | ۱۲۴                 |







| نمبر | نام موضع اصلی | نام دیہات داخلی     | بیسوہ داران  | تعداد در قتب      |
|------|---------------|---------------------|--------------|-------------------|
| ۴۳   | خلیل پوری     | بلا سپور خور و انور | جاٹ          | اسماء کے بیسوہ    |
| ۴۴   | خضر پور       | چاچا کا جھوٹا کا    | خاندانہ      | سید محمد کے بیسوہ |
| ۴۵   | چاہ پاوٹہ     | .                   | خاندانہ      | سید محمد کے بیسوہ |
| ۴۶   | چانڈی خور     | .                   | میو          | لامہ کے بیسوہ     |
| ۴۷   | چانڈی کلان    | .                   | میو          | احمد کے بیسوہ     |
| ۵۰   | ڈیوٹا نہ      | .                   | میو          | اسماء کے بیسوہ    |
| ۵۱   | ڈبھڑہ         | .                   | میو          | لامہ کے           |
| ۵۲   | ڈھاکپوری      | .                   | میو          | اسماء کے بیسوہ    |
| ۵۳   | ڈھاکا         | سونکھر              | امیر خاندانہ | اسماء کے          |
| ۵۴   | دھرمہ         | سہ ہٹہ خور و بچانکی | میو          | اسماء کے بیسوہ    |
| ۵۵   | والی کا       | .                   | میو          | اسماء کے بیسوہ    |
| ۵۶   | رام باس       | .                   | میو          | اسماء کے بیسوہ    |
| ۵۷   | روپا باس      | گیل پور خور         | میو          | اسماء کے بیسوہ    |
| ۵۸   | راجدوکی       | دھناکی              | امیر         | مالو کے           |
| ۵۹   | رائی کھیرہ    | کبیر پور            | امیر         | اسماء کے بیسوہ    |



| نمبر | نام موضع اصلی | نام موضع دھسلی  | بیسودہ دار    | مقدار و قبہ         |
|------|---------------|---|---------------|---------------------|
| ۴۰   | رام نگر       | .   | میو فقیر مرین | السا مکتبہ ۱۱ بسودہ |
| ۴۱   | راکے پور      | .   | میو           | السا مکتبہ ۱۱ بسودہ |
| ۴۲   | ربہانہ        | پاؤٹی ناگ پیری بیروکی   | میو           | السا مکتبہ ۱۱ بسودہ |
| ۴۳   | قصبہ شاہ آباد | پھرنار پٹری پلاسی مینا کاجرا<br>دولکیلی چیتو کی پھرنار<br>کانگر موڑہ مینا کی نصیر پور<br>ناویا کی | خانزادہ       | السا مکتبہ ۱۱ بسودہ |
| ۴۴   | شہامت نگر     | .   | خانزادہ       | سامبک ۹ بسودہ       |
| ۴۵   | سرولی خرد     | گھوسلا گھوسلی   | میو           | السا مکتبہ ۱۱ بسودہ |
| ۴۶   | سرولی کلان    | الناکا  | میو           | السا مکتبہ ۹ بسودہ  |
| ۴۷   | سالار پٹہ     | نالگل   | تھاکر         | السا مکتبہ ۱۰ بسودہ |
| ۴۸   | سہتہ          | دھولی و انت   | میو           | السا مکتبہ ۱۱ بسودہ |
| ۴۹   | سرکن پور      | .   | امیر          | سامبک ۳ بسودہ       |
| ۵۰   | سالار پور     | .   | میو           | مالو مکتبہ ۳ بسودہ  |
| ۵۱   | سور واس       | .   | خانزادہ       | سامبک ۵ بسودہ       |



| نمبر | نام موضع اصلی | نام دیہات وحلی     | بستہ و اران | تعداد رقبہ     |
|------|---------------|--------------------|-------------|----------------|
| ۷۳   | بارک          | سید پور            | کاتھہ ثانی  | لما لکے        |
| ۷۳   | شیخ پور جٹ    | .                  | میو         | صالحہ ۹ بسوہ   |
| ۷۴   | شیخ پور امیر  | .                  | میو         | صالحہ ۸ بسوہ   |
| ۷۵   | علاول پور     | .                  | میو بھمن    | صالحہ ۷ بسوہ   |
| ۷۶   | کھر کھڑی      | بادہ احمد          | میو         | لما لکے ۹ بسوہ |
| ۷۷   | کلنا چور      | .                  | میو         | لما لکے ۷ بسوہ |
| ۷۸   | کالیابی       | .                  | خانزادہ     | صالحہ ۱۳ بسوہ  |
| ۷۹   | کلکا تون      | بستی               | خانزادہ     | صالحہ ۱۲ بسوہ  |
| ۸۰   | گیل پور       | عالم پور شمس پور   | امیر میو    | صالحہ ۶ بسوہ   |
| ۸۱   | لکرا لی       | .                  | امیر        | معافی          |
| ۸۲   | گیدھر کا      | .                  | خانزادہ     | صالحہ ۸ بسوہ   |
| ۸۳   | گوٹھو         | گوٹھری             | امیر        | صالحہ ۱۰ بسوہ  |
| ۸۴   | گوٹولی        | ساتولا کا دھاری کا | خانزادہ     | صالحہ ۱۱ بسوہ  |
| ۸۵   | گھن کھر       | مغولا کا تولہ ہٹری | گو جہر      | صالحہ ۱۲ بسوہ  |



| نمبر | نام موضع اصلی | نام دیہات داخلی         | قومیت<br>بسوہ دارا | تعداد رقبہ       |
|------|---------------|-------------------------|--------------------|------------------|
| ۸۶   | گول           | ہالیائی                 | میو                | الہ آباد کے بسوہ |
| ۸۷   | لوناویرہ      | شکر پور                 | اہیر میو           | الہ آباد کے بسوہ |
| ۸۸   | لاوہا وارڈ    | .                       | گوجر               | حاصل کے بسوہ     |
| ۸۹   | لیالہ         | .                       | میو                | الہ آباد کے بسوہ |
| ۹۰   | مونسی پور     | .                       | خانزادہ            | سامو کے بسوہ     |
| ۹۱   | ملک پوری      | اول خانکا               | میو                | الہ آباد کے بسوہ |
| ۹۲   | ماجرہ گوجر    | .                       | گوجر               | الکھن کے بسوہ    |
| ۹۳   | مالیر جٹ      | ابنی و اس کا سنبل جہاڑی | میو جٹ             | سجھان کے بسوہ    |
| ۹۴   | مراوہاس       | .                       | فقیر میو           | سامو کے بسوہ     |
| ۹۵   | منڈہ          | اسراجکا                 | سید                | الہ آباد کے بسوہ |
| ۹۶   | محکم پور      | .                       | اہیر میو           | الہ آباد کے بسوہ |
| ۹۷   | ماجرہ پیلی کا | .                       | میو                | سامو کے بسوہ     |
| ۹۸   | ماجرہ منٹا کا | .                       | اہیر               | اسامی کے بسوہ    |
| ۹۹   | منڈانہ        | برآند کا                | ٹھاکر              | الہ آباد کے بسوہ |
| ۱۰۰  | نورنگ آباد    | .                       | خانزادہ            | سامو کے بسوہ     |



| نمبر | نام موضع اصلی | نام دیہات داخلی   | رقبہ داران  | تعداد رقبہ |
|------|---------------|-------------------|-------------|------------|
| ۱۰۱  | بنہ نگر       | رفیق کا           | میو         | ۱۰۰۰       |
| ۱۰۲  | ہانگل         | .                 | میو         | ۱۰۰۰       |
| ۱۰۳  | نیلی          | پاؤ نیلی کالاکھوہ | میو         | ۱۰۰۰       |
| ۱۰۴  | نوگا توہ      | .                 | خانزادہ میو | ۱۰۰۰       |
| ۱۰۵  | ہمیرا کا      | بانسولی و ملاہٹری | میو         | ۱۰۰۰       |
| ۱۰۶  | ہیگواہٹری     | .                 | اہیر        | ۱۰۰۰       |

۱ اور موضع سرہٹہ میں ایک چاہ ہے پانی اسکا ایسا اچھا ہے کہ دور دور تک نہوگا اور برو سے خادہ شماری ہے ۲۰۰۰ تعداد کل مردمان پرگنہ تجارتی

حسب تفصیل ذیل میں ہے

مسلمین

| ہندو    | مسلمین      | مسلمان  | ہندو        |
|---------|-------------|---------|-------------|
| کاشتکار | غیر کاشتکار | کاشتکار | غیر کاشتکار |
| ۱۰۰۰    | ۱۰۰۰        | ۱۰۰۰    | ۱۰۰۰        |

۱ اور علاقہ تجارتی میں تین روندہ ہیں ایک قصبہ تجارتی کی دوسری موضع  
ماجرہ کی قسیری گول کی گھاس روندہ کا باجرت فی من ڈیڑھ فلوں



زمینداران سے درو کرایا جاتا ہے چنی لال ولد رام بخش مہاجن ساکن تجارت  
 متصدی روندہ ہے اور ۱۸۴۵ء سے پرگنہ ٹوکڑہ بھی شامل تحصیل  
 تجارت ہے تحصیل ٹوکڑہ تکست ہو گئی صرف ایک پیشکار وہاں رہتا ہے  
 اور تھانہ قائم پہلے اس سے شروع سلطنت شاہ عالم بادشاہ تک قصبہ  
 ایندور ساتھ نام پرگنہ کے نامزد تھا ہنگام تزلزل سلطنت سمیت ۱۸۴۵ء میں  
 مرہٹہ قابض ہو گئے تھے جب نجف قلیخان نے زور کیا اور انتظام مرہٹوں  
 میں تخیل واقع ہوا میوان نے سرکشی اختیار کی اور قصبہ ایندور کو تخت و تاج  
 رکھا سمیت ۱۸۴۵ء میں بھمد و خیل کاری نواب نجف قلیخان موضع جھوانہ میں تحصیل  
 قائم کی گئی اور پٹہ جھوانہ بجائے پرگنہ ایندور رکھا جانی لگا سمیت ۱۸۴۵ء میں راو  
 لکھا سیرہ والہ پٹہ جھوانہ پر متصرف ہو گیا آٹھ برس اس کی عملداری رہی سمیت ۱۸۴۵ء  
 میں جاٹوں اور راو لکھا سیرہ کے باہم لڑائی ہوئی میوان نے انکو گرم  
 کارزار دیکھ کر میدان خالی پایا اور جھوانہ کو غارت رکھا بعد فتح یابی جاٹوں  
 نے ٹوکڑہ کو پرگنہ قرار دیا اور تحصیل بمقام ٹوکڑہ مقرر کی قصبہ ٹوکڑہ  
 تجارت سے طرف شمال کے بقاصلہ بارہ میل ہے سمیت ۱۸۴۵ء میں بٹھا کر  
 بھیم سنگھ نرو کہ ساکن گڑھی نے اسکو آباد کیا تھا وہ کہ وقت آبادی  
 ٹیسرا ڈاکر مردمان وہاں آباد ہوئے اسوجھ سے عوام الناس کو



ٹہیرا کہتے رہے شدہ شدہ ٹہیرا کا ٹپوکرہ نامزد ہو گیا گڑھی ٹپوکرہ  
 جس میں تحصیل ہے ٹھا کر بھیم سنگھ نے بنائی ہے سمت ۱۸۵۹ء میں اہیرون نے  
 پرگنہ ٹپوکرہ سرکار جاٹ سے ٹھیکہ لے لیا تھا تین برس اونکے ٹھیکہ میں رہا  
 بعد میں عملداری راج الور ہو گئی کہ حال اسکا مہاراجہ بختا ورسنگھ جو سے  
 عیان خاص قصبہ ٹپوکرہ میں پانسو چھپاٹ گھر اور لالہ آدمی اور زمیندار  
 مہاجن گوجران کی ہے دوسو چھپہ گاؤں اس پرگنہ میں ہیں اونچے سے  
 ملے گاؤں اصلی ہیں اور مالہ عم داخلی اور دیہات کلان پرگنہ ٹپوکرہ  
 حسب ذیل ہیں جھوانہ ملک پور ترک سارین کلان مسرہ اور موضع  
 دھولی پہاڑی و موضع گندھولہ میں مکانات بنائے ہوئے خواجہ ہریان  
 بادشاہی کے بہت عمدہ ہیں یہ دریافت نہیں ہوتا کہ وہ کس عہد میں  
 بنائے گئے اور پرگنہ ٹپوکرہ میں <sup>لکھنؤ</sup> آدمی شمار ہوئے ہیں زمیندار  
 میوان کا اس علاقہ میں زیادہ ہے تین گاؤں خانزادون کے ہیں  
 اور ڈھائی ٹھا کران کے اور جاگیر و معافی کا کوئی گاؤں پرگنہ ٹپوکرہ  
 میں نہیں مع دیہات پرگنہ ٹپوکرہ دوسو ایک گاؤں اصلی تحصیل تبارہ  
 کے متعلق اور ایک <sup>لکھنؤ</sup> لاکھ روپیہ کی جمع سالانہ ہے جو دیہات  
 کہ قصبہ تبارہ و ٹپوکرہ کی جانب مشرق میں زمین اونکی اکثر ناقص ہے



روپہاڑ نے بہت زمین کو کاٹ دیا ہے اور جو باقی اوسمین ریت کی کثرت  
 ہے باجرہ موٹھہ گوار کی اوسمین پیداوار ہوتی ہے اور جو وہیات کہ  
 طرف شمال و غرب کے مین زمین اونکی دوست مٹیاری ہے اور تمام سطح  
 زمین ہوار ہے فصلین کی وہان پیدائش اور چاہات و بندات سے  
 آبپاشی ہوتی ہے تفصیل بندات یہ ہے بندات پر گنہ تجارہ یہ مین بند  
 قلعہ سید پور بارکہ بھندوسی وغیرہ جلالپور رام باس نیلی ڈوٹھانہ  
 چانڈمی کلان پاٹن بندات پر گنہ ٹپوکرہ حسب ذیل نوگانوہ املاکی  
 اور علاقہ تجارہ مین کان کسی قسم کی نہیں خاص تجارہ مین جانب شرق  
 ایک فرلانگ کے فاصلہ پر چند ٹیکڑہ مین وہان سے برسات مین مردمان  
 کو ڈیلہ لوہان کے ملتے مین نہیں معلوم کہ کوئی کان ہے یا دھینہ مہبق  
 اور کوئی منڈی بھی اس علاقہ مین نہیں ٹپوکرہ سے آمد و رفت مال کی  
 ریواڑی کو اور تجارہ سے فیروز پور جہ کو رہتی ہے اور علاقہ تجارہ مین  
 مقام بارہ حسن پور یازدہم جب کو عرس میان مرادشاہ ہوتا ہے میو  
 اور میونی شب بھر جمع رہتے مین اور کوئی میلہ بڑا نہیں ہوتا اور پر گنہ  
 ٹپوکرہ مین بھادون سدھی چھٹہ کو بموضع کیرانی میلہ ظاہر سیر کا ہوتا ہے  
 اور مدرسہ جات حسب ذیل مین قصبہ تجارہ قصبہ شاہ آباد قصبہ ٹپوکرہ



موضع جھوانہ موضع کمالپور اور کوئی نندی ایسی نہیں کہ ہمیشہ جاری رہتی ہو  
 پہاڑ سے جو رو برسات میں آتی ہے وہ نندی صاحبی میں جا ملتی ہے  
 اور حدود اربعہ اس علاقہ کی بدین تفصیل کہ حد شرقی پر گنہ فیروز پور بھر و گنہ  
 نوح ضلع کوٹرا گانہ سے ملحق اور ایک پہاڑ کہ پارہ کوہ اراولی سے ہے  
 حد فاصل صرف موضع بالوج پر گنہ تجارہ حد پہاڑ سے باہر نکلا ہو ۱۱  
 اور حد شمالی پر گنہ تاوڑ و وریواڑی سے ملحق اور حد غربی علاقہ ریواڑی  
 و پرگنہ کوٹقا سم و پرگنہ کٹنگڑہ سے پیوستہ اور حد جنوبی پر گنہ کٹنگڑہ  
 سے ملی ہوئی فقط پس میدان وسیع الفضا حالات تجارہ طے ہو اتوں  
 قلم کو روکتا ہوں کہ ٹھیرے اور دم لے پر گرم عنانی سے وہ جولانوں پر  
 ہے منزل احوال دار الحکومت و دیگر علاقہ جات متعلقہ ریاست کو بجلی  
 کی صورت رہ نور و ہر چند یہ کتاب واسطے تجارہ کے مخصوص ہے لیکن  
 شاخ کو درخت سے اور درخت کو شاخ سے پیوند نظر برآں واسطے  
 فوائد عوام ضمن تجارہ میں حال علاقہ راج الور کا لکھنا معیوب نہیں کہ  
 تجارہ تعلقات ریاست الور سے ہے باعتبار ہم علاقہ ہونے کے  
 وہ باہم ایک ہیں اور حال تاریخی میں ذکر خیریت اشتمال ریسان الور  
 سے احوال تمامی علاقہ ریاست متشمل اسوجہ سے حالات دیگر علاقہ جات



کو جغرافیہ میں بھی ساتھ اختصار کے شامل رکھا جاتا ہے + فقط

## شہر الہور

مخفی نہ رہے کہ شہر الہور دامن کوہ میں آباد ہے اور سلسلہ اس پہاڑ کا کوہ  
 اراولی سے ملا ہوا ہے قلعہ شہر کی فصیل و خندق خام ہے پانچ  
 دروازے سے گھوسختہ بنے ہوئے ہیں نام دروازہ ہا یہہ میں لادیہ  
 دروازہ مالاکھڑہ دروازہ لال دروازہ دہلی دروازہ حضوری دروازہ اور ہر دروازہ  
 پر توپخانہ ہے بیرون حضوری دروازہ کے شیریلے ہوئے ہیں ایک شیر سیا  
 مطلق ہے کہ جناب مہاراجہ صاحب بہادر نے کئی ہزار روپیہ کو خریدا تھا  
 اور آبادی شہر بہت گنجان ہے چوسر کا بازار سہنج میں ترپولیہ واقع  
 محل سرکاری پہاڑ کے نیچے لب ساگر تالاب ساتھ رفعت کے بنے ہوئے  
 ہیں صدر دروازہ محلون کا شرقویہ ہے اور محل کی جانب شمال ایک  
 مختصر پائین باغ ہے اور اوہین کرکری خانہ ہے ہر قسم کا جانور عجائب  
 غرائب اور رنگین خوش آواز وہان موجود طرف جنوب محل کے صطبل ہے  
 کہ نظر شوق گھوڑوں کو زیر نظر رکھا ہے اور پہاڑ کے اوپر قلعہ سخت بہت  
 وسیع ہے اٹھارہ ہاتھ فصیل قلعہ کی بلند او سکوالا قلعہ کہتے ہیں چار دروازے  
 اسکے ہیں ایک سورج پول دومی لچھن پول سومی چاند پول چارمی



انہیری دروازہ اور قلعہ میں محل عالیشان بنے ہوئے ہیں چار کنڈ  
 اور ایک تالاب اندر قلعہ کے واقع ہیں ایک کنڈ کا نام ٹونڈیا ہے اور  
 دوسرے کا چاند پول اور تیسرے کا سورج پول چوتھے کا ٹیا اور تالاب  
 باسم سلیم ساگر مشہور ہے اور قریب سلیم ساگر کے چھتری مہاراجہ  
 پر تاب سنگھ جیوکی ہے اور پاس ہی باوڑی بنی ہوئی ہے اور اندھیری  
 دروازہ قلعہ کا بہت شیب میں ہے اس کے دونوں بازو میں  
 فصیل قلعہ اس قدر بلند ہے کہ سات سو سیڑھی چڑھ کر ڈنڈے پر  
 پہنچتے ہیں اور درمیان بالاقلعہ و شہر الور کے فراز کوہ پر دو برج بنے  
 ہیں ایک کا نام چٹکی دوسرے کا نام کابل خرو ہے اور شہر پناہ  
 الور کے باہر ہر طرف آبادی ہے مہان سراے بھی شہر کے باہر طرف  
 محل دروازہ کے ہے اور کثرت باغات نے نواح الور کو سرسبز کر رکھا  
 ہے پانی البتہ مرطوب ہے للہ ویکم لکھ اور لہ صاف ہے آدمی الور میں ہیں  
 پہاڑ الور میں ہر قسم کا درخت اور شکار موجود واسطے شکار شیر کے  
 بمقام بنیک و مادھو گڑھ وسیلی سیری و چاند پہاڑی و بھانکرہ و کھڑہ  
 و کالی کھوہ و بخت پورہ اودیان بنی ہوئی ہیں اور حضور تحصیل الور میں  
 تین پرگنات حسب ذیل شامل ملاکھڑہ و ڈہرہ و بہادر پور اور مح



دیہات ہر سہ پرگنات مشمولہ کے مالک  $\text{م} = \text{م}$  اس تفصیل سے ہیں خالصہ کے  
 مالک  $\text{م} = \text{م}$  جاگیر کے  $\text{م} = \text{م}$  اودک کے  $\text{م} = \text{م}$  اور جمع سالانہ علاقہ  
 تحصیل الوریہ بقدر ایک لاکھ  $\text{م} = \text{م}$  روپیہ ہے اور مالاکھڑہ میں  
 مثل تجارہ کا رخانہ برف جاری اور قلعہ مالاکھڑہ پختہ بنا ہے سمت  
 میں مہاراجہ پرتاب سنگھ جیونے گڑھی بانولی کی بخت سنگھ ٹھاکر سے  
 چھین کر توپین و گواڑا و سکے قلعہ مالاکھڑہ میں چڑھائے تھے اور ہماچل  
 میں بھی قلعہ پختہ واقع سمت  $\text{م} = \text{م}$  میں غلام حسین چلیہ نواب میر خان نے  
 اسکو محصور کیا تھا مہاراج پرتاب سنگھ جیونے ساتھ جنگ مردانہ کے  
 اسکو شکست دیکر قلعہ محفوظ رکھا اور علاقہ الوریہ میں پانچ میلے بڑے  
 ہوتے ہیں کوستان ایندوک میں بھادون بدی اٹھ کو میلہ بھرتھری  
 کا اور میا کھ بدی اٹھ میں کو بند سیلی سیڈہ پر میلا سیتلا اور میا کھ بدی  
 چووس کو پہاڑ شاہ پور میں میلہ چوہڑ سہ کا اور بنت پنچم کو سبجہاٹ  
 پر میلہ بنت اور ساڑہ بدی نومی کو بمقام روپاس میلہ جگنا تھہ جی اور  
 مواضع سیلی سہری و شاہ پور و سوٹھہ کھریٹھ و سیرا و اس و کالی کھو  
 و ڈھاڈھولی و پتر وڑہ میں روندہ نامے سرکاری ہیں کہ گھاس بکثرت  
 ہوتی ہے اور موضع سوٹھہ کھریٹھ کا تمباکو نوشی مشہور ہے اور



مواضع گیلولی و چیلوری و کھریٹہ میں چکی و کوٹدی پتھر کی بنتی ہیں اور  
 دیولہ و کمالپور و ڈھاڈھولی میں اگر کھاری نمک کی ہیں اور موضع سرچھی  
 و اکبر پور و بالیٹہ و دادیہ میں کارخانہ ماندری جاری کہ لوہا بنایا جاتا  
 ہے مگر کان بوری کی نہیں اس علاقہ میں پہاڑ بکثرت ہیں اور زمین  
 مٹیاری ہے پیداوار خوب ہوتی ہے تعداد مردمان کل علاقہ کی ایک  
 لاکھ <sup>موتی</sup> ہے حد شرقی علاقہ تحصیل الوری کی علاقہ کچھن گڑھ و رام گڑھ  
 سے ملی ہے اور حد شمالی پر گنہ شنگڑھ و منڈا اور سے اور حد غربی علاقہ  
 بانسور و تھانہ غازی سے اور حد جنوبی پر گنہ راج گڑھ سے مرزا علی نقی خان  
 صاحب تحصیلدار الوری نہایت ہوشیار و کارگذار ہیں توصیف اونکے  
 حسن خلاق کی بیان سے باہر وہ کہ راج الوری میں بارہ تحصیل ہیں انہجہ  
 حال حضور تحصیل الوری تحصیل تجارہ کا ہو چکا دس تحصیل مفصلہ دی  
 باقی رام گڑھ گوب گڑھ کٹومر کچھن گڑھ راج گڑھ تھانہ غازی بانسور بھروڑ  
 منڈا اور کٹنگڑھ چنانچہ احوال مختصر اونکا بھی تحت میں ثبت یہ فقط  
 رام گڑھ - یہ قصبہ الوری سے جانب مشرق ہے اور بارہ میل کا  
 فاصلہ رکھتا ہے آبادی رام گڑھ کی مدور ہے مکانات خمس پوش زیادہ  
 الصالح گھر اور صالح آدمی شماری میں قلعہ آبادی سنے ملا ہوا ہے بازار



بہت ناقص ہے گریما میں پانی چاہات کا خشک ہو جاتا ہے مہلی رام گڑھ میں  
 اچھی پیدا ہوتی ہیں اور مہلی مہلی تحصیل رام گڑھ کے متعلق از انجملہ مہلی  
 خالصہ کے ہیں اور مہلی مہلی کے اور پانچ گاؤں معافی کے اور  
 قصبہ جات اس علاقہ میں ہیں مارکی پور نو گاؤں کھلورہ ملک پور گھنٹا گڑھ  
 زمین دیہات علاقہ کی تیار و بھوڑ و دو مٹ ہے ندی چوہدری  
 اور لٹھوٹا سے ڈھیر بہت بھرتا ہے اور تریا کے بند سے بھی سیرابی  
 زمین حاصل نیشکر اکثر دیہات میں ہوتا ہے اور گندم نخود و جو کی  
 پیداوار زیادہ ہے اور سوائے قلعہ خاص رام گڑھ کے ایک قلعہ نو گاؤں  
 میں ہے اور ایک قلعہ رگھناتھ گڑھ میں اور ایک بھیرنگ گڑھ میں  
 اور کھڑلی و مارک پور میں گڑھی بنی ہوئی ہیں پورناشی مہینے ماہ و جیٹھ  
 اور نیز دسہرہ کو میلہ لال داس بمقام شیر پور باندھولی ہوتا ہے اور  
 بھادون سدی چھٹے کو میلہ پلاسین کا موضع پوٹھی دیہہ جاگیر میں ایک پر  
 رہتا ہے اور خاص رام گڑھ میں بمقام باغ سرکاری بھادون سدی تین  
 دن میلہ ہنولہ بنی ہوتا ہے اور جاڈولی میں ایک روندہ ہے رسالہ  
 متعینہ رام گڑھ کو گھاس اوس سے آتی ہے اور پولہ بکشت ہوتا ہے  
 اور تمامی علاقہ میں <sup>مہالی</sup> آدمی ہیں حد مشرقی رام گڑھ جانب مشرق



علاقہ گوبند گڑھ اور گوپال گڑھ متعلقہ راج بھرت پور سے ملی ہے اور  
حد مغربی پر گنیش گڑھ والور سے اور حد جانب شمال علاقہ فیروز پور  
ضلع گوڑگانوہ و دیہات گنیش گڑھ سے ملحق ہے اور حد جنوب ساتھ  
پر گنیش پچمن گڑھ اور نگر راج بھرت پور کے ملحق ہے فقط

گوبند گڑھ - یہ قصبہ رام گڑھ سے گیارہ میل اور والور سے بائیس میل  
کا فاصلہ رکھتا ہے اور جانب مشرق واقع بازار اوسکا بہت کشادہ  
ہے اور بار و ثق مکانات پختہ و خام مین اور س پوش زیادہ المالک  
گھر مین اور صلماک آدمی بالوشاہی یہاں کا مشہور ہے اور واقعی اچھا  
ہوتا ہے آبادی سے شمال مین کچھ فاصلہ پر قلعہ خام مہاراجہ بختاور سنگھ جو  
کا بنایا ہوا ہے اور قریب قلعہ کے ایک باغ سرکاری ہے اور یہ  
قصبہ بھی عہد مہاراجہ بختاور سنگھ جو سے آباد و گرنہ سابق گھوسا ولی  
آبادی گوبند گڑھ سے طرف جنوب کے بستہ تھا نواب ذوالفقار خان  
خانزادہ کا گھوسا ولی مین قلعہ بنایا ہوا ہے اور یہ شخص جرمی اور بہادر  
تھا اپنی شجاعت کے سائے میں کسی کو خیال مین نہیں لاتا تھا ستمگیت مین  
ماہور اوسیندھیہ وکیل مطلق شاہ عالم بادشاہ نے فوجدار می پر گنیش  
گھوسا ولی پر ذوالفقار خان کو مقرر کیا تھا جب فوج مرہٹہ کی طرف دہلی



سے شکست کھا کر آئی ذوالفقار خان نے پھر فوج کو لوٹ لیا اس رنج سے  
 مرہٹوں نے مہاراج بختاور سنگھ جیو سے اتفاق کر کے ذوالفقار خان  
 کو شکست دی اور گھوسا ولی سے نکال دیا تب سے گھوسا ولی ویران اور  
 گوبند گڑھ بجائے او سکے آباد ہوا اور پرگنہ قرار دیا گیا نواب ذوالفقار خان  
 کے دو بھائی تھے ایک ناہر خان کہ وہ بہراوت میں رہتا تھا  
 دوسرا ثابت خان وہ تالڑا میں سکنا گزین تھا اولاد ناہر خان سے  
 جواہر خان نامے ایک شخص تجارت میں رہتا ہے علاج گھوڑوں کا خوب  
 جانتا ہے اور اولاد ثابت خان سے بندہ علی خان ہے کہ سرکار الور  
 میں نوکراور ذوالفقار خان لا ولد گیا پرگنہ گوبند گڑھ میں بانوں کا لون خان  
 کے ہیں اور ایک معافی کا کل م م میں پرگنہ پیل کھڑہ تحصیل گوبند گڑھ  
 میں شامل ہے پیل کھڑہ میں بھی قلعہ ہے اور مدرسہ جات اس علاقہ  
 میں ہیں گوبند گڑھ پیل کھڑہ بھس راوت اور زمین علاقہ کی اچھی ہے  
 زمیندارہ میوان کا ہے ندی گھاٹ سے جبکورو پار میں بھی کہتے ہیں  
 بہت گاؤں اس علاقہ کے بھرتے ہیں اور پیداوار کامل ہوتی ہے تمام  
 علاقہ میں لکھنوی آدمی ہیں اور حد شرقی و جنوبی و شمالی علاقہ بھرتپور  
 سے اور حد غربی پرگنہ رام گڑھ و پچھن گڑھ سے ملحق ہے یہ فقط



قصبہ کٹومر۔ یہ قصبہ گوبند گڑھ سے گیارہ میل جانب دکن اور کچھن گڑھ  
 سے گیارہ میل طرف شرق کے واقع ہے حوالی رام لال ساہ کی تمام  
 آبادی مین پڑی ہے ورنہ اکثر مکان خس پوش مین آٹھ سو برس سے  
 اس قصبہ کی آبادی ہے لاکھ سنگھ ٹھاکر کٹاریہ نے اس کو آباد کیا تھا  
 مردمان باشندہ کٹومر تبار اور اہل قصبہ مین اور امانت گھر تحصیل و  
 تھانہ و چھاوئی رسالہ کی ایک ہی جگہ ہے اور مدرسہ بھی اس کے قریب  
 بازار بہت ناقص ہے اور سوا آبادی نہایت غلیظ ایک باغ رام لال  
 ساہ کا اس قصبہ مین پرانا ہے اور ایک باغ لالہ دیو کرن مہاجن کے  
 سرشارہ ڈیگ بنایا گیا ہے باغبان نے اس باغ مین ایک درخت  
 لہسوڑہ خورد پر پیوند گندی اور لہسوڑہ کلان کا چڑھایا ہے کہ ایک  
 درخت مین تین قسم کے درخت مین ہر جہہ کو اس قصبہ مین بازار ہوتا ہے  
 برتن و کپڑہ وغیرہ کی خرید و فروخت ہوتی ہے اور منڈی کٹومر سے  
 غلہ علاقہ جے پور و بہت پور کو جاتا ہے اور پرگنہ سونکھر متعلق اس  
 تحصیل کے ہے سمیت مین ٹھاکر جیت سنگھ چوہان نے قصبہ سونکھر کو  
 آباد کیا ہے اور دونوں پرگنہ مین مے گاؤن مین از انجملہ موہم خالصہ  
 اور ایک موضع باز کا کہ عوض تنخواہ کے سپاہ کو دیا ہوا ہے اور ایک



گائون جاگیر کا ہے اور چھ گائون معافیات کے اور منجملہ دیہات خالصہ کے  
 ایجنسی سابق میں سمیت ۱۹ بارہ گائون مفصلہ ذیل پر گنہ لکھن گڑھ سے شامل ہیں  
 تحصیل کے ہوئے ہیں ٹٹ پوری بسٹھ سندمانہ رانولی بسی سموچی  
 دانتاپیل کھڑہ ٹونیا کھڑلی بنوکھر کالواڑی اور موضع سٹاہرہ و  
 متھڑہ سمیت ۱۹ میں پر گنہ لکھن گڑھ سے اس تحصیل میں آئے ہیں اور  
 دیہات علاقہ کھٹومر کے ایک حلقہ میں ساتھ لبط کے نہیں وسط اس علاقہ  
 میں موضع مان کھڑہ و لاکھلی و کھڑہ دیہات راج بھرت پور واقع اور  
 اسی طرح موضع تلچڑہ و کھڑی دیہات تحصیل کٹومر علاقہ بھرت پور کے بچپن  
 میں قصبہ بنوکھر میں مدرسہ مقرر اور قلعہ کٹومر منہدم ہو گیا صرف ایک  
 قلعہ خام سموچی میں ہے اور بنڈات علاقہ کٹومر میں حسب ذیل ہیں بند بچتہ  
 کالاکھڑہ بند ٹیٹ پوری بند ذاتیہ بند سموچی بند بسی یہ چاروں بند  
 خام میں اور قسم زمین اس علاقہ کی ٹیار و دوٹ ہے اجناس خریف  
 اچھی پیدا ہوتی ہے جو زمین زیر بنڈات ہے اوس میں ربیع خوب ہوتی ہے  
 اور مواضعات دانتا و سونکھری و مدپورہ و سالواڑی و کالواڑی و بنوکھر  
 میں چھوٹی چھوٹی پہاڑیاں ہیں اور پہاڑی دیہہ بنوکھر میں کان کشنا ابرک  
 کی ہے اور کوئی میلہ کلان اس علاقہ میں نہیں ہوتا موضع بسی میں ایک



مندر بہت پورا بنا ہوا ہے اسکے دروازہ کی دیوار پر پتھر میں بخط ہندی  
 کچھ لکھا ہوا ہے مگر وہ پڑھنے میں نہیں آتا معلوم کس خط میں وہ تحریر ہے  
 تمامی علاقہ میں <sup>۸</sup>میٹھے آدمی ہیں اور مدرسہ جات سب ذیل قصبہ کٹومر  
 قصبہ سونگھر بنو کھر حد شرقی و شمالی علاقہ کٹومر کی دیہات راج بھرت پور سے  
 ملحق ہے اور حد جنوبی علاقہ بھرت پور و بے پور سے ملی ہوئی اور  
 حد غربی پر گنہ لچھمن گڑھ سے پیوستہ ہے فقط

قصبہ لچھمن گڑھ - یہ قصبہ الور سے لے کر میل طرف گوشہ شرق و جنوب  
 کی ہے اور کٹومر سے بفاصلہ بارہ میل جانب غرب قصبہ لچھمن گڑھ کی  
 آبادی دسپ نہیں اور نہ بازار کچھ اچھا ہے مکان خس پوش بہت  
 بین قلعہ نچتہ آبادی سے قریب ہے اور بند بھی نزدیک اور ایک  
 باغ سرکاری نصب ہے مگر بے مرست البتہ باغ دیو بخش کوٹھاری کا  
 سرسبز و شاداب ہے قصبہ لچھمن گڑھ میں لکھا = گھر میں سہ لکھے آدمی  
 اور تحت تحصیل لچھمن گڑھ میں ما = گاؤں ہیں اونہیں سے نامہ  
 خالصہ کے ہیں اور ملے موضع جاگیر کے اور تین گاؤں معافی کے ہیں  
 اور قصبہ موجپور و ہرسانہ قصبہ لکھے جاتے ہیں اس علاقہ میں موضع  
 کھڈیانہ دو کٹڈ اچھے بنے ہوئے ہیں اور کٹیرہ میں قلعہ خام ہے



موضع دھولا گڑھ میں میلہ دیہی کا بیساکھہ سدی ایشٹمین کا اچھا ہوتا ہے  
 آندنی چڑھا وہ ومانکی سرکاری ہے اور بہتون خورد میں ظروف گلی  
 اچھے بنتے ہیں اور متصل موضع کٹھہ درجن سال کے پہاڑ پر ایک کُنڈ  
 ہے موسومہ کروڑی کُنڈ اور ایک کُنڈ پہاڑ کٹھہ سارنگ پوری و جاہرو  
 میں واقع اور کھوسہ ملاولی دیہہ جاگیر ٹھا کر مہتاب سنگھ میں چلی و  
 کوئڈی پتھر کی بنتی ہیں اور وہ پتھر بہت کم کھتا ہے اور نوٹبولی میں  
 بھی کوئڈی وغیرہ بنائی جاتی ہیں مگر پتھر ومان کا کھتا بہت ہے اور  
 پچھمن گڑھ خاص و کھڑالی لودھا ورونچہ جات و کٹواڑہ میں اگر نمک کھاری  
 کی ہیں اور قصبہ موجپور میں ایک روندہ ہے اور روندہ موضع سید کا  
 میں حسن بہت نکلتا ہے اور مدرسہ جات حسب ذیل ہیں پچھمن گڑھ خاص  
 قصبہ موجپور قصبہ ہرسانہ ٹروودہ میوگنڈورہ زمین اس علاقہ کی بہت  
 اچھی ہے اقام اوکی مٹیار و دوسٹ ہے اور بند پچھمن گڑھ سے  
 بہت دیہات بھرتے ہیں نیشکر کی پیداوار کثرت سے ہے اور زمیندارہ  
 میوان کا زیادہ تر اور تمامی علاقہ میں مالو آدمی ہیں حد اس پر گنہ کی  
 شرق پر گنہ کٹومرو راج بھرت پور سے اور غرب میں پر گنہ الورو راج گڑھ  
 سے اور شمال میں پر گنہ گوبند گڑھ و رام گڑھ سے اور جنوب میں غلدار می



جے پور سے ملی ہے \*

راج گڑھ - یہ شہر الور سے بنافصالیہ میل طرف جنوب کی واقع  
اور بجز الور کے تمام قصبات متعلقہ راج سے بڑا اور بہتر ہے شہر پناہ  
مع خندق خام ہے مکانات و دوکانات پختہ بازار بارونق و کیفیت ہے  
مہاجنات آسودہ حال اور کئی آدمی بہت دولت مند ہیں اندر شہر کے ایک  
پہاڑی خور و ہما و سپر چھوٹا سا قلعہ بنا ہے اندر اسکے محل سرکاری  
نہایت عمدہ اور خوش نمایاں اور اس چھوٹی پہاڑی سے کہ جب محل  
واقع دیگر پہاڑ بلند ملا ہوا ہے اور اس پہاڑ پر قلعہ سنگین اور مستحکم ہے  
سمت ۳۹ میں مہاراجہ پرتاب سنگھ والی جے پور اور سمیت ۴۰ میں دکنیوں کے  
اس قلعہ کو محصور رکھا تھا مگر دست تصرف اونکا نہیں پہنچا شہر پناہ کے  
تین دروازہ ہیں ایک بسوہ دروازہ دوسرا مانجھری دروازہ تیسرا  
الور دروازہ اور ایک کھڑکی ہے اوسکو پنی راٹھور ون کی کہتے ہیں  
لکسال راج بھی اسی شہر میں واقع اور دوسرا چار سواٹھارہ گھرو  
گیارہ ہزار سات سو سترا آدمی ہیں کام رنگ و خزا و لکڑی کا وہاں  
خوب ہوتا ہے بندرون کی اس شہر میں بڑی کثرت تھی رعایا کا اونے  
ناک میں دم آرہا تھا بہت نقصان اوٹھاتے تھے تھوڑے عرصہ سے



بندرون کے پکڑیکا ایک شخص نے ٹھیکہ لیکر تمام بندر پکڑ کے دور نر چھوڑے  
 رفاہ رعایا کو مدرسہ فارسی و انگریزی و ہندی و فارسی اور شفا خانہ  
 مقرر ہے اور باغات کی بڑی کثرت میوہ ہر قسم کا وٹان ہوتا ہے  
 اور رنگرہ شہور و معروف ہے شہر سے نصف میل جانب مشرق  
 پرانے راجگڑھ کے پاس بند یا گھولا ہے کہ راجہ باگ سنگھ بڑگو جرنے  
 سمکٹ مین ساتھ آباوی کے بنایا تھا اور مشرق کی طرف پہاڑ سے  
 بوری بھی نکلتی ہے جس سے لوہا بنتا ہے عہد سلطان علاؤ الدین غوری  
 سے اس کان آہن کی نمود ہے اور کان معروف جیو والہ سے پٹی  
 چھتوں مکانات کی اچھی نکلتی ہیں اور موضع کھوہ دریمہ مین کان نحاس  
 یعنی تانبے کی ہے اس کا دارالضرب راجگڑھ مین سکوک ہوتا ہے  
 اور بوجھ کھوہ دیکھانے کے اس کان مین چشمہ ماے پانی جا بجا نکل  
 آئے مین اوس پانی سے طوطیا کویں و پھٹکری و سیتا جس سے  
 کلچ رنگا جانا ہے بنتا ہے اور موضع بجالی مین سنگ قلعی بہت تحفہ نکلتا  
 ہے اور شہر راجگڑھ و قصبہ ٹھٹھہ و مواضع کھوہ و بہادری و نیا گانون  
 مین کارخانجات ماندری کے جاری اور لوہا بنایا جاتا ہے پہاڑ علاقہ  
 راجگڑھ مین بہت مین اور جو دیہات اندر حلقہ پہاڑوں کے بستے ہیں



وہ چھٹ کے گانو کھلاتے ہیں اور پوشش مکانات اون دیہات کی  
 برگ درختوں سے ہے اور پرگنات قصبہ راجپور و قصبہ بنی و قصبہ  
 ٹھلہ و مانچڑی تحصیل راج گڑھ کے شامل اور دیہات متعلقہ متجاہد  
 مالوٹ مہین از انجملہ مالوٹ مہینہ کے اور مالوٹ مہینہ جاگیر اور مالوٹ  
 سعانی کے ہیں زمیندارہ اقوام ملینہ کا بہت اور برہمن ٹھاکر کمترین زمین  
 دیہات کی مٹیاریو و ووست ہے پیداوار اوسط درجہ کی ہوتی ہے  
 پہاڑوں میں گھاس اور بانس پیدا ہوتا ہے کانکواڑی کا بانس مشہور  
 ہے ڈانڈ برچھے اور لاکھی کے کام کا ہوتا ہے اور قلعہ کانکواڑی بالا  
 کوہ ہے ہر چار طرف قلعہ کے بانس کا بن ہے درندگان کا یہ صحرا سکون  
 ہے بجز ایک راہ کے دوسری راہ قلعہ کی نہیں اور جس پہاڑ پر یہ قلعہ  
 ہے وہ پہاڑ بہت وسیع ہے اوپر پہاڑ کے زراعت ہوتی ہے اور  
 جابجا چشمہ پانی کے جاری اور اس پہاڑ کے دو درے ہیں ایک کا  
 نام اسوری ہے دوسری کا کا بڑی مہاراجہ سنگھ والی ہے پور کے  
 وہ بنائے ہوئے ہیں اور قریب قلعہ کانکواڑی کے ایک چوہر ہے  
 اور اسکے پاس محل روسی رانی کا واقع کہ مہارانی جے پور خفا ہو کر  
 چلی آئی تھی اوسنے اس محل کو بنایا تھا اور زیر کوہ مندر سری مل کئی



کا ہے موضع دیونی میں ایک بند ہے اسکو رام ساگر و بند دیوتی کہتے  
 ہیں پال اس بند میں شیشہ پلایا گیا ہے حال اس بند کا احوال مہاراجہ  
 پر تائب گھج جو میں تحریر ہو چکا ہے اب وہاں کانکواڑی کی بہت ناقص ہے  
 خصوص مرد کو بہت نقصان کرتی ہے وہاں کے باشندگان کی عمر بہت  
 تھوڑی ہوتی ہے اور موضع تالاب میں ایک بڑا تالاب ہے راجہ میں  
 بڑا گوجرنے سمیت میں تعمیر کیا تھا اور بوجہ برآمد ہونے پانی سرخ اوسکے  
 حساب ایماے منجان چتر سال پہلے کو مع دروہا اوسکے راجہ مذکور نے تالاب  
 تالاب میں زندہ دفن کر کے اوپر اوسکے مکان بنوا دیا تھا کہ علامت  
 اوسکی موجود ہے اور دیہات رینی سے ایک نالہ موسوم ٹھپری پر گنہ  
 لچھمن گڑھ و کٹومر کو جاتا ہے برسات میں اوسکے پانی سے بندات  
 کالا کھڑہ و سموچی و دانیا پر گنہ کٹومر بھرتے ہیں اور کھڑہ راجوڑ پر گنہ ٹھلہ  
 سے ایک نالہ جاری ہو کر بان گنکامین جا ملا ہے اس علاقہ میں قلعہ جٹ  
 بہت ہیں تفصیل اونیکی حسب ذیل راج گڑھ راجپور قصبہ ٹھلہ قصبہ رینی  
 جامڑولی بھوڑہ اوکیری رام پورہ کانکواڑی گڑھی پلوہ بخاری گڑھ دولہ  
 بحالی اور مدرسہ حسب ذیل میں راج گڑھ مانچھڑی دھمڑی راجپور ٹھلہ رینی  
 جامڑولی اور تمامی علاقہ میں ایک لاکھ اسی آدمی ہیں حد مشرقی



اس علاقہ کی پرگنہ چھپن گڑھ سے اور حد غربی علاقہ تھانہ غازی و پرتاب گڑھ سے اور حد جنوبی علاقہ جے پور و حد شمالی علاقہ الور سے ملحق ہے \*  
 تھانہ غازی - یہ قصبہ الور سے بفاصلہ لکھنؤ میل کو شہ مغرب و جنوب میں ہے اور نیچے ایک پہاڑی کے آباؤ فیصل و خندق خام سے احاطہ آبادی ہو رہا ہے شہر پناہ کے دو دروازے ہیں اور ایک کھڑکی مہمان سرا اور چھاؤنی رسالہ کی شہر کے باہر ہے اور بالائے پہاڑی قلعہ بختہ بنا ہوا ہے مکانات و بازار واقع شہر بختہ میں اور صاف گھر اور سرائے آدمی شماری میں علاقہ تھانہ غازی تمام کوہستان ہے تحصیل پرتاب گڑھ شکت ہو کر شامل تھانہ غازی کے ہو گئی ہے اور پرگنہ نرائین پور تھانہ غازی سے خارج ہو کر تحت بانسوتر میں آگیا قصبہ تھانہ غازی سے پرتاب گڑھ کو شہ مغرب و جنوب میں بفاصلہ تیرہ میل ہے آبادی اس کی چھوٹی پہاڑی کے نیچے واقع اور پہاڑی پر قلعہ بہت اچھا بنا ہوا ہے قلعہ کے دو دروازے ہیں ایک غرب رویہ دوسرا شرق رویہ اور اندر آبادی سے قلعہ کا رستہ ہے اور قلعہ کے ہر چار طرف بنی ہے آبادی قلعہ کے گرد شہر پناہ بختہ ہے اور خندق خام علاوہ کھڑکی دو دروازے ہیں ایک بسوہ کی طرف دوسرا تھانہ غازی کی طرف جو دروازہ جانب تھانہ غازی کے ہے



اوس جانب شہر کے باہر بھی آبادی ہے اور پرگنہ عجب گڑھ و بلد یوگڑھ  
 شامل علاقہ پر تاب گڑھ میں عجب گڑھ قصبہ پر تاب گڑھ سے آٹھ میل طرف  
 گوشہ مشرق و جنوب کے درمیان پر تاب گڑھ و عجب گڑھ کے موضع  
 جھری واقع ہے جہاں سے پتھر سفید جھری کا کہنا بہ ساتھ مکرانہ کے ہے نکلتا  
 ہے اور عجب گڑھ درمیان پہاڑوں کے آباد ہے آبادی کے قریب  
 ایک پہاڑ ہے اوس پر گڑھی پختہ بنی ہوئی ہے اور اس قصبہ میں ایک باغ  
 سرکاری نصب آم کے درخت اوس میں بہت ہیں اور آم و ہانکا نامی ہے  
 اور قصبہ عجب گڑھ سے جانب بلد یوگڑھ کے ایک بڑا تالاب پختہ بنا ہوا ہے  
 اوس کو سوم ساگر کہتے ہیں اور سمت <sup>۱۵۴</sup> مطابق ایک نزارا تیس جھری میں بعد  
 محمد جلال الدین اکبر شاہ کے سو ما حجام ملازم ماوہو سنگھ برادر راجہ مان سنگھ  
 والی جے پور نے باہتمام جگہ یوعمار کے تیار کیا تھا اور قصبہ عجب گڑھ سے  
 بلد یوگڑھ جانب مشرق ہے اور آٹھ میل کا فاصلہ رکھتا ہے اور  
 درمیان عجب گڑھ و بلد یوگڑھ کے بھانگڑھ واقع ماوہو سنگھ برادر  
 راجہ مان سنگھ والی جے پور نے اوس کو آباد کیا تھا لیکن ایک مدت سے  
 بھانگڑھ ویران مطلق ہے صرف ایک بیراگی استعمل میں رہتا ہے اور عمارت  
 بھانگڑھ کی پختہ بنی ہوئی ہے محل عالیشان اور بہت عمدہ ہے سامنے



محل کے بازار ہے مگر دوکانیں سب خالی پڑی ہوئی ہیں اور شہر بپاہ پختہ  
 ہے زیر محل کچھ درخت آم و کیوڑہ کے لگے ہوئے اور بھانگرہ کے  
 قریب موضع گولا کا باس میں کان بوری کی ہے جس سے لوہا نکلتا ہے  
 اور قصبہ بلدیوگرہ کو جاتے ہوئے راستہ سے کچھ فاصلہ پر ایک باغ  
 ہے اوسکو نرائینی ناین کا باغ مشہور کرتے ہیں اندراوس باغ کے چھوٹا  
 منڈہ پختہ اوسی ناین کا بنا ہوا ہے اور سامنے اوسکے کٹدہ ہے اوسکا  
 پانی گرم رہتا ہے اور جاری چند دیہات کی آبپاشی اوس سے ہوتی  
 ہے اور کیوڑہ اس باغ میں بکثرت ہے قصبہ بلدیوگرہ میدان میں  
 آباد قلعہ خام زمین دوز آبادی سے تھوڑے فاصلہ پر ہے پہاڑ قصبہ  
 بلدیوگرہ کی چار جانب محیط لنگورون کی کثرت ہے اور درمیان بلدیوگرہ  
 و کھوہ دریمہ پرگنہ راجگرہ کے پہاڑ حائل تحصیل تھانہ غازی میں ماسے گاؤں  
 ہیں اونہیں سے ماسے موضع خالصہ کے ہیں اور ماسے جاگیر کے اور مفت  
 معافی کے ایک لاکھ لاکھ روپیہ کی جمع سالانہ ہے اور زمینداری  
 مینہ وٹھا کرون کی زیادہ ہے ہر چند پہاڑ اس علاقہ میں کثرت سے ہیں  
 مگر زمین اچھی ہے نیشکر بہت پیدا ہوتا ہے اور دھیل کا قند سیاہ  
 مشہور ہے اور تھانہ غازی سے بفاصلہ پانچ میل طرف غرب کے



باندروں کا گھاٹ ہے کھولہ پہاڑ میں ایک برج بنا ہوا ہے اور ایک باڑی  
 ہے سپاہی راج کے وہاں تعینات رہتے ہیں آدمی اس علاقہ میں  
 بتداوٹے ہیں اور مدرسہ جات حسب ذیل تھانہ غازی عجب گڑھ  
 پرتاب گڑھ صورت گڑھ گولا کا باس اگر جیت پورہ اور شہد اس علاقہ  
 میں ارزان ملتا ہے اور علاقہ تھانہ غازی غرب و جنوب میں راج جے پور  
 سے اور شرق میں پرگنہ راج گڑھ سے اور شمال میں پرگنہ بالنور سے ملتا ہے  
 بالنور یہ قصبہ لور سے طرف غرب کے چوبیس میل اور تھانہ غازی  
 طرف شمال کے سولہ میل ہے وہاں ایک پہاڑی ہے اس کے اوپر قلعہ  
 پختہ بنا ہے اور نیچے قصبہ بالنور آباد اور یہ قصبہ بہت بڑا نہیں نہ کچھ چھا  
 تھوڑی سی دوکانیں ہیں اور چھوٹی سرائے مالک گھر واقع ہیں اور  
 سرائے آدمی سکونت پذیر نواح قصبہ بالنور میں ریت بہت ہے اور پرگنہ  
 رام پور و مہر پور و ہر سورہ و نرائن پور و گڑھی مانوڑ اس تحصیل سے  
 متعلق اور چار گاؤں پرگنہ بڑو کی بھی شامل جملہ مالکے گاؤں میں انڈیا  
 مالکے مخلصہ کے اور گیارہ گاؤں جاگیر کے اور ایک معافی کا ہے  
 قصبہ نرائن پور قصبہ بالنور سے بفاصلہ آٹھ میل طرف دکھن کے ہے  
 نرائن پور سے لور کو جاتے ہوئے سر راہ بفاصلہ پانچ میل پہاڑ میں



ایک مقام ہے جسکو تال برچھہ کہتے ہیں وہاں تین کنڈ میں ایک گرم  
پانی کا ڈھونڈے کے اور کئی چھتریان وسینارہ پختہ بنے ہوئے ایک  
مندر ہے اوسمیں سیراگی رہتا ہے اور دخت ہر قسم کے وہاں خود  
اوگے ہوئے کھجور کے دخت بہت کثرت سے ہیں ایک کھجور میں خلاف  
درختان کھجور کے سات شاخیں نکلی ہوئی ہیں اور کول پر گنہ نراین پور  
میں باغ سرکاری ہے وہاں کیوڑہ اور کیشکی بہت کثرت سے ہے  
عند رٹھا کر لکھدھیر سنگھ جی میں کسی نے اوس پٹر کو جلا دیا تھا اب  
جڑیں اوسکی ہری ہوئی ہیں موضع بسی متعلقہ نراین پور میں چٹائی کھجور  
کی اچھی بنتی ہے اور موضع بلالی میں چیت بدی آٹھین کوسیتلا کا بڑا  
میلہ ہوتا ہے بعد اختتام میلہ کے نراین پور خاص میں کئی روز دوکاندار  
قیام رکھ کر اسباب فروخت کرتے ہیں اور رامپور و حاجی پور و میرپور  
و امن کوہ میں قریب قریب آباد ہیں بالنور سے رام پور تین کوس جانب  
شرق ہے اور حاجی پور چار کوس طرف گوشہ شرق و شمال کے میل  
کئی ہوئے اور میرپور پانچ کوس گوشہ شرق و شمال میں اور ہر قصبہ جات  
باہم ڈیڑھ ڈیڑھ دو دو کوس کا فاصلہ رکھتے ہیں سوا دان قصبہ جات  
میں منگام برسات ایک جڑ زمین سے اگتی ہے اوسکو سرا کہتے ہیں



اور اس ایک جڑ میں سات قسم کے غلہ کے درخت نکلے ہوتے ہیں  
 یعنی بن و مکا باجرہ تل موٹھہ چولا مونگ یہ چیز عجائبات سے ہے  
 اور قصبہ حاجی پور میں قلعہ نچتہ مہاراج بختا ورسنگھ جیو کا بنایا ہوا ہے  
 اور موضع کھوسری پرگنہ بانسور کے پہاڑ میں ایک قسم کا پتھر ہے کہ  
 وقت بنانے کے تاکو نوشیدنی کو اگر اس سے کوٹا جائے تو وہ  
 مثل خمیرہ کے خوشبودار ہو جاتا ہے لیکن زیادہ کوٹنے سے تاکو ہلکا  
 ہو جاتا ہے کڑوا نہیں رہتا قصبہ ہمیر پور میں لوہا بنتا ہے اور قصبہ مہور  
 کی چھنڈ میں روندہ سرکاری ہے اور اس علاقہ میں بند موضع باہریہ  
 اچھا ہے اور علیپورہ میں قلعہ خام بنا ہے اور قصبہ ہر سورہ بانسور سے  
 طرف شمال کے بفاصلہ دس میل ہے یہاں جاجم و توشک وغیرہ بہت  
 عمدہ چھالی جاتی ہیں زمین علاقہ بانسور کی دو مٹ و بھوڑ ہے تمام علاقہ  
 کے باشندے بتحداد ایک لاکھ لکھتے ہیں اور مدرسہ جات  
 حسب ذیل بانسور خاص ہر سورہ نزاین پور ہمیر پور حاجی پور موروی  
 و حیدر پور اور قصبہ رام پور و ہر سورہ و ہمیر پور و علیپورہ و نزاین پور  
 میں چکیات پولیس مقرر حد شرقی علاقہ اس تحصیل کی پرگنہ الور سے  
 ملتی ہے اور پہاڑ حد فاصل ہے اور حد غربی پیوستہ ہے ساتھ



علاقہ کیشری و سبے پور کے کسی جگہ ندی صاحبی سرحد پر واقع اور  
حد جنوبی علاقہ کھانہ غازی سے ملحق اور حد شمالی پر گنہ منڈا اور و بھروڑ  
سے ملحق ہے ۔

بھروڑ ۔ یہ قصبہ اور سے طرف گونٹ مغرب و شمال کے تین میل  
ہے اور بہت آباد مکانات سکنی و مکانات بازار پختہ ہیں گھر بہ تعداد  
الاکے اور آدمی صاف ہے اور آبادی قصبہ سے علیحدہ کچھ فاصلہ پر  
دو محلہ بستے ہیں ایک چیت پورہ اور دوسرا سہل پورہ اور ان  
دونوں میں کسی قدر فاصلہ اور آبادی قصبہ سے پورب کی جانب قلعہ  
خام جا ہے اور اسی طرح سمت اوتر میں چھاوٹی رسالہ ہے اور غرب  
میں تین باغ اور باوڑی واقع باغ بنی دھرمین چھتری اچھی بنی ہموئی  
ہے اور مہانجش پر بہت بہت آسودہ و شخص نامی ہے اور خاص قصبہ  
بھروڑ میں بامہ بھادون ظاہر ہر پر کامیلہ ہوتا ہے اور پر گنہ منڈا  
و بڑوڈ شامل علاقہ بھروڑ میں اس تحصیل میں ماس گاؤں ہیں انہیں  
سے ماس م خالصہ کے ہیں اور لکھ م جاگیر کے اور چار موضع معافی  
کے ماہ اسوج و چیت میں دھمی کامیلہ ہوتا ہے مویشی کی خرید و فروخت  
اوسمیں ہوتی ہے اور بھادون میں بمواضعات حمید پور و نانگل و



و مہراج باس میلہ جات ظاہر پیر کے ہوتے ہیں اس علاقہ میں زمین چھپی  
 ہے اجناس فصلیں کی پیداوار اور بڑو و قصبہ بہر و ٹرسے جانب مشرق  
 بفاصلہ پانچ میل واقع رونڈ بڑو کی بہت بڑی ہے شکار ہرن و جھہ  
 کا اس رونڈہ میں ساتھ کثرت کے ہے رانا بڑو و رئیس نیرانہ کا کچی  
 ہے اور مانڈھن بھر و ٹرسے موٹے میل طرف شمال کے ہے مکانات  
 پختہ بنے ہوئے ہیں اور چھوٹا سا قصبہ ہے پہاڑی پر قلعہ پختہ ہے  
 اور درمیان بھر و ٹرو مانڈھن کے علاقہ نیرانہ حائل دس گانو پر گنہ نیرانہ  
 کے ہیں سابق میں بچے سنگھ رئیس نیرانہ نے مرہٹوں کو امداد دی تھی برہن  
 پیشگاہ لارڈ لیک صاحب بہادر سے مہاراج بختا ورسنگھ جیو کو حکم اخراج  
 رئیس نیرانہ دیا گیا جب راج سے فوج کشی ہوئی رئیس نیرانہ تاب نہ لا کر  
 فرار ہو گیا بعد فتح مکہ کے کابل نیرانہ میں پھرایا گیا لارڈ صاحب مدوح  
 نے ہمراہ دیگر پرگنات کے نیرانہ بھی مہاراجہ پر تاب سنگھ جیو کو حمت  
 رکھا بارہ برس رئیس نیرانہ خارج رہا بعد شش حکام انگریزی سے حکم  
 آبادی نیرانہ کا رئیس بچے سنگھ کو دیا گیا، بموجب اسکے مہاراج بختا ورسنگھ  
 جیو نے بچے سنگھ جیو کو پھر آباد نیرانہ کیا بعد انجنتی سابق میں بمقدمہ فوجداری  
 کچھ سامیان مع وکیل کے نیرانہ سے طلب ہوئی تھیں اسیری سنگھ



رئیس نے اونکے بھیجنے میں تامل رکھا برطبق اسکے طلبی رئیس عمل میں آئی رئیس  
 نیرانہ نے حاضری میں بھی تھرو و سرکشی کی تب فوج بھیجی گئی ایسری سنگھ رئیس  
 نیرانہ نے خبر پا کر قبائل اپنے شاہجہان پور بھیج دیئے اور خود دہلی کو چلا گیا  
 اخراج رئیس پر تھانہ و تحصیل راجگانہ نیرانہ میں قائم ہو گیا و برس بعد متعلقان  
 رئیس نیرانہ میں اگر آباد ہوئے اور ایسری سنگھ رئیس مدت مدید کلکتہ میں  
 بمحضر جناب صاحب گورنر بہادر وادخواہ رہا ۱۸۶۹ء میں جناب صاحب  
 ایجنٹ گورنر بہادر نے باستر صناعے جناب مہاراجہ صاحب بہادر علاقہ نیرانہ  
 رئیس کو دلا دیا اور تین ہزار روپیہ نذرانہ راج کے سالانہ مقرر ہو گئے اور  
 رئیس نیرانہ کو واسطے لینے محصول سائر کے ممانعت فرمائی گئی اور فوجداری  
 سرکار انگریزی نے باختیار خود رکھی محل رئیس نیرانہ کے بالائے پہاڑ  
 میں اور نیچے اسکے آبادی قصبہ ہے پانی اس علاقہ میں نوہ ماٹھ پر نکلتا  
 اور نیرانہ و بھروڑ کے علاقہ کو راسٹھ کہتے ہیں نرگا و مہان کا بہت مضبوط  
 ہوتا ہے علاقہ بھروڑ میں مامٹھ آدمی ہیں اور زمین اس علاقہ کی  
 دو مسٹ و بھوڑ ہے مانڈھن میں تھانہ مقرر اور بڑو و تسینگ و بیہ  
 جاگیر و زمین پور باس و دو گٹھہ میں چوکیات پولیس ہیں اور مدرجات  
 حسب ذیل بھروڑ مانڈھن بڑو و دو سود گوتی حد علاقہ بھروڑ کی



جانب شرق پرگنہ منڈا اور سے ملی ہے اور غرب میں علاقہ کھٹیری و نارول  
و کانٹی سے اور شمال میں پرگنہ ریواڑی و کانٹی سے ملحق اور جنوب میں  
علاقہ کوٹ پوتلی و پرگنہ بالٹور سے پیوستہ ہے۔

منڈا اور - یہہ قصبہ الور سے بقا صدمہ ایک میل گوشہ شمال و مغرب میں  
واقع ہے اوسکی آبادی کے تین طرف پہاڑ محیط ہے شمال کی جانب  
کھلی ہوئی ہے اوس سے آمد و رفت ہے اور اس سمت شمال میں آبادی  
سے ملی ہوئی ایک چھوٹی پہاڑی ہے کالینخان شہید کی اوسپر درگاہ  
واقع مکانات قصبہ منڈا ور کے پختہ ہیں لیکن شکستہ پڑے ہیں جس  
جگہ اب آبادی ہے سابق وہان ویرانہ تھا اور جانب شرق اوس سے  
دامن کوہ میں خانزادہ رہتے تھے راوڈن سنگھ چوہان سپہ راجہ سنگٹ  
رئیس خیرانہ نے خانزادوں کو قتل کر کے طرح آبادی کی ڈالی اور سکونت  
اختیار کی پہلے اوس سے راوڈن کو رہبوضع لاہر و وسکن گزین تھا ایک روز  
شکارا فلکان اس نواح میں آیا ہنگام شکار ایک گیدڑ نے اوسکا مقابلہ  
کیا سون والے ہمراہ تھے او بخون نے مدن سنگھ سے ابھار آبادی وہان کا  
کیا اور ظاہر رکھا کہ اگر اسوقت آبادی کی بنا ڈالی جاوے تو یہ جگہ  
تمھاری اولاد سے کبھی خالی نہو چنانچہ راوڈن سنگھ نے اسوقت رسم



تھوئی نالگل جو شروع آبادی دیہہ میں ہوتی ہے ادا کی کہ ہنوز اولاد اوسکی  
قابض و متصرف ہے زمان شاہی میں چو بانوں نے سرکشی اختیار کی تھی  
بران وہ علاقہ سے خارج کئے گئے راجدبی سے سرکار شاہی میں کچھ  
کار نمایاں ہوا اوسکے جلدو میں راجدبی نے درخواست واکذاشت  
علاقہ اپنے کی پیش رکھی بران حکم ہوا کہ بشرط مسلمان ہونے کے علاقہ  
مٹھارا تملو مل سکتا ہے تب راجدبی اور راجدہ راجدبی مسلمان ہوا  
اور علاقہ منضبطہ اپنا واکذاشت پایا راجدبی منڈا اور میں اور راجدبی  
نیمرانہ میں اور راجدبی کا چھوٹا بھائی بڑو دین سکین گزین ہوئے اور  
یہ مقرر ہوا کہ نیمرانہ میں جب کوئی رئیس سند نشین ریاست ہووے  
اولاد راجدبی کی انگوٹھے پانون سے ٹیکا کرے چنانچہ راجدبی گلاب خان  
رئیس منڈا اور تک یہ رسم جاری رہی اب موقوف ہو گئی راجدبی کی  
کی اولاد سے راجدبی علیخان سپہ راجدبی گلاب خان سند ریاست پر سکین  
سات سورویہ نانکار کے سرکار سے انکو مقرر ہے اور موضع ہاڈا ہٹیری  
کالٹہ خراج میں اور موضع باودا ستمار ہے اور سرکار سے اونکی تعظیم  
بھی ہے پیشتر سامان و آبر و اپنی وہ سردارانہ رکھتے تھے اب بے انتظامی  
کی وجہ سے اس قدر جائداد پر حال اونکا ابتر ہے کہ محتاجوں سے بدتر



آبادی قصبہ منڈا اور کے غرب میں پہاڑی پر چوٹی راو صاحب کی ہے  
 اور اوسکی برابر جنوب کی طرف بند ہے تین طرف بند کے پہاڑ ہے اور  
 ایک جانب پال نختہ عہد مہاراج بنے سنگھ جیو سے بنے ہوئے اس بند  
 میں ایک مندر سر اوگیون کا بہت پرانا ہے لیکن ویران پڑا ہے اور جو  
 پہاڑ آبادی کی جانب دکھن ہے اوسکی چوٹی بہت بلند ہے اوسکو ماہ  
 روشن کہتے ہیں اور قریب اوسکے ایک کھولہ ہے اوسمیں سے پانی جھرتا  
 ہے اور چند درخت خود رواو کے ہوئے ایک فقیر کا تکیہ بنا ہے مگر کئی  
 اوسمیں سکونت نہیں رکھتا ہے اور قریب آبادی ایک تکیہ رسول شاہیوں  
 کا ہے وہ جگہ پرفضا ہے نزدیک اوسکے ایک باوڑی نختہ ہے عہد  
 راو فیروز میں بدھا مہاجن نے مفلسی میں خزانہ پا کر اوسکو بنایا تھا اور  
 باوڑی کے نزدیک باغچہ راو جیو کا ہے وہم درگاہ رنگ راو شاہ صا  
 اور ایک باغ پڑا قصبہ سے باہر سمت مشرق واقع ہے پانی قصبہ منڈا اور  
 کا بہت شیریں ہے اور منگہ گلی یہاں اچھے بنتے ہیں وقت بھر نے  
 پانی کے وہ جھرتے رہتے ہیں اس وجہ سے پانی انہیں بہت ٹھنڈا ہوتا ہے  
 مگر گرامین اوسکی بہار ہے زمین قصبہ کے چوہان مسلمان ہیں سامے گھر  
 اور مالک آدمی اس قصبہ میں ہیں پرگنہ جیدولی وکرنیکوٹ ودر بار پور



مع چھ گائون پرگنہ مانڈھن کے شامل علاقہ منڈا اور مین اور اس تحصیل میں  
 مانڈ گائون میں منڈا کے مانڈھن کے مخلصہ کے اور لوگ گائون  
 جاگیر کے اور لوم معافی کے قصبہ جیدولی منڈا اور سے آٹھ میل مسرہ  
 الورہ اور قصبہ کرنیکوٹ بقاصلہ آٹھ میل طرف مغرب کے لبندی  
 صاحبی واقع کرنیکوٹ میں قلعہ خام آبادی سے بقاصلہ نصف میل  
 ہے اور کنارہ ندی صاحبی کے روندہ سرکاری ہے موضع کرواری  
 پرگنہ منڈا اور مین پٹی چھٹ وٹوڈہ کی کان ہے تمام علاقہ منڈا اور مین  
 مانڈ آدمی میں اور مدرسہ جات اس تحصیل میں حسب ذیل منڈا اور مین  
 پھل قصبہ کرنیکوٹ قصبہ جیدولی میں پور بھانوت مانڈ جو ناچہ  
 زمین اس علاقہ کی مشہور ہے پیداوار اچھی ہوتی ہے اجناس فصل خریف  
 کی پیداوار زیادہ ہے اور حدود اربعہ میں کہ مشرق میں  
 پرگنہ سنگڑہ اور غرب میں علاقہ نیرانہ و بھر و شمال میں علاقہ بابل  
 و کوٹھاسم و جنوب میں پرگنہ پانسورہ  
 سنگڑہ یہ قصبہ الور سے ایک میل طرف شمال کے ہے شہر ناہ  
 قصبہ کی خام ہے او کے تین دروازہ ہیں اور قلعہ نختہ آبادی کے  
 اندر ہے اور ایک دروازہ شہر ناہ قلعہ کا طرف باس کے ہے



دوسرا جانب بمبہرہ کے تیسرا دروازہ طرف تجارت اور یہ قلعہ  
 جاٹوں کا بنایا ہوا ہے شہر پناہ کے باہر بھی آبادی ہے موضع کراپنگر  
 جس کو باس کہتے ہیں اس قصبہ سے طرف جنوب کی بفاصلہ ایک میل ہے  
 وہاں آبادی بہت ہے اور بازار نہایت اچھا مکانات پختہ ہیں اور مہاجنا  
 اسودہ حال خاص قصبہ شنگڑہ میں پانصد و یک گھر اور اساتذہ  
 علاقہ تحصیل شنگڑہ میں جو دیگر رکنات شامل تفصیل اس کی یہ ہے  
 بمبہرہ فتح آباد پور ہر سولی اسماعیل پور باگھڑہ قصبہ فتح آباد میں  
 برتن مٹی کے اچھے بنائے جاتے ہیں اور ہر سولی و گھاسولی میں  
 جوکیات پولیس مقرر گھاسولی میں میلہ صاحب جی کا بھاہ بھاہ دون اور  
 قریب موضع پاپور کے جیٹھ سدھی دوج کو میلہ بی بی رانی کا ہوتا  
 ہے مانس گاؤں متعلق اس تحصیل کے ہیں اونہیں سے مالوئی م خالصہ  
 کے ہیں اور تو موضع جاگیر کے اور پانچ موضع معافی کے زمینداری  
 میوان کی زیادہ ہے زمین اس علاقہ کی دوٹ و میٹا ہے پیداوار  
 کامل ہوتی ہے تمامی علاقہ شنگڑہ میں اللہ تعالیٰ آدمی شمار ہوئے  
 ہیں مدرسہ جات حسب ذیل ہیں شنگڑہ خاص باس فتح آباد ناگل  
 سالیا کا پور بمبہرہ ہر سولی اسماعیل پور اور اس علاقہ کی حد مشرقی



پرگنہ فیروز پور جھبہ و تحصیل تجارتی پرگنہ منڈا اور سے  
اور حد شمالی علاقہ کوٹقا سم راج جے پور سے اور حد جنوبی پرگنہ الور  
ورام گڑھ سے ملحق ہے ۔

پوشیدہ نہ ہے کہ دوازدہ تحصیل کے ایک ہزار سات سو تینتالیس موضع  
ہیں چودہ سو انیس موضع خالصہ کے اور دوسو چالیس موضع جاگیر  
اور اسی موضع معافی کے اور اٹھارہ لاکھ ساٹھ ہزار تین سو اکیانوے  
روپیہ کی جمع سالانہ اور سات لاکھ اٹھتر ہزار پانسو چھانوے آدمی سکونت پذیر

### سپاس خدا

اگر ہر موئے زبان ہوا و عزم فوج حاصل تو بھی شکر احسان خداوند  
کریم کا ادا نہیں ہو سکتا ظاہر ہے کہ آدمی مٹی کا پتلا حس رکھتا ہے  
نہ حرکت گویائی اور بینائی اور توانائی اس مشت خاک کو اوسکی قدرت  
کا ملہ سے ہے پس انسان ضعیف البیان کو یارا نہیں کہ بغیر امداد باری م  
مار کے مین کہان اور مجال سخن کہان نہ جو ہر قابلیت ہے نہ فصاحت  
و بلاغت یہہ اوسی کی عنایت ہے کہ تالیف اس نسخہ کی زبان میان کو  
طلاقت اور دست ترقیم کو طاقت بخشے جس قدر شکریہ اوسکا کروں  
تھوڑا ہوا ور جہان تک سر بہ سجدہ ہوں روالہی جس طرح اس



کتاب کو حسن انجام و اختتام سے تو نے زمیت دی ہے ایسی طرح اپنی  
رحمت عظیم سے شرف قبولیت عطا کر کہ مقبول طبع خاص و عام اور  
پسندیدہ جمہور انعام ہوا مین \*

ملتہمس

ہر چند خذف ریزہ ناہمواریاں و گفتار اس ہیچمدان کے قابل کے  
نہیں کہ ساتھ جو ہر کلام جو ہریان سخن کے ہمسک ہو کر بہا سے بیش اقتدار  
کو پنچین لیکن دور نہیں کہ صرفان نقود گو ہر معانی اور جو ہر شعاسان  
جو اسرکتہ دانی اپنی علو ہمتی اور لب فطرتی سے کرم کرمانہ فرما کر نظر انداز  
نفر ماوین یہ ذرہ ہمقدار تالیف اس کتاب میں دعویٰ زبان آوری اور  
شیوا زبانی نہیں رکھتا ہے جیسا کچھ طب و یابس زبان قلم پر آیا  
سیج اور صاف صاف لکھا گیا عبارت آرائی سے بہرہ نہ تھا کہ طرف  
او کے میل کرتا اور تحریر اس نسخہ میں اکثر بیماری عاید حال مولف رہے  
اور کار متعلقہ نے بھی فرصت ندی اس سے شہباز فکر کو طاقت پرور  
بھی نہ ہوئی نکتہ چینوں کو عیب جوئی کی عادت جلی ہے وہ اس سے  
کب چوکتے ہیں \* ۵ خوسے بد و طبیعت کہ نشست  
نزد و جز بوقت مرگ از دست \*



پراستقدر مہربانی ضرور رہے کہ جاے حرف اصلاح سے ممنون فرماوین  
زبان طعن و راز نکرین کہ آدمی سہو خطا سے مرکب ہے

## تاریخ طبع زبانا و مؤلف

چون بہا پان شہ آئین نگارستان  
بھر تاریخ سال تالیفش  
باقلم کارئے سواد و بیض  
ہا نف غیب گفت گلشن فیض

۱۲۹۰ ہجری

۱۸۷۳ء

دیگر

نگارستان چین کو کر دیا رنگ  
پے تاریخ ہاتف کی صدائے  
دیکھائے اس گلستان چوپنہنگ  
مرقع ہنر منقوش ارزنگ

۱۲۹۰ ہجری

۱۸۷۳ء

تمام شد

کتبہ محمد مولیٰ انجمن بیچ رقم

غفر ذنبہ